

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетно образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт социального образования
Кафедра психологии и социальной педагогики



**Образовательные организации сегодня:
проблемы воспитания и образования**

Сборник студенческих публикаций

Екатеринбург 2017

УДК 37.013
ББК Ч404
О-23

рекомендовано Ученым советом федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
в качестве *научного* издания (Решение № 758 от 25.12.2017)

Редакционная коллегия:

Ларионова И.А., д-р пед. наук, профессор
Иваненко М.А., канд. пед. наук, доцент
Пожар А.И., канд. пед. наук, доцент

Рецензенты:

Игошев Б.М., д-р пед. наук, профессор
Королева С.В., канд. пед. наук, доцент

Верстка:

Буторина О.А., Иваненко М.А.

О23 Образовательные организации сегодня: проблемы воспитания и образования [Электронный ресурс] : сборник студенческих публикаций / Урал. гос. пед. ун-т. – Электрон. дан. – Екатеринбург : [б. и.], 2017. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

В настоящем сборнике представлены статьи студентов заочного отделения Института социального образования, обучающихся по направлению «44.03.01 – Педагогическое образование» по профилю «Управление воспитательной работой».

Материалы публикуются в авторской редакции. Редакционная коллегия за достоверность информации, опубликованной в сборнике, ответственности не несет. При цитировании материалов ссылка на данный сборник трудов и авторов обязательна.

УДК 37.013
ББК Ч404

© ФГБОУ «УрГПУ», 2017
© Институт социального образования, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	7
Алисейсик О.С. Формирование гражданской ответственности старших подростков в образовательной организации.....	8
Андреева Л.И. Формирование социальной компетентности у младших подростков в общеобразовательной организации.....	15
Астафьева А.Ю. Нравственные качества у детей старшего дошкольного возраста	21
Бартули Э.Н. Формирование первичных представлений о малой родине у детей старшего дошкольного возраста в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида №1» города Североуральска.....	27
Барышникова О.И. Содержание патриотического воспитания в школе.....	33
Бачинина Л.М. Средства и методы управления персоналом.....	40
Бобченко Е.С. Организация физического воспитания школьников в условиях общеобразовательной школы.....	46
Богданова Н.В. Художественно-эстетическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в Дошкольной образовательной организации.....	52
Брославская Л.Ю. Организация профориентационной работы со старшеклассниками в школе.....	57
Брюзгина Е.В. Формы и методы воспитания бесконфликтного взаимодействия дошкольников.....	62
Быкова. Е.М. Патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста в общеобразовательной организации.....	68
Ванчугова О.В. Методы, формы и средства воспитания патриотизма у младших подростков в общеобразовательной организации.....	76
Вахрушева К.Н. Условия в дошкольной образовательной организации по реализации нравственного направления в воспитании детей старшего дошкольного возраста.....	84

Верещагина О.А. Музыкальная деятельность как средство эстетического воспитания детей среднего подросткового возраста в образовательной организации.....	89
Втехина Е.Е. Развитие профессионального самоопределения у подростков с девиантным поведением...	95
Гневанов А.И. Направления развития толерантности педагога в профессиональной деятельности.....	99
Гулятьева Г.В. Организация воспитательной работы в начальной школе.....	106
Дегтева Ю.С. Развитие творческих способностей учащихся в образовательной организации.....	113
Деева Е.Л. Организация методической работы в дошкольной образовательной организации.....	119
Евдокимова И.В. Инновационные процессы в дошкольном образовании: понятие, классификация, характеристика.....	125
Екимова Ю.В. Формирование основ здорового образа жизни у старших дошкольников в дошкольной образовательной организации.....	131
Елина Г.Е. Методы и средства воспитания волевых качеств в младшем подростковом возрасте на уроках физической культуры.....	136
Жолобова С.Н. Организация взаимодействия специалистов дошкольного образовательного учреждения с семьей.....	143
Камалова З.Б. Развитие социальной активности старших подростков.....	149
Косых Е.Е. Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста.....	155
Нечунаева М.В. Досуговая деятельность младших подростков.....	159
Лиханова Т.А. Понятие «коммуникативные универсальные учебные действия» в психолого-педагогической литературе.....	164
Мамонтов Д.Н. Профилактика делинквентного поведения подростков, воспитанников детского дома, посредством досуговой деятельности.....	169
Медведева Т.Ю. Формы и методы организации методической работы в дошкольной образовательной организации.....	176

Мирзоева М.М. Методы, формы подготовки воспитанников детского дома к самостоятельной жизни в социуме.....	183
Митькина М.А. Методы, средства и формы профилактики эмоционального выгорания педагогов дошкольной образовательной организации	189
Молдаванова В.В. Воспитание нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации.....	196
Мочалина Н.А. Понятие «межличностные конфликты»: определение понятия, содержание, виды, функции.....	203
Некрасова И.Г. Формы взаимодействия ДОУ и семьи при подготовке детей к школе.....	210
Отева Н.Н. Воспитание социальной активности детей младшего школьного возраста в общеобразовательной организации.....	214
Панова Е.А. Инновационные процессы в комплексе мероприятий по управлению методической работой в ДОО..	219
Паршакова А.А. Психолого-педагогическая характеристика старших подростков.....	225
Петухова Е.А. Организация спортивно-оздоровительной работы с младшими школьниками в образовательной организации.....	231
Подкорытова Е.Л. Воспитание нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации.....	236
Полховская В.В. Организация воспитательной работы со средними подростками в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Центр внешкольной работы» города Североуральска.....	242
Постовалова А.И. Трудовое воспитание старших дошкольников средствами фольклора.....	248
Пятыгина Я.В. Направления воспитания детей раннего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации.....	253
Рудакова Е.П. Детский оздоровительный лагерь и его характеристика.....	260

Рыкованова Ю.А. К вопросу о формах, методах и направлениях работы по воспитанию нравственных качеств младших школьников в образовательной организации.....	266
Умнова Е.А. К вопросу о формах и методах профилактики конфликтов детей младшего подросткового возраста в школе.....	277
Черданцева К.А. Причины и последствия сиротства.....	284
Шаблыкина Н.В. Театрализованная деятельность как средство художественно-эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста.....	288
Шампорова С.В. Организация патриотического воспитания старшеклассников в школе.....	294
Юшкова М.Н. Организация предметно-развивающей среды в ДОО в условиях внедрения ФГОС.....	302

ПРЕДИСЛОВИЕ

В данный сборник студенческих исследований вошли статьи, в которых рассматриваются проблемы дошкольных, общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования.

В сборник включены статьи, в которых рассматриваются инновационные формы взаимодействия ДОО и школы с родителями детей разного возраста, различные направления, формы и методы воспитательной работы с детьми (нравственное воспитание детей; трудовое воспитание; художественно-эстетическое воспитание; экологическое воспитание; патриотическое воспитание) разного возраста.

Рассматривая вопросы управления воспитательной работы в образовательных организациях, студенты анализируют инновационные процессы и организацию предметно-развивающей среды в ДОО в условиях внедрения ФГОС, организацию воспитательной работы в начальной школе и организацию воспитательной работы со средними подростками в организации дополнительного образования, а также средства и методы управления персоналом в образовательной организации.

Кроме этого, в сборник вошли статьи, в которых студенты-практики анализируют причины и последствия сиротства, деятельность организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, а также статьи, посвященные развитию профессионального самоопределения старшеклассников.

Особое место занимает статьи, в которых рассматриваются проблемы профилактики девиантного поведения у детей дошкольного и школьного возраста.

Не остались без внимания студентов такие проблемы, как формирование гражданской ответственности и социальной компетентности обучающихся, а также организация досуговой деятельности.

Данные статьи могут вызвать интерес и быть использованы студентами в процессе обучения при подготовке к практическим занятиям, а также педагогами, психологами, различными специалистами образовательных организаций.

Алисейсик О. С.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Минина Е.В. старший преподаватель
кафедры технологий
социальной работы УрГПУ

Формирование гражданской ответственности старших подростков в образовательной организации

XXI век для России – время формирования гражданского общества и правового государства, признания прав человека и его свобод высшей ценностью. Изменения, происходящие в обществе, определяют новые требования к образованию.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования акцентирует внимание педагога на ряде моментов, которые связаны с задачами гражданского и патриотического воспитания:

- стандарт направлен на обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся;
- ориентирован на приобретение выпускником следующих личностных характеристик («портрет выпускника основной школы»): «...любящий свой край и своё Отечество, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции, социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством» [1].

Гражданская ответственность – интегративная характеристика личности человека, понятие, которое характеризует гражданско-патриотическую позицию человека, его ценностную ориентацию на ответственность за судьбу своей Родины, сопричастность с её судьбой [8].

Понятие «гражданская ответственность старших подростков» можно рассмотреть в двух аспектах:

- 1) отдельное самостоятельное направление теории и методики воспитания;
- 2) целостное интегративное качество личности, являющиеся результатом гражданского воспитания.

Как результат гражданского воспитания, гражданская ответственность это социально-деятельностный потенциал, включающий в себя:

- готовность и способность выполнять гражданские обязанности;
- стремление к самоутверждению в социально значимой деятельности;
- умение осуществлять свободный выбор деятельности, обособляться, реализовывать свою конкретную роль в обществе, совершенствовать себя;
- умение подавать пример подрастающему поколению, воспитывать граждан нашей страны.

Формирование гражданской ответственности обусловлено следующими причинами:

1) в основе формирования гражданственности преобладает правовой или этически-правовой компонент;

2) формирование гражданской ответственности связывают с потребностью человека, как гражданина, реализовать свои права и обязанности, гражданскую позицию, правовую культуру, проявить гражданское самосознание, гражданскую компетентность в государстве и обществе;

3) педагогический опыт отечественной школы А.Н. Тубельского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского демонстрирует разделение формирования патриотов и граждан, что соответствует лучшим традициям воспитательной системы отечественной школы;

4) научные поиски и разработки педагогических проблем велись раздельно по видам формирования гражданских, нравственных, эстетических, идейно-патриотических и других качеств личности, что предопределялось научными подходами.

Опыт, накопленный нашим государством за последние годы реформ свидетельствует о том, что для становления гражданской позиции личности недостаточно демократических законов, политического плюрализма, свободных выборов, гражданских свобод. Главным условием стабильного функционирования гражданского общества, на наш взгляд, является наличие гражданской позиции у молодого поколения.

При построении этапов формирования гражданской ответственности обучающихся явились понятия «гражданин», «граж-

данское общество», «гражданственность», и «гражданская ответственность».

Согласно юридическому словарю, гражданин – лицо, принадлежащее на правовой основе к определенному государству. Ему принадлежат политические права и свободы. Гражданская ответственность может существовать в условиях гражданского общества.

О.И. Волжина [2], Б.З. Вульфов [3], В.А. Караковский [5] и другие определяют «гражданина» как человека, не только имеющего права, но и несущего ответственность за свои поступки перед законом своего государства. Это лицо, имеет полную субъективную самостоятельность, право быть партнером государства, или находиться с ним в определенной оппозиции, воспитывать новых граждан в соответствии со своими представлениями о том каким должен быть гражданин.

А.С. Гаязов [4] считает, что статус гражданина состоит из двух компонентов:

- 1) свободы, права, обязанности;
- 2) понимание и принятие их личностью.

Действие второго компонента зависит от личностных установок, от общего уровня культуры, образованности и мировоззрения.

Одной из базовых составных элементов гражданской ответственности старших подростков является формирование гражданской ответственности, как интегративного качества личности. Гражданственность соотносится с понятием «гражданин». Так, К.А. Таникулова, рассматривая гражданственность в органической связи с жизненной активностью, выявила следующие ее компоненты:

- социальная активность (готовность выполнять общественные поручения, чувство принадлежности к коллективу и ответственность за порученное дело, готовность предпочесть общественные интересы личным и т.д.);
- мотив – активное, творческое отношение к труду; понимание законов, чувство хозяина страны;
- интернациональная позиция – непримиримость к проявлению национализма и шовинизма, готовность к защите Родины, уважение к национальным и культурным достижениям;
- политическая сознательность – понимание политики государств [11].

Понятие гражданственность в политическом словаре трактуется как качество, свойство поведения человека, гражданина, про-

являющееся в его готовности и способности активно участвовать в делах общества и государства, сознательно пользоваться своими правами, свободами и выполнять свои обязанности [6].

Гражданское общество – это «совокупность отношений в сфере экономики, культуры и пр., развивающихся в рамках демократического общества независимо и автономно от государства».

У старших подростков формирование ответственности происходит в результате принятия требований, которые предъявляют общество, группа, другой человек и которые становятся внутренней основой мотивации поведения и способности «держать ответ» перед обществом, коллективом, другим человеком. Основным регулятором такого поведения выступает совесть, характеризующая способность личности осуществлять нравственный самоконтроль, самостоятельно формулировать для себя нравственные обязанности, требовать от себя их выполнения и производить самооценку совершаемых поступков. Наличие совести предполагает знание человеком своих обязанностей, признание непререкаемости и категоричности моральных требований в их независимости от сиюминутных преходящих обстоятельств.

Под формированием гражданской ответственности старшеклассников понимается организованная система взаимодействий между учителями и обучающимися, обеспечивающая становление гражданской позиции и проявление ее в форме поступков, поведения, стиля и образа жизни в современном социуме.

Вопросами формирования представлений об ответственности у детей занимались: Ж. Пиаже, Л. Кольберг, П.Ф. Каптерев, А.М. Макаренко, С.Т. Шацкий, Л.И. Божович., К.А. Абульхановой-Славской, С.В. Тетерский, О.В. Лишин и другие.

В.Н. Власова в своем определении понятия «формирование гражданской ответственности» выделяет: «гражданственность», «воспитание», «личность». Определив содержание самих этих понятий, она выявляет критерии этих составляющих, объединяя их в одну систему. Автором выделены три уровня задач гражданского воспитания:

- 1) уровень социального формирования личности вообще;
- 2) уровень педагогической интерпретации общепринятых ценностей в ходе педагогического процесса;
- 3) уровень функционирования ценностей как важнейшего компонента воспитательной среды [10].

Л.К. Гребенкина, И.П. Гукаев, С.Н. Иконникова, Л.И. Мищенко переходят к рассмотрению основных принципов формирования гражданской ответственности: научность, учет возрастных особенностей, демократичность. По их мнению, «процесс формирования гражданской ответственности включает в себя два аспекта: воспитательный и образовательный, которые тесно взаимосвязаны и обеспечивают передачу, усвоения определенного объема граждановедческих знаний, что обуславливает формирование определенных качеств личности. Цель формирования гражданской ответственности они представляют как формирование личности, осознающей себя ответственной за судьбу своей Родины и ее граждан, способной к самостоятельным независимым суждениям и принятию решений» [12].

Идея гуманного воспитания в современной педагогической теории связывает проявление ответственности, развитие и становление этого качества свободой выбора. Д. Кенфилд, и Ф. Сикконе называют ответственность осознанием себя как источником собственных переживаний [7].

Формирование гражданской ответственности необходимо для обеспечения обучающихся возможностями получать знания, навыки, вырабатывать отношения и демократические ценности, которые помогут им развивать способности для эффективного и ответственного участия в жизни своего поселка, города и государства.

Данная цель определяет комплекс задач, рассматриваемых на трёх взаимосвязанных уровнях:

- 1) когнитивном – формирование гражданского сознания и самосознания как ядра гражданской ответственности;
- 2) эмоционально-ценностном – формирование эмоционально-ценностного отношения к Родине, обществу и государству, соотечественникам;
- 3) поведенческом – способность к гражданской активности и деятельности.

Важной задачей воспитания гражданина является приобщение старших

подростков к законам государства, раскрытие необходимости их выполнения, формирование гражданской ответственности. Через участие подростков в различных видах общественной деятельности можно осуществить развитие потребности в гражданских действиях, в политической и социально-экономической жизни образовательной организации.

Вторая задача отражает необходимость формирования общечеловеческих норм морали: доброта, взаимопонимание, толерантность и т.д. – это качества, без которых не может быть подлинного гражданина.

Решение третьей задачи направлено на формирование чувства свободы, гражданского и человеческого достоинства личности.

Для решения этих задач целесообразно выделить следующие основные принципы:

- Принцип демократизма предполагает приоритет прав личности, демократизация управления образовательным учреждением, усиление его педагогического потенциала, обеспечение широкого участия подростков в управлении образовательным учреждением, создание возможностей для гражданской деятельности обучающихся не только в образовательном процессе, но и во внеурочной деятельности.

- Принцип гуманизма означает приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья, свободного развития личности, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

- Принцип коллективной деятельности старших подростков формирует чувство ответственности за порученное дело, его качество; реализацию лидерских качеств, умение подчиняться другим.

- Принцип связи с реальной жизнью предполагает что организуемые и проводимые в образовательном учреждении мероприятия, должны соприкасаться с реальными делами школы, поселка, города, области, страны. Подростки должны чувствовать себя гражданами России, действовать на ее благо [9].

Таким образом, данные принципы охватывают все формы деятельности образовательной организации: классно-урочную, внеклассную, общественную, трудовую. Лишь при соблюдении этих принципов личность может эффективно развиваться в обществе в гармонии с теми изменениями, которые происходят сегодня в мире и с ориентацией на будущее.

Список использованной литературы

1. Баранова Ю. Ю., Кисляков А. В., Ребикова Ю. В., Чипышева Л. Н. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся в различных условиях организации образовательного процесса:

методические рекомендации / под ред. М. И. Солодковой, А. В. Кислякова, Ю. Ю. Барановой. Челябинск: ПОЛИГРАФ-мастер, 2011. 76 с.

2. Волжина О. И. Развитие идеи гражданского воспитания подрастающего поколения: Историко-педагогический аспект: дис. ... канд. пед. наук. М.: Педагогика, 1991. 184 с.

3. Вульфов Б. З., Иванов В. Д. Основы педагогики в лекциях, ситуациях, первоисточниках: учебное пособие. М.: УРАО, 1997. 288 с.

4. Гаязов А. С. Формирование гражданина: теория, практика, проблемы: монография. Челябинск, 1995. 238 с.

5. Караковский В. А. Воспитай гражданина // Воспитательная работа в школе. М.: НИИ школьных технологий, 2008. 239 с.

6. Колесов В. И. Основы педагогики: учебное пособие. СПб.: «СТУДИЯ РИК», 2014. 119 с.

7. Кэнфилд Д., Сикконе Ф. 101 совет о том, как повысить самооценку и чувство ответственности у школьников / под ред. М. Коноваловой, Ф. Лупова. М.: УРСС, 1997. 360 с.

8. Миллер С. В., Крутых Е. В. Особенности формирования гражданской ответственности учащихся // Современные наукоемкие технологии. 2013. № 7. С. 185-187.

9. Сластенин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Общая педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. В. А. Сластенина. М.: Академия, 2013. Ч. 2. 576 с.

10. Степанчук Т. А. Формирование гражданской ответственности учащихся старших классов и профессиональных лицеев // Среднее профессиональное образование. 2010. № 10. С. 29-31.

11. Таникулова К. А. Формирование гражданских качеств личности у студентов педагогических институтов. Ташкент, 1983. 177 с.

12. Яруллин И. Ф. Формирование гражданской ответственности студентов педагогических вузов. Казань: Татарское Республиканское издательство «Хэтер», 2011. 183 с.

Андреева Л. И.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Минина Е.В., старший преподаватель
кафедры технологий
социальной работы УрГПУ

Формирование социальной компетентности у младших подростков в общеобразовательной организации

На современном этапе развития образования одной из приоритетных задач является воспитание ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

В условиях меняющегося общества возрастает необходимость формировать личность, способную реализовать свой потенциал, умеющую вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования приобретают значение личностные результаты освоения основной образовательной программы. Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию, освоению социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах в пределах возрастных компетенций.

В этих условиях ведущая роль принадлежит общеобразовательной школе. Прежде всего, потому, что именно школа является воспитательно-образовательной системой, создающей условия для социального становления человека, включения в систему общественных отношений, разностороннего развития личности, выполняет первостепенную роль в формировании социальной компетентности.

Проблема определения «социальной компетентности» носит междисциплинарный характер и рассматривается философами, социологами, экономистами, педагогами, психологами.

Между тем анализ психолого-педагогической литературы показывает неоднозначность трактовки понятия «социальная компетентность». Разные ученые в качестве составляющих ее элементов называют навыки, умения, знания, мотивы, опыт, ценности, интегративные качества личности и т.д. В одних рабо-

тах социальная компетентность рассматривается в процессе взаимодействия с другими людьми, социально значимой деятельности, в других – в процессе выполнения социальных ролей.

По мнению Е.В. Прямиковой «социальная компетентность означает способность человека выстраивать стратегии взаимодействия с другими людьми в окружающей его изменяющейся социальной реальности. Она предполагает в равной степени и освоение вариантов взаимодействия с окружающими, способов достижений целей, и понимание сути происходящего, приведение последствий собственных действий» [3].

В.Н. Куницыной предложено следующее определение социальной компетентности. «Социальная компетентность – система знаний о социальной действительности и себе, система сложных социальных умений и навыков взаимодействия, сценариев поведения в типичных социальных ситуациях, позволяющих быстро и адекватно адаптироваться, принимать решения со знанием дела, учитывая сложившуюся конъюнктуру; действуя по принципу «здесь, сейчас и наилучшим образом», извлекать максимум возможного из сложившихся обстоятельств» [2, с. 480].

Для выделения компонентов социальной компетентности мы использовали итоги рассуждений И.А. Зимней, Н.В. Калининой, М.И. Лукьяновой, которые выделяют следующие компоненты:

- мотивационно-ценностный (готовность к проявлению компетентности, установки на социальное взаимодействие, отношение к нравственным нормам, ценности общественного и личного порядка);
- когнитивный (владение знаниями, умениями и навыками социального поведения);
- поведенческий (опыт проявления компетентности в разнообразных стандартных и нестандартных ситуациях);
- эмоционально-волевой (регуляция процесса и результата проявления компетентности).

На наш взгляд, в структуру социальной компетентности, необходимо добавить еще один компонент – рефлексивный. Рефлексия это не только знание и понимание человеком самого себя, но и осознание того, что он оценивается другими людьми, способность воспринимать позиции и точки зрения другого.

Определив структуру социальной компетентности, выявим содержание выделенных компонентов. При выявлении содержания компонентов социальной компетентности возникает ряд

сложностей, т.к. разные ученые выделяют важные с их точки зрения элементы социальной компетентности. Тем не менее, встречаются общие содержательные элементы: коммуникативные умения, способность работать в группе, способность к сотрудничеству, способность к разрешению конфликтов; личностные качества – эмпатия, рефлексивность, толерантность, ответственность, ролевая гибкость.

Подростковый возраст является наиболее благоприятным для формирования социальной компетентности т.к. это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов.

Период от 10-12 – это младший подростковый возраст, период, когда человек переживает начало становления своей личности. Особый статус возраста связан с изменением социальной ситуации развития подростков – их стремлением приобщиться к миру взрослых, ориентацией поведения на нормы и ценности этого мира. В связи с этим характерным для подростка является чувство взрослости, а также развитие самосознания и самооценки, интереса к себе как к личности, к своим возможностям и способностям.

Ведущей деятельностью в подростковом возрасте является общение со сверстниками, общение на основе различных видов общественно полезной деятельности, благодаря которой у подростков формируются осознанные нормы поведения, умение строить и регулировать общение, способность оценивать свои действия, опираясь на мнения одноклассников.

В подростковом возрасте идет интенсивное нравственное и социальное формирование личности, закладываются основы нравственности социальных установок личности. Поэтому он становится как бы стартом для раскрытия установок личности, жизненных позиций и устремлений человека.

В настоящее время в образовании идет поиск организационных форм, методов обучения и воспитания, способствующих созданию условий для формирования коммуникативных умений, навыков работы в группе, ролевой гибкости, эмпатии, рефлексивности, толерантности, ответственности, способности к сотрудничеству.

Данные составляющие задают основное содержание педагогической деятельности по формированию социальной компетентности у младших подростков.

На наш взгляд, содержание деятельности по формированию социальной компетентности у младших подростков в общеобразовательной организации можно организовать по следующим направлениям:

- вооружение обучающихся знаниями и умениями, обеспечивающим эффективное выполнение социальной деятельности. Оно предполагает формирование знаний о социальных институтах и структурах, их представителях в обществе, представлений о взаимодействии социальных групп, ролевом поведении в современном обществе. Эти знания нацеливают на развитие социальных навыков взаимодействия с другими людьми.

Необходимо сориентировать каждого педагога на социальное информирование школьников и организацию их сотрудничества друг с другом в образовательном процессе в соответствии с правилами социального взаимодействия, реализовать специальные программы социального обучения, тренинги «социальных навыков».

Вторым направлением деятельности по формированию социальной компетентности является развитие личностных качеств обучающихся со способностью брать на себя ответственность. В формировании личностного качества – ответственности, определяющую роль играет принятие педагогами и родителями таких качеств как эмпатия, рефлексия, чувство социальной уверенности, эго-компетентности, их выявление и подчеркивание у обучающихся. Большое значение имеет оценочная деятельность учителя, ее ориентированность на развитие рефлексии, организация самопознания обучающимися своих особенностей. Нужна работа по организации самовоспитания и по обучению детей способам развития данных качеств. Главной же остается такая организация образовательного процесса, при которой ученик постоянно познает сам себя, анализирует свое поведение. Ведущей задачей в данном направлении является организация рефлексивного образовательного процесса и просветительская работа с учителями и родителями (законными представителями).

Третье направление деятельности по развитию социальной компетентности детей и подростков связано с формированием определенных ценностных ориентаций (познание, общественно полезная деятельность, ответственность). Возможность формирования у подростков названных ценностей определяется направленностью и характером всего образовательного процес-

са. Школьникам необходима информация о гуманистических ценностях современного мира, таких, как «человек», «личность», «деятельность», о ценностях и традициях различных культур и религиозных конфессий. Она может быть предложена учащимся, как в рамках основных гуманитарных учебных предметов, так и через факультативы, внеклассную работу, внеурочную деятельность, через систему специальных занятий [1].

Реализовать данные направления можно в учебном процессе, внеурочной деятельности, дополнительном образовании, в работе с родителями и педагогами.

Формы и средства, которые на наш взгляд решают проблемы формирования социальной компетентности подростков наиболее оптимально: групповая работа, проектная деятельность, социальное творчество (социально-преобразующая добровольческая деятельность), игровые технологии.

Нами разработан комплекс мероприятий по формированию социальной компетентности у младших подростков.

Задачи комплекса:

- развитие навыков и умений организации и осуществление сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими и младшими в решении лично и социально значимых проблем на основе знаний, полученных в процессе образования;
- формирование у подростков первичных навыков успешной социализации, представлений об общественных приоритетах и ценностях, ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с представителями различных социальных групп;
- формирование у подростков социальных компетенций, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе;
- способствование становлению конструктивного взаимодействия с окружающими.

В состав комплекса входят следующие мероприятия: социальный проект «Чудеса во дворе», КТД «Семья – семь Я», День толерантности, тренинг «Я и другие», классный час «Я и другие», ролевая игра «Моя семья», «На Урале ты и я – вместе дружная семья» КТД.

Планируемые результаты комплекса мероприятий.

У подростка имеются:

- положительная мотивация к взаимодействию;

- ценностное отношение к себе и другим;
- знания собственных личностных особенностей, норм и правил взаимодействия в обществе.

Обучающийся стремится:

- к проявлению себя в социально одобряемой деятельности;
- оценивать свои поступки;
- находить компромиссные решения при наличии противоположных мнений и взглядов.

Предложенный комплекс будет способствовать формированию социальной компетентности у младших подростков.

Список использованной литературы

1. Калинина Н. В., Лукьянова М. И. Психологические аспекты развития социальной компетентности школьников: монография. Ульяновск: УИПКПРО, 2002.

2. Куницына В. Н., Казаринова Н. В., Погольша В. М. Межличностное общение: учебник для вузов. СПб.: Питер, 2001. 544 с.

3. Прямикова Е. В. Социальная компетентность школьников: смыслы и практики // Социологические исследования. 2009. № 7. С. 126-132.

4. Зимняя И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. Авторская версия. М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. 42 с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: Просвещение, 2016. 48 с.

Астафьева А. Ю.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Ларионова С.О., ст. пр. кафедры
психологии и социальной педагогики

Научный консультант:
Ларионова И.А., докт. пед. наук, профессор

Нравственные качества у детей старшего дошкольного возраста

Воспитание нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации необходимо в настоящее время. Важность воспитания нравственных качеств связана с приобщением детей именно старшего дошкольного возраста к существующим нормам, правилам морали, нормам поведения и следованию ценностям по отношению к обществу, отдельным людям, самому себе, труду и его результатам, так как в этом возрасте ребенок готовится перейти на следующую жизненную ступень.

В условиях современного дошкольной образовательной организации нравственное воспитание детей дошкольного возраста является одной из сложнейших задач. Важнейшей задачей практически всех программ дошкольного образования является именно нравственное воспитание.

Раскрывая вопрос о нравственных качествах, остановимся на анализе таких смежных и близких понятий, как нравственность, этика, мораль.

Под этикой понимают науку, в которой нравственность и мораль является основным учением.

Мораль определяется как общественное специфическое явление, которое определяется как совокупность объективных условий жизнедеятельности общества, это совокупность норм и принципов и форма общественного сознания, которыми руководствуются люди в своем поведении.

Таким образом, понятия этики, морали и нравственности очень тесно взаимосвязаны, а нравственность определена как характеристика, включающая в себя определенные качества и

свойства, которыми человек руководствуется и которыми определено его поведение.

Также остановимся на таких понятиях, как нравственное воспитание и нравственные качества.

Выдающийся педагог А.С. Макаренко выделил три основные задачи нравственного воспитания: формирование нравственного сознания, развитие нравственных чувств, выработка умения и привычки в нравственном поведении [7, с. 163].

Тем самым можно резюмировать, что нравственные качества являются одной из задач нравственного воспитания детей.

Далее приведем авторские определения понятия нравственных качества и рассмотрим их.

Нравственные качества по А.В. Рожкову, являются явлением морали, они носят активный, наступательный и деятельно-преобразовательный характер. В нравственных качествах выражается обобщенное отношение человека к фактам и процессам общественной жизни [13, с. 216].

В.Т. Чепиков определил нравственные качества, как динамичную интегративную совокупность психических процессов, состояний и свойств, которые характеризуют интеллектуально-чувственную, потребностно-мотивационную, и поведенческо-волевыми сферами, структура и содержание которых определяют ее поведение в деятельности и субъективные отношения личности к окружающей среде [18, с. 55].

Из данного определения следует, что любое нравственное качество личности выступает как неразрывное (взаимосвязанное) единство двух ее сторон: внутренней и внешней, которые выражаются в его структурной и содержательной характеристиках.

Далее рассмотрим качества, которые свойственны детям старшего дошкольного возраста.

В старшем дошкольном возрасте ребенок учится оценивать свое и чужое поведение, что свидетельствует о формировании самооценки и самосознании.

Накопление знаний и расширение опыта у старших дошкольников приводит с одной стороны к углублению и дифференциации нравственных представлений, а с другой стороны, к обобщенности и элементарным нравственным понятиям, таким как, дружба и уважение к старшим. Формируясь, нравственные представления играют роль в выражении отношений старшего дошкольника к окружающим людям и к самому себе [6, с. 337].

Также к концу старшего дошкольного возраста начинают формироваться такие качества как дисциплинированность, организованность и самостоятельность благодаря тому, что у старшего дошкольника повышается общая выносливость нервной системы, развивается способность сдерживать побуждения и подчинять поступки выдвинутым требованиям, происходит развитие волевых процессов [6, с. 338].

В старшем дошкольном возрасте усваивают правила и нормы группового поведения путем взаимодействия с окружающими, что впоследствии влияет на формирование умений налаживания деловых и личных взаимоотношений с людьми.

Нормы морали не являются врожденными, а усваиваются ребенком в практике отношений с окружающими людьми и зависят от отношения к нему окружающих, от того, как его воспитывают, от социальной среды, в которой он живет. Немаловажную роль играют также общественные отношения, семейная атмосфера, эмоциональный климат в группе детского сада и другие социальные и экономические факторы [6].

К старшему дошкольному возрасту ребенок накапливает большой опыт практических действий, достаточный уровень, развития восприятия, памяти, воображения и мышления, что, в свою очередь, повышает у ребенка чувство уверенности в своих силах. Это выражается в постановке все более разнообразных и сложных целей, достижению которых способствует волевая регуляция поведения.

Далее рассмотрим несколько нравственных качеств, присущих детям старшего дошкольного возраста.

Первое выделенное нами нравственное качество старшего дошкольника – доброжелательность.

В ходе воспитания доброжелательности педагог имеет уникальную возможность показать детям значимость каждого отдельного человека. Одновременно в этом процессе появляется возможность учить воспитанников общению с другими людьми [5].

Воспитание доброжелательного отношения к людям – процесс длительный и сложный. Установка на доброе восприятие человека является великой силой воспитательного процесса. В работах Д. Х. Азимовой, А. В. Запорожца, Р. И. Жуковской, Э. Мамхеговой, С. Л. Рубинштейна отмечается, что в старшем дошкольном возрасте дети не имеют врожденных отрицательных установок в общении. Исследованиями М. И. Богомоловой,

Э. К. Сусловой определено, что у детей старшего дошкольного возраста преобладает положительное отношение к людям [5].

Далее такое нравственное качество как вежливость.

Вежливость – нравственная и поведенческая категория, черта характера. Под вежливостью обычно понимают умение уважительно и тактично общаться с людьми, готовность найти компромисс и выслушать противоположные точки зрения. Вежливость считается выражением хороших манер и знания этикета [10].

Обучая детей правилам вежливости шаг за шагом: надо проявлять уважение к другим людям своими поступками (не толкаться) и своими словами (со взрослыми не говорят так, как с приятелями); надо с уважением относиться к имуществу (потому что оно им дорого и они будут огорчены, если его кто-то испортит). Вежливость – одно из важнейших качеств культурного человека. Не имея навыков вежливого общения, трудно произвести хорошее впечатление на окружающих. Поэтому мы стараемся привить ребенку вежливость с самых ранних лет. Некоторые дети легко усваивают эти нормы, а некоторым это дается с трудом [10].

В течение старшего дошкольного возраста развивается такое нравственное качество как дисциплинированность.

Дисциплинированность (также самодисциплина, организованность) – черта характера личности, ставшая привычкой склонность человека к соблюдению правил работы и норм поведения [11].

Воспитание дисциплинированности – одно из самых сложных заданий педагогической теории и практики. Это самое распространенное проявление авторитарной учебно-дисциплинарной модели воспитания. Проблеме дисциплины посвящены работы педагогов О.В. Демуровой, Л.Г. Островской, Н.Б. Стародубовой, в которых определено, что в дошкольном возрасте дисциплинированность как черта характера находится лишь в стадии формирования. Важно сформировать основы этого морально-волевого качества, в первую очередь через активное послушание (умение ребенка слушаться взрослых, выполнять поставленные ими задания, советы, указания) [11].

Следующим нравственным качеством старшего дошкольника является честность.

Честность – это открытое, искреннее отношение к людям и вещам. Честность, правдивость важно формировать у детей старшего дошкольного возраста. Характер взаимоотношений взрослых с детьми должны способствовать воспитанию у них

честности и правдивости. Быть честным и правдивым – это значит открыто заявлять о своем мнении, желании, поступать в соответствии с ним, признаваться в совершенном поступке, не боясь наказания, хотя и испытывая чувство неловкости и вины. Дети по своей природе открыты и простодушны, они не склонны хитрить и обманывать. Правдивость и непосредственность проявляют они в поступках, суждениях, оценках, в откровенных высказываниях. Вот почему чем раньше ребенок овладеет понятиями нравственности, тем вероятнее, что он сохранит в себе прямоту и искренность [1, с. 38-40].

Остановимся на «ответственности» как на одном из важных нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста.

Ответственность – одна из сторон формирования личности старшего дошкольника. Прочность, устойчивость ответственности детей старшего дошкольного возраста как качества личности зависит от того, как это качество формировалось, какой механизм был положен в основу педагогического воздействия. Формирование ответственности детей старшего дошкольного возраста должно происходить осознанно. Следовательно, нужны знания, на основе которых у ребенка будут складываться представления о сущности ответственности, необходимости этого качества и преимуществах овладения им [4].

Для решения задач воспитания нравственных качеств необходимо организовывать деятельность таким образом, чтобы создать максимум условий, способствующих реализации заключенных в ней возможностей. Только в соответствующих условиях в процессе самостоятельной разнообразной деятельности ребенок учится использовать известные ему правила в качестве средств регуляции отношений со сверстниками.

На основе этих положений педагоги и психологи провели многочисленные исследования, раскрывающие возможности разных видов деятельности в воспитании у детей личностных качеств и взаимоотношений.

Таким образом, нравственные качества – это явления морали, которые носят активный, наступательный, деятельно-преобразовательный характер, и в которых выражается обобщенное отношение социального субъекта к разнообразным фактам и процессам общественной жизни [13, с. 216].

Согласно рассмотренным исследователям, можно выделить основные нравственные качества детей старшего дошкольного

возраста: вежливость, дисциплинированность, доброжелательность, честность, ответственность.

Список использованной литературы

1. Алипова Л. В. Воспитание честности и правдивости у детей дошкольного возраста // Инновационные педагогические технологии: материалы II междунар. науч. конф. 2015. № 5. С. 17.

2. Данькова Е. Н. Педагогическая технология формирования ответственности у детей старшего дошкольного возраста: автореф. URL: <http://www.dissercat.com/content/pedagogicheskaya-tekhnologiya-formirovaniya-otvetstvennosti-u-detei-starshego-doshkolnogo-vo> (дата обращения: 30.05.16).

3. Капустина Н. Г. Воспитание у старших дошкольников доброжелательного отношения к людям: автореф. дис. ... кан. пед. н. Екатеринбург, 1996. С. 23.

4. Логинова И. В., Саморукова П. Г. Нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста. Дошкольная педагогика: учебное пособие для студентов пед. институтов по спец. «Дошкольная педагогика и психология». М.: Просвещение, 1983 // Электронная библиотека. URL: <http://www.detskiysad.ru/ped/doshkolnaya36.html> (дата обращения: 22.05.16).

5. Макаренко А. С. Лекции о воспитании детей. Минск: «Народная асвета», 1978. С. 96.

6. Нурманова Д. Б. Воспитание вежливости у детей старшего дошкольного возраста. // Сетевой журнал. Педагогический форум. URL: <http://www.rae.ru/forum2012/10/265> (дата обращения: 30.05.10).

7. Развитие волевых качеств у дошкольников старшего возраста. Электронный ресурс // Библиотека материалов для работников школы. URL: <http://pedportal.net/attachments/001/132/043/1132043.pdf?1435965205> (дата обращения: 22.09.16).

8. Рожков А. В. Нравственное воспитание: поиски новых подходов. М.: «Питер», 2000. С. 319.

9. Туревская Е. И. Возрастная психология. Тула: Тульский государственный педагогический университет им Л.Н. Толстого, 2002. С. 118.

10. Чепиков В. Т. Воспитание нравственных качеств младших школьников: учеб.-метод. пособие. Гродно: ГрГУ, 2001. С. 185.

Бартули Э. Н.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Анисимова А.В., к. п.н., доцент
кафедры технологий социальной работы

**Формирование первичных представлений о малой родине
у детей старшего дошкольного возраста в Муниципальном
бюджетном дошкольном образовательном учреждении
«Детский сад комбинированного вида №1»
города Североуральска**

На современном этапе развития образования, когда у подрастающего поколения появляется все больше возможностей узнать об окружающем его мире, формирование первичных представлений о малой родине становится одним из ведущих факторов воспитания патриотизма. Проблема патриотического воспитания дошкольников обсуждается в настоящее время все чаще. Модернизация образования, выстраивая образовательные модели, отмечает необходимость проводить их с учетом регионального опыта и местных условий [3, с. 292].

О важности данной проблемы говорится в целом ряде документов, например, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», один из целевых ориентиров которого направлен на защиту национальных культур и региональных культурных традиций [4].

Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан на 2016-2020 гг.» определила основные пути патриотического воспитания, цели и задачи, которые направлены на «укрепление чувства сопричастности граждан к великой истории и культуре России, обеспечения преемственности поколений россиян, воспитания гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию» [2].

В содержании федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования также отмечается острая необходимость формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве у детей [7]. Так как дошкольное детство – важнейший и самоценный период в становлении и развитии личности дошкольника, период его обогащения событиями и

впечатлениями окружающей жизни, то одной из основных задач воспитания детей дошкольного возраста является воспитание у них любви к родному краю, Родине, чувства гордости за неё.

Актуальность темы характеризуется тем, что одним из ведущих факторов формирования исторического и патриотического сознания детей является их ознакомление с историей малой родины. Необходимость развития интересов детей в этой области связана с социальным запросом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут их знания о родном крае и его жителях, природе, традициях, тем более действенными окажутся они в приобщении к культуре родного края.

Ориентируясь на нормативно-правовые документы, на труды педагогов по формированию первичных представлений о малой родине у детей дошкольного возраста, на историографию о родном крае, в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида №1» города Североуральска разработана дополнительная программа «Юный краевед» по ознакомления детей старшего дошкольного возраста с малой родиной, целью которой обозначено: дать детям целостное представление о малой родине, пробудить в них любовь к окружающей их природе, городу, в котором они живут, помочь им осознать значение своей малой родины в жизни страны. Программа реализовалась по трём направлениям: это работа с детьми, работа с родителями и организация развивающей предметно-пространственной среды.

Чтобы воспитать в человеке чувство гордости за свою Родину, надо с детства научить его любить те места, где он родился и живёт. Когда взрослый человек вспоминает своё детство, он представляет себе именно тот посёлок или город, ту речку, поля и озёра, которые окружали его и память, о которых он сохранил на всю жизнь [6, с. 101]. Воспитывать любовь к природе, к своей малой родине нужно с раннего детства. Во время организации экскурсий, эколого-оздоровительных походов дети видят красоту окружающей родной природы, испытывают интерес и бережное отношение к ней. В результате – создаются фотогазеты: «Маршруты выходного дня», «Экологическими тропами».

Внимание детей обращено на изменения в природе – это прилёт птиц и их поведение, устройство гнёзд, любование белоствольной русской красавицей в «зелёном полушалке» и многое другое. Использование художественных средств, стихов, загадок

вносит яркость и красоту при наблюдениях. В ненастную погоду, когда нельзя гулять, игра в дидактические игры: «Назови и опиши птиц», «Кто улетает, кто остаётся» – любимое времяпрепровождение детей. Рассматривание вместе с детьми маленьких, расположенных в ряд дырочек на стволе берёзы, проделки дятла, страсть, как любит сладёна полакомиться, а может быть и подлечиться берёзовым соком, то в одну дырочку клюв сунет, то в другую. Дырочки зарастают в тот же год, никакого вреда от них дереву нет. При осторожном выкапывании из земли одного весеннего цветка мать-и-мачехи обращается внимание детей на его корневище, в котором находится большой запас питательных веществ. Рассматривание цветов и листьев сопровождается объяснением детям, почему у цветка такое странное название. Вернувшись с экскурсии, происходит посадка вместе с детьми растения в цветочный горшок и уход за ним в группе. Наблюдения в природе, прогулки, экскурсии дают почву для детских размышлений, пробуждают в них пытливость, любознательность. Постепенно меняется у детей и отношение к природе. Раньше многие ребята могли и листок без нужды сорвать, а теперь делают и другим замечания: «Осторожно, а то веточку сломаешь, кору поцарапаешь».

Участие детей в экологических акциях «Посади дерево», «Полей цветок», «Смастери скворечник», «Покормим птиц». Многие считают, что если красивое, значит хорошее, доброе; некрасивое – злое, противное. Стараться помочь детям разобраться в этом, объяснить детям, что часто невзрачное насекомое приносит большую пользу. Например, муравьи помогают сохранять лес, очищая его от мусора, за это их называют лесными санитарами. С этого дня дети не бросают палки в муравейник, они следят, чтобы никто не разрушал его, а заканчиваются акции в группе оформлением плакатов, например, «Береги природу», «Береги воду», «Дарим растению жизнь». Так дети постепенно учатся видеть прекрасное и любить природу. У них возникают бесчисленные «почему», на которые они тут же сами могут найти правильные и убедительные ответы, например, что одуванчики открывают свои корзинки утром, а после обеда закрывают, по ним можно узнать время. Знакомство детей с приметами, например, кукушка кукует – к ясной, тёплой погоде; сильная роса – к ясному дню. Сколько было радостей, когда приметы подтверждались собственными наблюдениями. Невозможно воспитать интерес и любовь к природе, заботливое отноше-

ние к растениям и животным, если не привлекать детей к труду. Сбор с ребятами камней родного края, лекарственных растений и просто растений родного края, природного материала, а в дальнейшем оформление выставок поделок, коллекций, гербариев.

Знакомство с родниками окрестностей города в рамках программы «Родники России»: «Иван да Марья», «Русалочья заводь», «Лесной», «Таёжный». Впечатления от экскурсий хранятся в фотоальбоме группы «По родным просторам», в созданных макетах родников, видеофильмах наших экскурсий на родники.

Затем происходит знакомство детей с памятниками природы: это заповедник «Денежкин камень», озеро Верхнее, озеро Светлое, скалы «Грюневальда», «Три брата», пещеры «Петропавловская», «Усть-Кальинская», «Тренькенская», шахта «Светлая». Собирается интересная информация у детей, родителей о них. А также создаются ландшафты: «Уральские горы», «Таёжный край» и разрабатываются путешествия по карте города, области, страны, например, «Мой родной город» или «Какие они Уральские горы».

Из пристального внимания к природе, из привязанности к месту детских игр возникает и развивается любовь к своей малой родине. Чтобы любить её, знакомим детей с тем, что окружает. Куда же дальше пролегли маршруты детей, что стало следующим объектом познания?

Знакомство с городом начинается с целевых прогулок по близлежащим улицам для того, чтобы дети могли ориентироваться в городе; почему улицы так названы и в честь какого человека, также закрепляются правила поведения на улицах города, знание дорожных знаков. А ещё проводятся «целевые» прогулки, которые были интересны и полезны детям: «Праздничная улица», «Предновогодний город», «У афиши ДК «Современник», «Новый сквер», знакомство с историей города и его достопримечательностями, героическими страницами истории. В городе живут рабочие, которые работают, в основном на шахтах. В изучении главной профессии города помогает поисково-исследовательская деятельность, в ходе которой изучаются профессии, а затем составляются рассказы о труде взрослых города, о пользе труда, приносящей людям и стране. Во время экскурсии на шахту рассказывается, что такое «копры», как отправляют руду на «гора», что находится в главном здании шахты. А ещё как спускаются и поднимаются шахтёры, сколько нужно им выдержки, терпения, смелости, чтобы работать глубоко под зем-

лэй. Возвращение с подарком – кусочком боксита из ознакомительной экскурсии и хранение его в музее группы – это большое уважение детей к труду шахтёра и в память об экскурсии создаётся макет шахты.

В дальнейшем происходит знакомство детей с архитектурными памятниками: здание вокзала – архитектура пятидесятых годов, Церковь имени Святых Петра и Павла – московское барокко. А также большое внимание уделяется героям – североуральцам и создаётся «Уголок Славы». Ко дню рождения города издаётся газета «Мой любимый город. Почему я тебя так люблю?», в которой записываются высказывания детей о своём городе. К празднику «Историческая гостиная» (между детьми и родителями) создаётся выставка рисунков, посвящённая нашему городу, заучиваются песни, стихи.

Не менее важным условием успешности формирования первичных представлений о малой родине в МБДОУ №1 является тесная взаимосвязь с родителями, цель которой является привлечение семьи к формированию первичных представлений о малой родине у детей. Прикосновение к истории своей семьи, к её «живым» документам вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей [1, с. 130].

Родители неперенные участники работы с детьми: сбор и пропаганда материалов по родному краю, семейные экскурсии по району, городу, посещение родителей с детьми отдельных предприятий и учреждений, участие в организации выставки семейных материалов (ордена и медали за трудовые и боевые заслуги членов семьи, дипломы, грамоты), семейные фотовыставки, совместные с ребенком выступления-рассказы или снятый фильм, «мини-исследования» и т.д. Такие совместные встречи детей и родителей сближают, способствуют воспитанию дружелюбия, бережному и товарищескому отношению друг к другу.

Позиция родителей является основой семейного воспитания ребёнка. С малых лет ребёнок может ощутить причастность к жизни своего народа, почувствовать себя не только сыном своих родителей, но и всего Отечества. Это чувство должно возникнуть ещё до того, как ребёнок осознаёт понятие «малая родина», «Родина», «государство», «общество» [5, с. 121].

При создании развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ №1, ориентация идёт на традиционные культурные ценности родного края, которые способствуют осознанию ребенком своих корней, преемственности поколений, что дарит ощущение сопричастности к судьбе своей семьи, своего народа и его культуры.

Вместе с детьми оформляется уголок краеведения, где собраны: макеты шахты, детского сада, улицы города, перекрёстка; коллекции минералов, значков («Космос», «Города России»), ландшафты родной природы: «Уральские горы», «Зимний лес»; информационно-справочные материалы.

Воспитание у детей любви к малой родине, подводит их к пониманию, что наш город – частица Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего: повсюду люди трудятся для всех (учителя учат детей; врачи лечат больных; рабочие делают машины); повсюду живут люди разных национальностей и соблюдаются традиции; люди берегут и охраняют природу; есть общие профессиональные и общественные праздники.

Итак, подбор мероприятий по формированию первичных представлений о малой родине у детей старшего дошкольного возраста в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида №1» города Североуральска включает в себя непосредственно-образовательную, совместную, самостоятельную, поисковую, познавательно-исследовательскую продуктивную, музыкально-художественную деятельность, в ходе которых дети приобретают нравственные качества, дисциплинированность, инициативность, любовь к малой родине, доброту, вежливость, внимательность и самостоятельность.

Сегодня с уверенностью можно сказать, что дополнительная программа «Юный краевед» помогает привить детям МБДОУ №1 чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям малой родины.

Список использованной литературы

1. Алешина Н. В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной // Патриотическое воспитание: Конспекты занятий. М.: УЦ Перспектива, 2011. 296 с.

2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» от 30 декабря 2015 г. № 1493 [Электронный ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/71296398/> (дата обращения: 21.09.2016).

3. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. СПб.: Детство-Пресс, 2014. 321 с.

4. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ. М.: Эксмо, 2016. 304 с.

5. Матова В. Н. Краеведение в детском саду. СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2014. 176 с.

6. Симонович Я. М., Симонович А. С. Детский сад. Прошлое в настоящем. М.: Издательство «Сфера», 2014. 128 с.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: Перспектива, 2014. 32 с.

Барышникова О. И.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Капустина Н.Г., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии и
социальной педагогики, УрГПУ

Содержание патриотического воспитания в школе

Вопросы патриотического воспитания молодого поколения в духе любви к Родине и преданности Отечеству, законопослушных граждан государства всегда стояли в центре внимания ученых на протяжении всей истории развития человечества. Великие философы, педагоги уделяли этому вопросу значительное внимание с древнейших времен.

Так, в учении Конфуция, наряду с другими общечеловеческими ценностями, выделены и такие, как почитание старших, традиций, любовь к семье, народу, стране.

Важнейшей составной частью воспитательного процесса в современной школе является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии

личности учащегося. Только на основе возвышающих чувств патриотизма укрепляется любовь к Родине, Отечеству, появляется чувство ответственности за её могущество, честь, независимость, развивается достоинство личности.

Многие педагоги прошлого, раскрывая роль патриотизма в процессе личностного становления человека, указывали на их многостороннее формирующее влияние. К.Д. Ушинский считал, что патриотизм является важной задачей воспитания и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь даёт воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

Истинный патриотизм включает в себя уважение к другим народам и странам, к их обычаям и традициям. Патриотизм и культура межнациональных отношений тесным образом связаны между собой, выступают в единстве и определяются в педагогике как нравственное качество, которое включает в себя потребность преданно служить своей родине, осознание и переживание её славы, проявление к ней любви и верности, стремление беречь её честь и достоинство, укреплять могущество и независимость [5, с. 12].

Содержание понятия «патриотизм» включает в себя:

- чувство привязанности к тем местам, где родился человек и вырос;
- уважительное отношение к языку своего народа;
- заботу об интересах Родины;
- осознание долга перед Родиной, отстаивание её чести и достоинства;
- проявление гражданских чувств;
- гордость за своё Отечество, за символы государства;
- ответственность за судьбу Родины и своего народа, их будущее;
- уважительное отношение к историческому прошлому Родины, своего народа;
- гуманизм, милосердие и общечеловеческие ценности [6, с. 111].

Истинный патриотизм предполагает формирование и длительное развитие целого комплекса позитивных качеств. Основой этого развития являются духовно-нравственные и социокультурные компоненты.

Патриотизм выступает в единстве духовности, гражданственности и социальной активности личности, осознающей свою неразрывность с Отечеством.

Родина, народ, родители, природа, родственники – не случайно однокоренные слова. Это своеобразное пространство патриотизма, в основе которого лежат чувства Родины, родства, укоренённости и солидарности, любви, которая обусловлена на уровне инстинктов.

На личностном уровне патриотизм выступает как важная, устойчивая характеристика человека, выражающаяся в его мировоззрении, нравственных идеалах, нормах поведения.

1. На макроуровне патриотизм представляет собой значимую часть общественного сознания, проявляющуюся в коллективных настроениях, чувствах, оценках, в отношении к своему народу, его образу жизни, истории, культуре, государству, системе основополагающих ценностей [8, с. 119].

Патриотизм проявляется в поступках и в деятельности человека. Зарождаясь из любви к своей малой Родине, патриотические чувства, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви к своему Отечеству. Патриотизм всегда конкретен, направлен на реальные объекты. Деятельная сторона патриотизма является определяющей, именно она способна преобразовать чувственные начала в конкретные для Отечества и государства дела и поступки.

Патриотизм является нравственной основой жизнеспособности государства и выступает в качестве важного внутреннего мобилизующего ресурса развития общества, активной гражданской позиции личности, готовности ее к самоотверженному служению своему Отечеству. Патриотизм как социальное явление – цементирующая основа существования и развития любых наций и государственности [9, с. 37].

Патриотизм – это сознательно и добровольно принимаемая позиция граждан, в которой приоритет общественного, государственного выступает не ограничением, а стимулом индивидуальной свободы и условием всестороннего развития гражданского общества. Такое понимание патриотизма является базовым, а Концепция выступает в этой связи как направление формирования и реализации данного типа социального поведения граждан [7, с. 36].

Недооценка патриотизма как важнейшей составляющей общественного сознания приводит к ослаблению социально-экономических, духовных и культурных основ развития общества и государства. Этим и определяется приоритетность патриотического воспитания в общей системе воспитания граждан России.

Патриотизм формируется в процессе обучения и воспитания школьников.

Однако социальное пространство для развития патриотизма не ограничивается школьными стенами. Большую роль здесь выполняет семья и другие социальные институты общества, такие как: средства массовой информации, общественные организации, учреждения культуры, учреждения здравоохранения, учреждения социальной защиты населения и другие [4, с. 6].

Все это необходимо учитывать педагогам в процессе воспитания учащихся.

Основными направлениями в системе патриотического воспитания в учреждениях образования можно определить следующие:

- Духовно-нравственное. Цель: осознание учащимися в процессе патриотического воспитания высших ценностей, социально значимых процессов и явлений реальной жизни, способность руководствоваться ими в качестве определяющих принципов, позиций в практической деятельности.

- Гражданско-патриотическое. Воздействует через систему мероприятий на формирование правовой культуры и законопослушности, навыков оценки политических и правовых событий и процессов в обществе и государстве, постоянной готовности к служению своему народу.

- Историко-краеведческое. Система мероприятий по патриотическому воспитанию, направленных на познание историко-культурных корней, осознание неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ней.

- Героико-патриотическое. Составная часть патриотического воспитания, которая ориентируется на пропаганду героических профессий, знаменательных героических и исторических дат нашей истории, воспитание чувства гордости к героическим деяниям предков.

- Военно-патриотическое. Ориентировано на формирование у молодежи высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооруженной защите, изучение русской военной истории, воинских традиций.

- Спортивно-патриотическое. Направлено на развитие морально-волевых качеств, воспитание силы, ловкости, стойкости, мужества, дисциплинированности в процессе занятий физической культурой и спортом, формирование готовности к защите Родины.

- Социально-патриотическое. Направлено на активизацию духовно-нравственной и культурно-исторической преемственности поколений, формирование активной жизненной позиции, проявление чувств благородства и сострадания, проявление заботы о людях пожилого возраста [3, с. 11].

Можно рассмотреть примерные формы работы по патриотическому воспитанию в школе:

- Школьный историко-краеведческий музей;
- Научно-практическая конференция «Мир через культуру»;
- Месячник героико-патриотического воспитания;
- Вахта Памяти;
- Экскурсии по местам боевой славы;
- Встречи с ветеранами В.О. войны;
- Уроки мужества и памяти;
- Участие в районных конкурсах и мероприятиях патриотической направленности;
- Патриотическая акция «Подарок солдату»;
- Военно-спортивная игра «Зарница»;
- Конкурс патриотической песни;
- Конкурс чтецов;
- Содержание закреплённых за школой памятников;
- Проведение мероприятий по изучению государственной символики России;

- Проведение рейда «Забота» практики шефства школы над ветеранами;

- Организация изучения краеведческих материалов на уроках истории, географии, литературы.

Формы работы по патриотическому воспитанию постоянно должны обновляться и осуществляться через учебную и внеклассную деятельность школы [2, с. 17].

Самая неотъемлемая часть жизни подростков – это существование семьи. Без семьи невозможно полноценно воспитать человека. Семья – это малый мир, малое общество. Только в семье человек может быть по – настоящему счастлив. Здесь созревает личность.

Но многим из нас сегодня не ведомо, что такое истинная семья, простые семейные радости. Мы утратили семейную преемственность, отошли от традиций. Вот почему на помощь семье призвана прийти школа.

Как показывают многочисленные исследования, большинство россиян идентифицируют себя с семьей. И в этом есть определенная закономерность. Социальный мирок, воспринимаемый как мир родины, отчего дома, родства, позитивно влияет на разворачивание жизненных сил личности, снижает уровень напряженности и конфликтности [1, с. 47].

Несмотря на изменения, Россия относится в большей степени к традиционному обществу. Для нее характерно ориентирование на национальные ценности, воплощаемые прежде всего в человеческой духовности, всесторонне развитой личности, полноценной семье и здоровом образе жизни.

Родители, род, Родина, народ – не случайно однокоренные слова. Это своеобразная формула гражданского патриотизма, в основе которой лежат чувства Родины, родства, укорененности в ментальной культуре, сопричастности к миру других, ответственности и любви.

У каждой состоявшейся личности, у каждого человека есть Родина. Как строятся отношения человека со своей малой и большой Родиной, Отечеством, так же должны строиться и отношения гражданина со своим государством. Интересы Родины, Отечества превыше всего.

Взаимодействия малого отечества и большого, своей региональной, этнической родины и другой, огромной, называемой Россией, определяют процесс патриотического воспитания. В работе по патриотическому воспитанию главным направлением является изучение духовных традиций русской семьи – истории духовного развития народа, истории борьбы добра и зла, истории развития конкретной семьи.

Одним из направлений можно считать краеведение, где ребятам предлагается изучить историю своей семьи, своего района, города. Интерес вызывают занятия, связанные с темой «Моя родословная», где ребятам предлагается вместе с родителями составить родовое древо своей семьи, собрать старые фотографии, изучить семейный архив.

Любимым занятием является и составление народного календаря, который дает представление о русском фольклоре,

народных и православных праздников, которые постепенно входят в дома наших учеников.

Таким образом, патриотизм – это сознательно и добровольно принимаемая позиция граждан, в которой приоритет общественного, государственного выступает не ограничением, а стимулом индивидуальной свободы и условием всестороннего развития гражданского общества.

Важнейшей составной частью воспитательного процесса в современной школе является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности учащегося.

К.Д. Ушинский считал, что патриотизм является важной задачей воспитания и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь даёт воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

Патриотическое воспитание юных граждан России – это воспитание юных россиян, идентифицирующих себя со своим народом и страной. Оно берет начало с приобщения ребенка к историко-культурным традициям родного края. На этом этапе формируется своеобразная «корневая система» личности, ориентирующая ее на такие ценности как: семья, народ, родной край, отчизна и не позволяющая противоречить принципу: «Где хорошо, там и Родина».

Основными направлениями в системе патриотического воспитания в учреждениях образования можно определить следующие: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, историко-краеведческое, героико-патриотическое, военно-патриотическое, спортивно-патриотическое, социально-патриотическое.

Список использованной литературы

1. Агапова И., Давыдова М. Патриотическое воспитание в школе. М.: Айрис-пресс, 2002.
2. Ефремова Г. Патриотическое воспитание школьников // Воспитание школьников. 2005. № 8. С. 17.
3. Козакова И. Особенности патриотического воспитания дошкольников // Обруч. 2003. № 6. С. 8-12.

4. Леонтьев А. А. Патриотическое воспитание и национальное образование // Начальная школа (плюс и минус). 2002. № 4. С. 4.

5. Мазыкина Н. В., Монахов А. Л. Методические рекомендации по совершенствованию военно-патриотического воспитания детей и подростков. // Воспитание школьников. 2003. № 5. С. 12-13.

6. Макаренко А. С. Проблемы школьного советского воспитания // Соч. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1951. Т. 5. С. 109-225.

7. Пашкович И. А. Патриотическое воспитание: система работы. Волгоград, 2006.

8. Социально-педагогический проект «Недаром помнит вся Россия»: методический материал. М.: Новое образование, 2011. 119 с.

9. Тисленкова И. А. Гражданско-патриотическое воспитание в 6-7 классах. Волгоград, 2006.

Бачинина Л. М.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Дегтерев В.А., докт. пед. наук,
профессор кафедры технологий
социальной работы УрГПУ

Средства и методы управления персоналом

Качество и эффективность управленческой деятельности во многом зависят от применяемых методов управления, от степени их соответствия объекту управления, складывающейся управленческой ситуации, характера решаемых проблем.

В соответствии с этим формируется система управления персоналом предприятия. В качестве базы для ее построения используются методы, разработанные наукой и апробированные практикой.

Различают три метода управления персоналом:

- Административный метод (организационно-распорядительный).
- Экономический метод.
- Социально-психологический метод.

С помощью организационных методов создаются необходимые условия функционирования организации, поэтому они являются первичными по отношению к остальным.

Административный метод ориентирован на необходимость дисциплины труда, чувство долга, стремление человека трудиться на конкретном предприятии или организации. С помощью административных методов происходит активное вмешательство в деятельность людей либо путем их прямого принуждения к определенному поведению, либо путем создания возможности такого принуждения. Административные методы используются при управлении решением простых стандартных задач. Они требуют ограничения инициативы работников и возложения всей ответственности за результаты на руководителя.

Составным элементом таких методов является премирование исполнителей, однако осуществляется оно не за реальные успехи, а за многолетний стаж, лояльность по отношению к руководству, дисциплинированность и т.п.

Самый главный недостаток административных методов управления состоит в том, что они ориентируют исполнителей на достижение заданных результатов, а не на их рост; поощряют исполнительность, а не инициативу. Поэтому сегодня в условиях, когда необходимо развивать творческий подход к делу, постоянное стремление к новому, чисто административные методы себя изживают.

Успешному решению таких задач в большей мере способствуют экономические методы управления. Они основаны на материальной заинтересованности работников в деле самостоятельного поиска оптимальных решений и принятии на себя ответственности за их результаты.

Экономические методы основываются на правильном использовании экономических законов производства и по способам воздействия известны как «метод пряника».

Экономические методы предполагают, что своевременное и качественное выполнение заданий вознаграждается за счет экономии затрат или дополнительной прибыли, полученных вследствие проявленных работниками усилий. Поэтому люди напрямую заинтересованы в максимизации реального результата своей деятельности.

Однако экономические методы управления также ограничены, особенно применительно к работникам интеллектуальных

профессий, ибо для них деньги – важный, но чаще всего не самый главный стимул работы [1].

Различают четыре основные формы стимулов:

1. Принуждение. История свидетельствует о широком спектре форм принуждения, начиная с казни, пыток и физического наказания до лишения имущества, гражданства и звания. В демократическом обществе на предприятиях используются такие административные методы принуждения, как замечание, перевод на другую должность, перенос отпуска, выговор, увольнение с работы.

2. Материальное поощрение. Сюда относятся стимулы в материально-вещественной форме: заработная плата и тарифные ставки, вознаграждение за результаты, премии из дохода или прибыли, компенсации, путевки, кредиты на покупку автомобиля или мебели, ссуды на строительство жилья и др.

3. Моральное поощрение. Это стимулы, направленные на удовлетворение духовных и нравственных потребностей человека: благодарности, почетные грамоты, доски почета, почетные звания, ученые степени, дипломы, публикации в прессе, правительственные награды и др.

4. Самоутверждение. Внутренние движущие силы человека, побуждающие его к достижению поставленных целей без прямого внешнего поощрения. Например, написание диссертации, публикация книги, авторское изобретение, съемка фильма, получение второго, в частности экономического, образования и др. Это самый сильный стимул из известных в природе, однако он проявляется только у наиболее развитых членов общества.

Стимулы труда реализуются через соответствующие методы управления для достижения результатов трудовой деятельности. Последние являются необходимой базой удовлетворения потребностей людей [6].

Умелое и грамотное применение и сочетание различных методов управления, является одним из главных факторов успеха организации, ведь, люди – главное достоинство любой организации.

Руководители организации при работе с персоналом «смешивают» все три метода, для того чтобы добиться оптимальной отдачи от своих подчиненных и, тем самым, добиться успехов в своей деятельности.

Вся система управления организацией строится на стремлении к достижению поставленных целей, а для этого нужна сла-

женная работа, сотрудничество руководящих органов и рядовых сотрудников, которые достигаются за счёт эффективной мотивации персонала. От степени заинтересованности в выполнении своих обязанностей зависит, прежде всего, производительность труда. Именно система управления отвечает за то, чтобы трудовая деятельность персонала была максимально эффективна для данной организации в конкретных условиях. При этом основным инструментом служит мотивация сотрудников. Эффективное управление невозможно без понимания мотивов и потребностей человека и правильного использования стимулов к труду.

Методами управления персоналом называют способы воздействия на коллективы и отдельных сотрудников с целью осуществления координации их деятельности в процессе производства.

Методы управления персоналом делятся на три группы:

1. Экономические.
2. Организационно-распорядительные.
3. Социально-психологические [2, с. 28].

Методы управления, используемые в различных функциональных подсистемах организации, связаны с выполнением функций, которые составляют процесс управления. Несмотря на специфику каждой подсистемы организации, в ней обязательно выполняются такие действия, как организация, контроль, планирование, мотивация и координация.

Мотивация является одной из функций управления. Классика зарубежного и отечественного управления мотивацией в литературе имеют различные определения:

Мотивация является одной из функций менеджмента. В классической зарубежной и отечественной литературе по менеджменту мотивация имеет различные определения:

- Мотивация – процесс побуждения себя и других к деятельности для достижения личных целей или целей организации [3].
- Мотивация – процесс создания у членов организации внутреннего побуждения к действиям для достижения организационных целей в соответствии с делегированными им обязанностями и сообразно с планом [4].
- Мотивация – это процесс сознательного выбора человеком того или иного типа поведения, определяемого комплексным воздействием внешних (стимулы) и внутренних (мотивы) факторов [3].

- Мотивация трудовой деятельности – это процесс удовлетворения работниками своих потребностей и ожиданий в выбранной ими работе, осуществляемый в результате реализации их целей, согласованных с целями и задачами предприятия, и одновременно с этим как комплекс мер, применяемых со стороны субъекта управления для повышения эффективности труда работников [5].

При подборе методов мотивирования персонала, по мнению Ф.Н. Филиной, необходимо учитывать ряд правил:

- Мотивирование тогда даёт результаты, когда подчиненные ощущают признание своего вклада в результаты работы, обладают заслуженным статусом. Прибегать к этому методу стоит деликатно: частичное или полное лишение работника ранее предоставленного статуса приводит, как правило, к чрезвычайно бурным реакциям вплоть до увольнения.

- Неожиданные, непредсказуемые и нерегулярные поощрения мотивируют лучше, чем прогнозируемые, когда они практически становятся неизменной частью заработной платы.

- Положительное подкрепление результативнее отрицательного.

- Подкрепление должно быть безотлагательным, что выражается в незамедлительной и справедливой реакции на действия сотрудников. Они начинают осознавать, что их неординарные достижения не только замечаются, но и ощутимо вознаграждаются. Выполненную работу и неожиданное вознаграждение не должен разделять слишком большой промежуток времени; чем больше временной интервал, тем меньше эффект.

- Без серьезных оснований не следует постоянно выделять кого-либо из сотрудников, иной раз этого не следует делать ради сохранения коллектива.

- Сотрудников следует стимулировать по промежуточным достижениям, не дожидаясь завершения всей работы, так как большие успехи труднодостижимы и сравнительно редки. Поэтому положительную мотивацию желательно подкреплять через не слишком большие интервалы времени. Но для этого общее задание должно быть разделено и спланировано по этапам с таким расчетом, чтобы каждому из них могла быть дана адекватная оценка и должное вознаграждение, соответствующее объему реально выполненной работы.

- Важно дать сотрудникам почувствовать себя уверенно, поскольку того требует внутренняя потребность в самоутверждении. Успех влечет за собой успех [7].

Таким образом, содержательные теории мотивации базируются на потребностях и связанных с ними факторах, определяющих поведение людей.

Процессуальные теории рассматривают мотивацию в ином плане. В них анализируется то, как человек распределяет усилия для достижения различных целей и как выбирает конкретный вид поведения. Процессуальные теории не оспаривают существования потребностей, но считают, что поведение людей определяется не только ими. Поведение личности является также функцией его восприятия и ожиданий, связанных с данной ситуацией, и возможных последствий выбранного им типа поведения.

Список использованной литературы

1. Гончаров В. В. В поисках совершенства управления. Руководство для высшего управленческого персонала. М., 2005. 395 с.
2. Дейнека А. В. Управление персоналом. М., 2011. 292 с.
3. Мескон М., Альберт М., Хедоури Ф. Основы менеджмента. М.: Дело, 1997. 439 с.
4. Цыпкин Ю. А. Менеджмент: учебник для вузов / Ю. А. Цыпкин, А. Н. Люкшинов, Н. Д. Эриашвили; под ред. Ю. А. Цыпкина. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2001. 439 с.
5. Шапиро С. А. Мотивация и стимулирование персонала / С. А. Шапиро. М.: Гросс. Медиа, 2005. 224 с.
6. http://lekcion.ru/Ideologicheskii_ekonomicheskii_prioritet_upravlenia/8816-vzaimosvyaz-stimulov-truda-i-metodov-upravleniya.html.
7. https://iteam.ru/publications/human/section_48/article_4208.

Бобченко Е. С.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Дегтерев В.А., докт. пед. наук,
профессор кафедры технологий
социальной работы УрГПУ

Организация физического воспитания школьников в условиях общеобразовательной школы

Физическое воспитание – одна из социально значимых целей нашего государства. В настоящее время в связи с разрушением целостной государственной поддержки физического воспитания и ухудшением состояния здоровья подрастающего поколения государством уделяется существенное внимание поиску путей управления здоровьем населения и совершенствования физического воспитания обучающихся.

Современная общеобразовательная организация сегодня – активно развивающийся социальный институт, в котором образовательная деятельность настолько интенсифицирована, что требует от обучающихся значительных физических и психических усилий. На протяжении всего периода ее функционирования эта система сегодня не справляется со своей основной задачей - оздоровлением обучающихся [4, с. 35].

Статистика показывает, что тенденция ухудшения состояния здоровья обучающихся в течение последних 15-20 лет продолжает сохраняться. Статистические данные о физической подготовленности обучающихся общеобразовательных организаций позволили обратить внимание на глобальную проблему: большое число выпускников не в состоянии выполнить нормативные требования, установленные основными программами школьного физического воспитания [7, с. 86]. С позиции сегодняшнего дня это свидетельствует о невыполнении принятых в последние годы федеральных государственных образовательных стандартов.

Кроме того, полученные данные о физическом состоянии обучающихся свидетельствуют о наличии такой базовой проблемы, как неудовлетворительная организация физического воспитания в общеобразовательной школе.

Традиционными причинами называют: неудовлетворительное материально-техническое оснащение физического воспитания в общеобразовательных организациях, большая учебная нагрузка, малое количество учебных часов, отводимых на уроки по физическому воспитанию.

Выявились и принципиально новые проблемы:

- педагогические модели организации физического воспитания обучающихся в общеобразовательной школе и возможность организовать их выбор в зависимости от контингента обучающихся;
- формирование интереса у обучающихся к физической культуре и осознанной потребности в здоровом образе жизни;
- эффективность организационно-педагогических условий реализации физического воспитания в общеобразовательной школе.

Актуальность решения этих проблем определяется тем, что уровень физической подготовленности и физического развития, психоэмоциональное состояние как продукты физического воспитания являются гарантом здоровья школьников, которое имеет абсолютную ценность, как для отдельной личности, так и для общества в целом. В наших школах работает стандартная система обучения и далеко не всегда педагогами применяются различные организационные формы, и ведется учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося, обеспечивающих рост познавательных мотивов, стремления заниматься своим собственным здоровьем [10, с. 480]. Существует потребность в разработке технологий, имеющих более широкие возможности.

Таким образом, можно сформулировать противоречие между необходимостью организации физического воспитания обучающихся в образовательной организации и недостаточностью методических рекомендаций и пособий для педагогов школы по данному вопросу.

Сформулированное противоречие констатирует необходимость разработки программы организации физического воспитания в условиях общеобразовательной школы, которая будет содействовать сохранению и укреплению физического здоровья обучающихся средствами физической культуры, повысит уровень двигательных навыков и физических качеств, расширит мотивацию к ведению здорового образа жизни.

Система физического воспитания обучающихся 1-11 классов в общеобразовательных организациях направлена на физкультурно-

оздоровительную и спортивно-массовую деятельность учеников. Чтобы достичь положительных результатов, необходим комплексный подход в системе физического воспитания [2, с. 57].

Исследования различных авторов: Ю.П. Лисицына, И.И. Брехмана и других отечественных ученых позволили разработать программу по совершенствованию организации физического воспитания в условиях общеобразовательной школы.

Программа разработана в целях изменения существующей практики, достижения «запаса прочности» здоровья, всестороннего физического развития личности учащегося, повышения социальной активности.

Программа состоит из четырех взаимодополняющих частей:

1. Концепция физического воспитания в общеобразовательной школе, которая строится на следующих принципах:

- Первый принцип. Физическое воспитание школьников направлено на подготовку обучающихся к активной жизнедеятельности, формирование здорового образа жизни.

- Второй принцип. Физическое воспитание осуществляется путем привлечения школьников к регулярным занятиям физическими упражнениями на уроках физической культуры и во внеурочных формах двигательной деятельности.

- Третий принцип. В процессе занятий физическими упражнениями должно быть обеспечено разностороннее физическое воспитание школьников, высокий уровень их здоровья, физического развития, физической и двигательной подготовленности, нравственной воспитанности на основе российского образовательного стандарта по физической культуре.

- Четвертый принцип. Педагогический эффект в физическом воспитании учащихся достигается путем выполнения требований комплексного подхода в решении задач физического воспитания, на базе эффективного планирования, формирования мотивации и потребности учеников в систематических занятиях физическими упражнениями.

- Пятый принцип. Непрерывность физического воспитания школьников реализуется путем постановки и решения сквозных задач физического воспитания.

- Шестой принцип. Показателями результативности физического воспитания школьников является теоретическая и двигательная подготовка учащихся в объеме программы физическо-

го воспитания, стандарта минимальных государственных требований к уровню физической подготовленности обучающихся.

В основе принципов физического воспитания лежат идеи личностного и деятельностного подходов, оптимизации образовательной деятельности на основе применения современных теорий обучения, воспитания и развития личности. Они снимают многие наиболее проблемные вопросы физического воспитания.

2. Паспорт программы организации физического воспитания в условиях общеобразовательной школы.

3. Программа физического воспитания в общеобразовательной школе.

4. Механизм реализации программы организации физического воспитания обучающихся в общеобразовательной школе.

Цель программы: совершенствование организации физического воспитания в условиях общеобразовательной школы.

Задачи:

1. Создание условий, содействующих сохранению и укреплению физического и психического здоровья обучающихся средствами физической культуры и спорта в условиях общеобразовательной школы.

2. Формирование физической культуры личности обучающегося с учетом его индивидуальных способностей и мотивации.

3. Обеспечение тесного взаимодействия урочной и вне урочной деятельности физического воспитания для освоения ценностей физической культуры, удовлетворения потребностей обучающихся в занятиях физическими упражнениями, спортом и туризмом.

4. Повышение физической подготовленности обучающегося, развития функциональных возможностей его организма, совершенствования физических качеств средствами физической культуры.

5. Формирование интереса и привычки к физкультурной и спортивной деятельности.

6. Спортивная подготовка и участие в спортивно-массовых мероприятиях.

Принципы программы:

- адаптивность – своевременная реакция на изменения во внешней среде;
- перспективность – четкое представление о месте и роли программы в будущем.

Условия программы:

- мотивация членов коллектива на достижения поставленных целей;
- гласный и опережающий контроль;
- ясное целеполагание;
- организация структуры управления.

Ожидаемыми, конечными, результатами реализации программы станут:

- полноценная социальная среда развития обучающегося, обеспечивающая развитие его способностей и индивидуальности;
- внедрение современных технологий, обеспечивающих разностороннее развитие личности обучающихся;
- создание системы педагогического диагностирования физического воспитания обучающегося;
- пополнение программного методического блока современной педагогической литературой физического воспитания;
- повышение уровня психолого-педагогической грамотности родителей.

Таким образом, резюмируя изложенное, можно заключить, что ключевая проблема в организации физического воспитания в условиях общеобразовательной школы в настоящее время заключается в том, что совершенствование организации физического воспитания – необходимое условие для оздоровления, физического воспитания обучающихся. Занятия физкультурой должны стать личностно-значимыми для каждого обучающегося.

При таком подходе к организации физического воспитания создаётся основа для разумных самостоятельных занятий физкультурой, что в свою очередь активизирует двигательный и познавательный режим школьника, облегчает решение образовательных и воспитательных задач.

Любой человек должен стремиться к тому, чтобы стать полезным своей стране и обществу. Но это может быть осуществлено только людьми с всесторонне развитыми духовными и физическими силами [1, с. 123].

Но такими они могут стать исключительно под влиянием определенных общественных условий жизни, среди которых особая роль принадлежит физическому воспитанию.

Таким образом, использование в практике работы разработанной программы по совершенствованию организации физического воспитания в условиях общеобразовательной школы позволит повысить эффективность организации физического воспи-

тания, окажет положительное влияние на формирование потребности обучающихся в регулярных занятиях физической культурой и спортом, массового интереса и привычки к физкультурной и спортивной деятельности. Программа поможет обучающимся познакомиться с основами организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями, что повысит их физическую подготовленность, разовьет функциональные возможности их организмов.

В заключении хочется особо подчеркнуть, что строить образовательную деятельность в общеобразовательной организации, независимо от используемых технологий и методов, следует на принципах гуманности и демократизма. Под этим понимается человеколюбие, признание ценности отдельного человека, уважение его достоинств, права на свободное развитие, проявление способностей.

Список использованной литературы

1. Вилькин Я. Р. Организация работы по массовой физической культуре и спорту. М.: «Физкультура и спорт», 2005. 123 с.
2. Кузнецов С., Колодницкий Г. А. Физкультурно-оздоровительная работа в школе. М.: Изд. НЦЭНАС, 2006. 57 с.
3. Кулагина И. Ю., Колоцкий В. Н. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека. М.: ТЦ Сфера, 2004. 464 с.
4. Лубышева Л. И. Концепция формирования физической культуры человека /Л. И. Лубышева. М.: Гардарики, 2002. С. 35.
5. Лях В. И. Физическая культура: Учебник для учащихся 8-9; 10-11 классов общеобразовательных учреждений / В. И. Лях, А. А. Зданевич. М.: Просвещение, 2008.
6. Матвеев А. П. Физическая культура. 1-11 кл.: Программы для общеобразовательных учреждений / А. П. Матвеев. М.: Дрофа, 2004.
7. Селуянов В. Н. Технология оздоровительной физкультуры. М.: Спорт-академия, 2001. С. 28-89.
8. Теория и методика физической культуры: Учебник / под ред. проф. Ю. Ф. Курамшина. 2-е изд., испр. М.: Советский спорт, 2007. 464 с.
9. Физическая культура: учебное пособие / под ред. В. А. Коваленко. М.: Изд-во АСВ, 2000.

10. Холодов Ж. К. Теория и методика физического воспитания и спорта. М.: Академия, 2008. 480 с.

Богданова Н. В.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Художественно-эстетическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации

Актуальность исследования обусловлена с одной стороны изменением нормативно-правового поля ФГОС ДО и с другой стороны потребностями потребителей (общества, семьи и личности) по художественно-эстетическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

С точки зрения В.С. Мухиной дошкольный возраст (с 3 до 7 лет) является прямым продолжением раннего возраста. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками [3, с. 163].

Вопросами художественно-эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста занимались следующие ученые педагоги А.Н. Буров, Б.Т. Лихачев, П.М. Якобсон, Р.М. Чумичевой, Т.Н. Фокина и др. На современном этапе развития дошкольной педагогики проблемой художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста занимались такие ученые, как Н.К. Бакланова, Н.А. Ветлугина, Т.А. Доронова, Н.В. Дубровская, Т.С. Комарова, Г.П. Новикова и Е.И. Тихеева и др.

По мнению Т.Н. Фокиной «Художественно-эстетическое воспитание – воспитание целостной гармонически развитой личности, для которой характерно сформированности эстетического сознания, наличие системы эстетических потребностей и интересов, способностей к творчеству, правильное понимание прекрасного в действительности и искусстве» [9, с. 35].

А психолог Н. Варкки считает, что одна из важных особенностей педагогической работы по художественно-эстетическому воспитанию является связь творческой деятельности ребёнка, не только в мотивации непосредственной образовательной дея-

тельности, но художественной деятельности должна быть направлена на создание продукта, с которым связано сознание его возможностей социальной ценности и окажет воздействие на другую личность [2].

Понятие «художественно-эстетическое воспитание» связано с интеграцией различных видов искусств и разными типами художественно-творческой деятельности детей старшего дошкольного возраста. С точки зрения Т.С. Комаровой интегративный подход имеет большое значение для повышения эффективности воспитания детей на всех уровнях обучения [7]. А в концепции Е. В. Бондаревская рассматривает личностно-ориентированный подход, который определяет отношение к ребенку как к субъекту, носителю активности, для проявления которой ему необходимо пространство свободы, где он имел бы возможность выбирать, оценивать, совершать поступки [1]. В работах М.С. Кагана аксиологический подход предполагает, что ребёнок познаёт различные виды искусства через художественно-игровую самостоятельность, так как он отмечает: «содержание культуры, доступные ребёнку, включается в процесс формирования его сознания и является своеобразной формой эстетического познания действительности и отражения её в художественных формах» [4].

Исходя из этого, особую актуальность приобретает воспитание у дошкольников этики и эстетики, художественного вкуса, формирования у них творческих умений, осознание ими чувства прекрасного.

Эстетическое воспитание заключается в том, чтобы взрастить в человеке эстетическую культуру, включающую следующие компоненты:

Восприятие – ребёнок способен видеть прекрасное в любом его проявлении: в природе, искусстве, межличностных отношениях и эмоционально оценивает всё прекрасное.

Потребности – путем созерцания, анализа и создание прекрасного, ребёнок получает эстетические переживания, умеет оценивать проявления окружающего мира со своей точки зрения, соответствуя его эстетическим идеалам.

Идеалы – личностные представления о прекрасном в природе, человеке, искусстве.

Художественно-эстетическое воспитание должно вызывать активную деятельность дошкольника. Важно не только чувствовать, но и создавать нечто красивое.

Художественно-эстетическое воспитание должно вызывать активную деятельность дошкольника. Важно не только чувствовать, но и создавать нечто красивое.

Поэтому важно, чтобы процесс воспитания способствовал обогащению личного опыта детей, для этого используют принципы, методы и формы работы с детьми, которые отвечают основной цели формированию гармонично развитой, общественно активной личности, и не просто обладают зачатками эстетических чувств и суждений, но и показывают высокий уровень эстетической культуры.

Методы, по выражению А. С. Макаренко – это инструмент прикосновения к личности, способы, с помощью которых совершается целенаправленное педагогическое воздействие на сознание и поведение воспитанников [10].

Педагогическая наука и практика определяют ряд наиболее эффективных методов, способствующих формированию у детей эстетических чувств, отношений, суждений, оценок, практических действий: метод убеждения, метод приучения, метод проблемных ситуаций, метод побуждения к сопереживанию.

Сущность метода приучения, упражнения в том, чтобы ребенок научился вслушиваться, вглядываться, оценивать прекрасное и соответственно активно действовать. Систематические упражнения в художественной деятельности, посильное участие в практике преобразования ближайшего окружения углубляют активность детей. Изменение ситуаций помогает ребенку пользоваться усвоенными навыками, стремиться к дальнейшему совершенствованию. Многократные упражнения в изменяющихся условиях позволяют успешнее добиться необходимых результатов. Особенность метода убеждения применительно к эстетическому воспитанию состоит в том, что использовать его можно только тогда, когда воспринимаемое явление прекрасно. Эмоциональный отклик возникает у ребенка при непосредственном соприкосновении с произведениями искусства, при участии его в общественных праздниках и т. д. Этот метод, можно считать в равной мере, как методом наглядного приобщения, так и словесным, поскольку любое наблюдение детей сопровождается одновременным или последующим комментарием воспитателя, будящим чувства и мысль ребенка. Важно знать, что методы убеждения и приучения не существуют изолированно. Убеждая ребенка в значении добрых поступков, воспитатель неоднократно возвращается к этому,

как бы приучая детей к ним. Закрепление приобретенных навыков практическими действиями позволяет преодолеть разрыв между словом и делом в поведении ребенка, который может произносить хорошие слова об окружающем, а действовать вразрез с ними. При этом воспитатель целенаправленно и постепенно развивает эстетическое восприятие, эстетические суждения, оценки, эстетические отношения, эстетические чувства и т. д. Воспитатель использует каждое занятие с тем, чтобы формировать у детей элементы творчества и самостоятельности. В процессе занятий создаются наилучшие условия для развития интересов, склонностей и способностей всех детей. Педагог, систематически осуществляя дифференцированный подход к каждому ребенку, способствует наиболее полному развитию общих эстетических и специально художественных дарований ребенка [10].

Развитие творческой личности дошкольника требует решения целого комплекса задач, связанного с формированием готовности специалистов в практике работы ДОО. В соответствии с ФГОС ДО к условиям реализации Программы дошкольного образования. (Приказ Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013г.) в каждой возрастной группе создаются условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В связи с модернизацией современного образования и её проблемами, в том числе и художественно-эстетических, возникает необходимость в создании условий по художественно-эстетическому воспитанию детей в ДОО [8].

Таким образом, ключевая роль дошкольной образовательной организации – это создание условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности, обладающей эстетическим сознанием, задатками художественной культуры, творческими способностями к самовыражению через различные формы творческой деятельности. Работа по художественно-эстетическому воспитанию является частью целостного образовательного процесса и включает в себя всех участников: педагогов, детей, родителей.

Методическое обеспечение осуществляется на основе принципов научности, оперативности, дифференцированного подхода.

В каждой возрастной группе создаются условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, те-

атрализованной, конструктивной, познавательной. Они содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий [6].

В учебном методическом пособии Нищевой Н.В. раскрываются принципы построения развивающей предметной среды: принцип активности, принцип комплексирования и гибкого зонирования, принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия ребёнка, принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды, принцип открытости-закрытости [5].

Список использованной литературы

1. Бондаревская Е. В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. Ростов н /Д., 2000. 352с.
2. Варкии Н. А., Калинина Р. Р. Программа творческо-эстетического развития дошкольников. СПб.: Речь, 2002.
3. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для студ. высш. учеб. заведений / В. С. Мухина. 10-е изд., перераб. и доп. М.: Издательский центр «Академия», 2006. 608 с.
4. Каган М. С. Формирование личности как синергетический процесс // Обсерватория культуры. 2005. № 2. С. 93-98.
5. Нищева Н. В. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Н. В. Нищева. М.: Детство-Пресс, 2010.
6. Новикова Г. П. Управление дошкольным учреждением в современных условиях: Пособие для руководителя ДООУ / Г. П. Новикова. М.: Издательство: Вентана-Граф, 2008. 80 с.
7. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота – Радость – Творчество» / под ред. Т. С. Комарова, А. В. Антонова, М. Б. Зацепина. Изд. 3-е, испр. и доп. М.: Педагогическое общество России, 2005. 128 с.
8. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования: Утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155.
9. Фокина Т. Программа художественно-эстетического развития дошкольников / Т. Фокина // Дошкольное воспитание. 1999. № 12. С. 55-58.

10. Художественно-эстетическое развитие дошкольников. Интегрированные занятия: музыка, рисование, литература, развитие речи / сост. Е. П. Климова. Волгоград: Учитель, 2007. 77 с.

Брославская Л. Ю.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Анисимова А.В., к. п.н., доцент
кафедры технологий социальной работы

Организация профориентационной работы со старшеклассниками в школе

Профессиональное самоопределение является центральной проблемой в жизни старшеклассников. Вопросы о своем предназначении, возможностях и способностях очень остро встают перед современными школьниками. Современные условия жизни, социальные изменения, связанные с реформированием экономики и системы образования, оказали влияние на ценностные ориентации и жизненный путь молодых людей, предъявили к ним жесткие требования – выработать умение самостоятельно и безошибочно определять свой жизненный путь, осуществлять выбор профессии.

Вопросы профориентации старшеклассников всегда привлекали своей актуальностью педагогов и ученых. Основоположником педагогической пропедевтики в России следует считать К.Д. Ушинского, который разработал первые основательные программы в этой области.

Профессиональной ориентации учащихся посвящено множество диссертаций, монографий и статей. Исследования проблемы профориентации старшеклассников в школе нашли свое отражение в работах С.Н. Чистяковой, В.Ф. Сахарова, Н.С. Пряжникова, М.С. Савиной, Г.С. Абрамовой и др.

Сущность профориентационной работы рассмотрена в исследованиях Э.Ф. Зеера, Т.А. Шишкова, В.С. Мухиной.

Психолого-педагогическая характеристика старших подростков представлена в работах Л.И. Божовича, И.С. Кона, И.Ю. Кулагиной, В.С. Мухиной, И.В. Шаповаленко и др.

В последние годы интерес исследователей к проблемам профориентации старшеклассников в школе возрастает. Феномен профориентации рассмотрен в исследованиях И.В. Шаповаленко, Е.А. Климова. Теоретические и методические основы профориентации молодежи изучают Ю.М. Забродин, В.Д. Шадриков, Е.М. Павлютенков.

Профориентация – это научно обоснованная система социально-экономических, психолого-педагогических, медико-биологических и производственно-технических мер по оказанию молодёжи личностно-ориентированной помощи в выявлении и развитии способностей и склонностей, профессиональных и познавательных интересов в выборе профессии, а также формирование потребности и готовности к труду в условиях рынка, многоукладности форм собственности и предпринимательства.

Профориентационная работа в школе – это система учебно-воспитательной работы, направленной на усвоение учащимися необходимого объема знаний о социально-экономических и психофизических характеристиках профессий, система мероприятий, обеспечивающих научно-обоснованный выбор профессии.

Современное понимание профориентационной работы заключается в ее нацеленности не на выбор конкретной профессии каждым учеником, а на формирование неких универсальных качеств у учащихся, позволяющих осуществлять сознательный, самостоятельный профессиональный выбор, быть ответственными за свой выбор, быть профессионально мобильными.

Поэтому программы сегодняшней профориентации старшеклассников не только формируют систему представлений о мире профессий, но и позволяют старшеклассникам развить уверенность в собственных силах в выборе личностных целей в значимой деятельности, средств и способов достижения поставленных целей, возможности производить реальную самооценку собственных действий.

Организация профориентационной работы в школе – это структурированная, систематическая деятельность, представляющая собой профориентационную деятельность с педагогами и учащимися образовательного учреждения.

Организация профориентационной работы с педагогами заключается в психолого-педагогической поддержке и стимулировании педагогов к профориентационной работе, повышении профориентационной компетентности учителя разнообразными

средствами и методами, диагностики готовности учителей к профориентационной работе.

Организация профориентационной работы с учащимися заключается в вовлечении школьников в активную учебно-воспитательную деятельность профориентационного характера.

Целостная организация профориентационной работы включает программу профориентационной работы образовательного учреждения, в реализации которой участвует весь коллектив школы с привлечением социальных партнеров. Программа профориентационной работы должна гармонично встраиваться в основную образовательную программу школы, быть частью общешкольной воспитывающе-развивающей среды.

Организация профориентационной работы в школе осуществляется через совокупность направлений профориентационной работы: профессиональное просвещение, профессиональное воспитание и профессиональная консультация.

В школе организация профориентационной работы проводится под руководством заместителя директора по воспитательной работе и реализуется классными руководителями, школьным психологом, социальным педагогом, библиотекарем, медицинским работником, учителями-предметниками.

Цель профориентационной работы со старшеклассниками: постепенное формирование у школьника внутренней готовности к осознанному и самостоятельному построению, корректировке и реализации перспектив своего развития (профессионального, жизненного, личностного), готовности рассматривать себя развивающимся во времени и самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной профессиональной деятельности.

Основными задачами профориентационной работы со старшеклассниками являются: получение непротиворечивых данных о предпочтениях, склонностях и возможностях учащихся для разделения их по профилям обучения; обеспечение широкого диапазона вариативности профильного обучения за счет комплексных и нетрадиционных форм и методов, применяемых на уроках элективных курсов и в воспитательной работе; выработка гибкой системы кооперации старшей ступени школы с учреждениями дополнительного и профессионального образования, а также с предприятиями города, региона.

Организация профориентационной работы со старшеклассниками в образовательном учреждении реализуется через разнообразные формы, средств и методов:

- разработка дифференцированных (индивидуализированных) программ по профориентации; организация элективных курсов и курсов по выбору в образовательных учреждениях;
- курс лекций для выпускников и их родителей о профессиональном продвижении и развитии; а также курс лекций по ряду востребованных рыночных профессий;
- психологические консультации для старшеклассников и их родителей по выбору профессиональной сферы и определению индивидуальной траектории профессионального и личностного развития; профориентационные тренинги и игры, проведение бизнес-игр;
- развитие сети различных школьных и внешкольных кружков по профессиональным интересам;
- взаимодействие с бывшими учениками образовательного учреждения, в частности с теми, кто в настоящий момент сам является работодателями;
- оборудование кабинета (уголка) профориентации;
- профориентационные уроки, диспуты, лекции, беседы, тематические вечера и другие

При организации профориентационной работы в школе важно соблюдать следующие принципы:

- 1) Систематичность и преемственность – профориентационная работа не должна ограничиваться работой только со старшеклассниками. Эта работа ведется с первого по выпускной класс.
- 2) Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся в зависимости от возраста и уровня сформированности их интересов, от различий в ценностных ориентациях и жизненных планах, от уровня успеваемости.
- 3) Оптимальное сочетание массовых, групповых и индивидуальных форм профориентационной работы с учащимися и родителями.
- 4) Взаимосвязь школы, семьи, профессиональных учебных заведений, центров профориентации молодежи, службы занятости, общественных молодежных организаций.
- 5) Связь профориентации с жизнью (органическое единство потребностями общества в кадрах).

Таким образом, можно сказать, что организация профориентационной работы в школе это структурированная, систематическая деятельность, представляющая собой профориентационную деятельность с педагогами и учащимися образовательного учреждения.

Список использованной литературы

1. Бушаева Е. Г., Самойлова М. В. Деловая игра «Выбор профессии» // Классный руководитель. 2008. № 7. С. 63-66.
2. Зеер Э. Ф., Павлова А. М., Садовникова М. О. Профориентация. Теория и практика: учеб. пособие для высшей школы. М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2006. 336 с.
3. Климов Е. А. Психология профессионального самоопределения: учеб. пособие для студентов ВПО / Е. А. Климов. М.: Академия, 2010. 300 с.
4. Методика и технологии работы социального педагога. М.: Академия, 2004. 192 с.
5. Полдина М. А., Деева Е. В. Понятие и сущность профориентационной работы в образовательном учреждении // Социально-экономические явления и процессы. 2012. № 12. С. 431-439.
6. Предпрофильная практико-ориентированная подготовка школьников // Школа и производство. 2002. № 5. С. 6-10.
7. Пряхников Н. С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения. М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: НПО «Модек», 2003. 400 с.
8. Пряхников Н. С. Психология труда и человеческого достоинства \ Н. С. Пряхников, Е. Ю. Пряхникова. М.: Академия, 2003. 480 с.

Брюзгина Е. В.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Анисимова А.В., к. п.н., доцент
кафедры технологий социальной работы

Формы и методы воспитания бесконфликтного взаимодействия дошкольников

Практически в каждой группе детского сада разворачивается сложная и порой драматичная картина отношений детей. Дошкольники дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу. А иногда делают мелкие «пакости». Все эти отношения остро переживаются и несут массу разнообразных эмоций. Дошкольный возраст – особо ответственный период в воспитании. Он является возрастом первоначального становления личности ребёнка. В это время в общении ребёнка со сверстниками возникают довольно сложные взаимоотношения, которые влияют на развитие его личности. Общение со сверстниками играет важнейшую роль в жизни школьника. Оно является условием формирования общественных качеств личности ребёнка, проявление и развитие начал коллективных взаимодействий детей. Таким образом, актуальность исследования обусловлена важностью воспитания бесконфликтного взаимодействия детей старшего дошкольного возраста

Воспитание – это специально организованное, целенаправленное и управляемое воздействие коллектива, воспитателей на воспитуемого с целью формирования у него заданных качеств, осуществляемое в учебно-воспитательных организациях и охватывающее весь учебно-воспитательный процесс [7].

В широком педагогическом смысле воспитание – это специально организованное, целенаправленное и управляемое воздействие коллектива, воспитателей на воспитуемого с целью формирования у него заданных качеств, осуществляемое в учебно-воспитательных учреждениях и охватывающее весь учебно-воспитательный процесс [9].

В узком педагогическом смысле воспитание – это процесс и результат воспитательной работы, направленной на решение конкретных воспитательных задач [6].

Метод воспитания – это способ достижения цели воспитания, способы решения воспитательных задач и осуществления воспитательного взаимодействия.

Метод воспитания характеризуется тремя признаками: конкретным содержанием воспитательной деятельности; определённым способом его усвоения; специфической формой взаимодействия участников воспитательного процесса. В каждом методе выражается своеобразие этих признаков, их совокупность обеспечивает достижение всех целей и задач воспитания [5, с. 25].

В отличие от формы воспитания воспитательные методы способствуют не столько усвоению знаний, сколько приобретению опыта использования уже полученных в процессе обучения знаний, формированию на их основе соответствующих умений, навыков, привычек, форм поведения, ценностных ориентаций.

Воспитание обеспечивается совокупностью применения всех методов: убеждения, упражнения, примера, соревнования, поощрения, принуждения.

Метод убеждения – основной метод воспитания, представляющий собой воздействие воспитателя на рациональную сферу сознания детей. Он обеспечивает решение главной задачи воспитания дошкольников – формирования их мировоззрения, высоких гражданских и политических качеств, сознательной убежденности. Целью убеждения является создание, усиление или изменение взглядов, мнений, оценок, установок у объекта воздействия с тем, чтобы последний принял точку зрения убеждающего и следовал ей в своей деятельности и поведении [6, с. 76].

Важной особенностью убеждения является то, что степень убеждающего воздействия в значительной мере зависит от степени заинтересованности в этом ребёнка, на которого направлено данное воздействие [6, с. 5].

Существенное значение в убеждении и переубеждении имеет практика, опыт, показательный пример. Убеждение на практическом опыте, делом, работой может осуществляться или путем личного показа, или посредством организации совместной деятельности, или показом опыта других.

Под методом упражнения в воспитании обычно понимают такую систему организации повседневной жизни, деятельности, которая позволяет дошкольникам накапливать опыт правильного поведения, самостоятельности в решении задач, развивать их индивидуальные качества, чувства и волю, формировать поло-

жительные привычки, обеспечивать единство между знаниями, убеждениями и поведением, словом и делом.

Упражнение в воспитании – это не механическая тренировка. Оно осуществляется в процессе сознательного преодоления трудностей при решении жизненно необходимых и дидактических задач, предусмотренных учебными предметами и программами. А.С. Макаренко подчеркивал, что в процессе воспитания нужно «создать такую цепь упражнений, цепь трудностей, которые надо преодолевать и благодаря которым выходит хороший человек» [5, с. 72].

Метод примера представляет собой целеустремленное и планомерное воздействие на сознание и поведение дошкольников системой положительных примеров, призванных служить им образцом для подражания, основой для формирования идеала коммуникативного поведения, стимулом и средством самовоспитания.

По типу воздействия на сознание воспитанников примеры можно разделить на две большие группы:

- примеры непосредственного влияния (личный пример воспитателей, пример товарищей, положительный пример людей, с которыми дети находятся в постоянном контакте);
- примеры опосредованного влияния (примеры жизни и деятельности выдающихся людей; примеры из истории своего государства, трудового героизма, примеры из литературы и искусства).

Поощрение в воспитании – это метод внешнего активного стимулирования, побуждения воспитуемого к положительной, инициативной, творческой деятельности. Оно осуществляется с помощью общественного признания успехов, награждения, поочередного удовлетворения их духовных и материальных потребностей.

Поощрение возбуждает положительные эмоции, тем самым вселяет уверенность, повышает ответственность, порождает оптимистические настроения и здоровый социально-психологический климат, развивает внутренние творческие силы воспитуемых, их позитивную жизненную позицию. Поощрение, особенно незаслуженное, особо подпитывает чрезмерное честолюбие некоторых людей, их стремление добиться успеха только ради награды и любыми средствами.

Виды поощрения: одобрение, благодарность, награждение и т.д.

Принуждение в педагогике – это применение таких мер к воспитанникам, которые побуждают их выполнять свои обязан-

ности вопреки нежеланию осознавать вину и исправлять свое поведение [9, с. 6].

Принуждение применяется педагогически правильно тогда, когда оно опирается на убеждение и другие методы воспитания. Надо разумно пользоваться принуждением, не увлекаться и не злоупотреблять им.

Прежде всего, надо убедить, а потом принудить. Категорические требования, которые воспитатель предъявляет к воспитуемым, в случае их непонимания последними, должны быть обязательно разъяснены и аргументированы. Он обязан проследить за их выполнением и принять меры к тем обучаемым, которые уклоняются от этого. Безнаказанность, неисполнительность рожают безответственность.

Наказание представляет собой способ конфликтного торможения, приостановления сознательно совершаемой детьми вредной, безнравственной, противоречащей интересам коллектива и отдельной личности деятельности. Оно не преследует цели причинения провинившемуся физического или нравственного страдания, но сосредоточивает сознание на переживании вины.

Наказание не только восстанавливает порядок, авторитет нравственных норм и правил поведения, но и развивает у детей самоторможение, внутренний самоконтроль, осознание недопустимости посягания интересов личности и общества [7, с. 87]. Злоупотребление наказаниями, использование антипедагогических средств морально подавляет ребенка, лишает его уверенности в себе, рождает переживание чувства неполноценности, комплекс озлобления и активного сопротивления воспитанию.

Форма воспитания – внешнее выражение воспитательного процесса. Формы воспитания делятся в дошкольной педагогике на индивидуальные, микро-групповые, групповые. В зависимости от конкретной цели и содержания воспитания, возрастных и индивидуальных особенностей детей используется та или иная форма. Так, например, этическая беседа по конкретному поступку может быть проведена индивидуально с ребенком. Этическая беседа может пройти в форме театрализации с последующим обсуждением – групповая форма; занятия эстетического цикла могут проходить в групповой и микро-групповой форме. Трудовая деятельность проходит в форме индивидуальных поручений (работа по уходу за растениями в микро-группах, уборка групповой комнаты).

Форма воспитания содержит в себе комплекс методов и приемов воспитания, которые осуществляются с помощью различных средств [11, с. 71].

При воспитании детей нельзя забывать о детской самостоятельности и инициативе, надо только направлять их обучения правильному поведению. Воспитание и развитие детей посредством игры воспринимается детьми как игровая деятельность, дети в этом случае не подозревают, что их воспитывают, поэтому им не будут скучны нотации, жесткие и непонятные детям требования, а поведенческая регламентация легко войдет в жизнь маленького человека, осознавшего в ходе игры ее разумность и необходимость.

Кроме того, говоря об изменении с возрастом причин возникновения конфликтов между детьми дошкольного возраста, Д.Б. Эльконин [10] высказал мнение о том, что у младших детей конфликты чаще всего возникают из-за игрушек, у детей среднего дошкольного возраста – из-за ролей, а в более старшем возрасте – из-за правил игры [10, с. 117].

Таким образом, воспитание – это специально организованное, целенаправленное и управляемое воздействие коллектива, воспитателей на воспитуемого с целью формирования у него заданных качеств, осуществляемое в учебно-воспитательных учреждениях и охватывающее весь учебно-воспитательный процесс. Общеизвестные методы воспитания: убеждения, упражнения, примеры, соревнования, поощрения, принуждения. Метод воспитания характеризуется тремя признаками: конкретным содержанием воспитательной деятельности; определённым способом его усвоения; специфической формой взаимодействия участников воспитательного процесса. Форма воспитания – внешнее выражение воспитательного процесса. Формы воспитания делятся в дошкольной педагогике на индивидуальные, микро-групповые, групповые.

Воспитание бесконфликтного взаимодействия – это организованное управляемое воздействие коллектива друг на друга, в процессе которого формируются заданные цели.

Воспитание бесконфликтного взаимодействия обеспечивает совокупностью применения всех методов: убеждения, упражнения, примеры, соревнования, поощрения, принуждения.

При выборе методов воспитания бесконфликтного взаимодействия у дошкольников педагогу в первую очередь необходи-

мо учитывать психологические особенности дошкольников, а так же проанализировать возможные причины конфликтов. Методы воспитания бесконфликтного взаимодействия убеждение, пример, поощрение.

Список использованной литературы

1. Выготский Л. С. Игра и её роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. 1966. № 6. 111 с.
2. Галигузова Л. Н., Смирнова Е. О. Ступени общения: от года до семи лет. М.: Просвещение, 2012. 142 с.
3. Запорожец А. В. Избранные психологические труды: в 2-х т. 1986. 320 с.
4. Люблинская А. А. Детская психология. М.: «Просвещение», 1971. С. 76.
5. Макаренко А. С. Соч. Т. 5. 1958. С. 72.
6. Маркова Т. А. Учим общаться детей 6-10 лет: метод. пособие. М.: Сфера, 2015. 78 с.
7. Пеньевская Л. А, Першина Т. В, Мазурова Т. Н. Содержание готовности детей дошкольного возраста к бесконфликтному взаимодействию со сверстниками // Инновационная наука и современное общество: сборник статей международной научно-практической конференции (25 октября 2014., г. Уфа): в 2 ч. Ч. 1. Уфа: Аэтерна, 2014. 105 с.
8. Сухомлинский В. А. М.: Педагогика, 1990. С. 32.
9. Ушинский К. Д. Сочинения. М.: Лениздат. 2005. Т. 8. 540 с.
10. Эльконин Д. Б. Психология игры. М.: Владос, 1999. С. 117.
11. Якобсон С. Г. Психологические проблемы этического развития детей. М.: МПС, 1984. 601 с.

Быкова Е. М.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Анисимова А.В., к. п.н., доцент
кафедры технологий социальной работы

Патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста в общеобразовательной организации

Проблема патриотического воспитания является одной из важных проблем жизнедеятельности общества, государства, личности на протяжении всей истории человечества.

Важным направлением в воспитательном процессе современной школы является патриотическое воспитание. Основная цель которого – воспитание личности, патриота, любящего свою Родину, преданного отечеству, готового служить ему и защищать его интересы.

Актуальность патриотического воспитания в образовательных учреждениях обусловлена объективными тенденциями и противоречиями, возникающими в условиях интенсивного развития российского демократического общества, активной интеграции России в международное сообщество, формирования национальных приоритетов и обновления стратегии социально-экономического развития страны, включая подходы к воспитанию подрастающих поколений.

Проблеме патриотического воспитания особое внимание уделяли выдающиеся педагоги и общественные деятели прошлого В.Г. Белинский, Н.А. Добролюбов, Л.Н. Толстой, В.А. Сухомлинский, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, К.Д. Ушинский, которые указывали на необходимость воспитания сознательных граждан, способных отстаивать интересы государства, любящих свое отечество.

В последние годы интерес исследователей к проблемам патриотического воспитания школьников возрастает. Активизируется поиск направлений, форм и методов патриотического воспитания обучающихся (В.Е. Мусина, Л.Н. Буйлова, И.А. Пономарева, И.А. Агапова, Т.А. Кудрявцева, М.П. Бузский и др.). Для рассмотрения понятия и сущности патриотического воспитания в современной школе мы определили ключевые понятия: «пат-

риотическое воспитание», «патриотическое воспитание школьников», «патриотизм».

Сущность патриотического воспитания изменялась в зависимости от социально-исторических условий, образовательно-культурной политики и зависела от национальных, религиозных, географических и других особенностей. Содержательную направленность патриотического воспитания определяли представления об обществе, о человеке-патриоте и достижения педагогической мысли конкретного исторического периода.

В современной науке существует много трактовок понятия «патриотическое воспитание».

В Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» обозначено, что патриотическое воспитание, являясь составной частью общего воспитательного процесса, представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины [4].

Патриотическое воспитание в самом широком смысле – это систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и общественных организаций и объединений по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. В узком смысле исследователи рассматривают патриотическое воспитание как систематическую и целенаправленную деятельность отдельных субъектов патриотического воспитания [5, с. 33].

По мнению В.В. Пионтковского и Н.В. Ипполитовой эффективность патриотического воспитания возрастает при взаимонаправленном процессе, поэтому определяли его как «процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников» [6, с. 27-38].

На основании определенных методологических подходов, разностороннего анализа сущности патриотического воспитания В.Е. Мусина дает свое определение понятия. Патриотическое воспитание – это процесс взаимодействия педагогов и школьников, направленный на формирование патриотического сознания и ценностей, чувств и отношений, убеждений и мотивов служе-

ния Отечеству, в условиях усвоения школьниками опыта познавательной деятельности, эмоционально-ценностных отношений и действенно-практического опыта в различных видах патриотически-ориентированной активности в процессе внеклассной, учебной и внеурочной деятельности [5, с. 38].

Л.Д. Столяренко и И.Ф. Харламов подходили к определению патриотического воспитания с позиции деятельностного подхода, определяя патриотическое воспитание как «целенаправленный процесс включения учащихся в различные виды учебной и внеклассной работы, связанной по своему содержанию с развитием патриотизма».

Процесс патриотического воспитания, как и любой другой процесс, имеет свою структуру, соответствующую общей структуре целостного педагогического процесса, и включает такие компоненты, как цель, задачи, содержание, формы, методы, средства и анализ результатов.

Необходимым компонентом процесса патриотического воспитания является анализ результатов, позволяющий определить наличие качественных изменений в воспитании младших школьников, внести необходимые коррективы при выявлении отклонений от намеченной цели и спрогнозировать предстоящую деятельность с учетом новых условий и же достигнутых результатов.

Педагогической наукой накоплен большой опыт по патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Однако развитие современного российского общества требует пересмотра некоторых вопросов патриотического воспитания детей, постоянного обновления форм и методов воспитательной работы в данном направлении.

На сегодняшний день существует большое разнообразие направлений в воспитательной работе, по которым работают педагоги начальных классов. Мы выделили основные направления патриотического воспитания в школе, которые сформированы на основе базовых направлений, выделенных в государственной программе: историко-краеведческое, духовно-нравственное, гражданско-правовое, социально-патриотическое, военно-патриотическое,

спортивно-патриотическое, культурно-патриотическое.

Все они востребованы и полезны в деле реализации заложенных в них возможностей для патриотического воспитания учащихся. Главная задача педагога – развить в детях

чувство граждан своей страны, которые не только умеют ценить духовные и культурные ценности, но и стремятся их приумножать своим трудом и участием [2].

Совокупность форм и методов педагогического взаимодействия субъектов и объектов воспитания представляют собой педагогический инструментарий воспитательных технологий.

Рассмотрим компоненты педагогического инструментария с позиции их использования в патриотическом воспитании школьников.

Форма – это внешнее выражение какого-либо содержания, организационная сторона его системы.

Форма патриотического воспитания – это доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившийся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определённом логическом обеспечении метода работы с детьми [2].

Форма как часть процесса воспитания зависит от целей, содержания, методов и одновременно обуславливает их осуществление, воплощение в конкретном деле. Поэтому формы воспитания зависят от конкретных педагогических ситуаций, и поэтому они так разнообразны, носят творческий характер и даже индивидуально неповторимы [9, с. 354].

Формы патриотического воспитания можно объединены в четыре группы: по числу объектов воздействия; по форме общения; по средствам воздействия; по степени новизны в теории практике с примерами конкретных форм из опыта педагогов, рекомендуемых для организации патриотического воспитания школьников.

Рассмотрим некоторые формы организации патриотического воспитания более подробно.

Огромное значение в патриотическом воспитании у детей младшего школьного возраста имеет краеведческая работа. Краеведение способствует воспитанию патриотизма, любви к родному краю, формированию общественного сознания. Данная работа должна проводиться как на уроках, так и во внеурочное время. В работе со школьниками диапазон краеведческой работы может быть довольно широк, и помимо ознакомительных экскурсий и прогулок можно выдавать отдельным группам учащихся творческие задания не только по географическому, но и историческому и художественному краеведению [3].

Большое воспитательное значение имеет экскурсия. Экскурсионная информация может содержать большой научный материал. Детям интересно побывать на экскурсии на том предприятии, где работают их родители, ознакомиться с технологией производства, с историей предприятия, его людьми. Для этой возрастной группы вполне доступным является язык экскурсоводов местных музеев [7].

Военно-спортивная игра – это одна из разновидностей детских игр. Она является исторически сложившимся средством патриотического воспитания детей. Военно-спортивной игре присущи: познавательный характер и разнообразие игровых мотивов, целей, активность действий, высокая эмоциональность, жизнерадостность.

И.Ф. Харламов отмечает, что наиболее эффективной формой патриотического воспитания является классный час [10].

Классный час – это наиболее распространенная форма организации воспитательной работы педагога. Проведение классных часов заранее предусматривается в плане воспитательной работы. При проведении классных часов преобладает форма свободного общения учащихся с учителем. Классный час – это не обычное воспитательное мероприятие. К нему надо хорошо готовиться, чтобы он запоминался школьниками, оставлял след в их сознании, влиял на их поведение [10, с. 95].

Среди активных форм внеклассной работы по патриотическому воспитанию следует выделить устный журнал. Его подготовка опирается на широкую инициативу и самостоятельность коллектива. В содержании журнала органично сочетается общая и частная информация, используется практический материал, данные о том, как подростки участвуют в патриотическом воспитании. Не стоит превращать устный журнал в набор коротких лекций, докладов или монтаж из стихотворений и песен. Хорошо, если каждая страничка представлена отдельным жанром, художественно иллюстрирована. Набор изобразительных средств желательно разнообразить: запись музыкальных произведений, номера художественной самодеятельности, инсценировки, кинофрагменты, диапозитивы, фотографии и т.д.

Одной из форм патриотического воспитания выступает литературно-музыкальная композиция – это один из видов театрализованного представления, где органически сочетаются главным образом литературно-художественные и музыкальные

элементы, с тем, чтобы целенаправленно и наиболее продуктивно воздействовать на ум и чувства зрителя.

Еще одной формой внеклассной работы по организации патриотического воспитания школьников выступает тематический вечер, который отличается от других мероприятий не только наличием темы и программы, ее раскрывающей, но и тесным слиянием информационно-логической и эмоционально-образной линий в едином сценарии. Тематический вечер выполняет важную роль в решении следующих задач: воспитание патриотических качеств личности,

воспитание общественной активности, стимулирование всестороннего развития личности [8, с. 138].

Далее рассмотрим методы патриотического воспитания.

Методы воспитания – это способы организации совместной деятельности педагогов и учащихся, направленные на взаимное развитие, совершенствование личности педагога и формирование личности учащихся в соответствии с целями воспитания [10].

В своей деятельности учитель начальных классов учитывает возрастные особенности обучающихся. Именно классный руководитель владеет информацией об интересах, окружении обучающихся изучаемого нами возраста. Педагог может работать непосредственно с ребенком или же опосредованно – через семью, друзей, детский коллектив – воздействуя на ребенка. Он может решать какие-то частные, кратковременные задачи, а может работать с ребенком в течение длительного времени. С помощью методов педагог может оказывать целенаправленное воздействие на сознание, поведение, чувства ребенка, а также воздействовать и на окружающую его социальную среду.

Проблема выбора методов в педагогике является одной из актуальных. Исследователи отмечают, что выбор методов определяется многими факторами: ситуационными (психологическим климатом коллектива); особенностями психологического состояния учителя; внешними по отношению к школе обстоятельствами и т.д. В этом случае применение педагогом того или иного метода может являться реакцией на возникшую ситуацию, а не спланированным заранее.

С точки зрения использования методов как педагогического инструментария в деятельности по патриотическому воспитанию наиболее приемлемой из всех классификаций последних пятидеся-

ти лет, по-прежнему является классификация Ю.К. Бабанского. Она отражает особенности воздействия на сознание и поведение воспитуемых, с учетом задач воспитания и закономерностей формирования свойств личности и включает три группы методов воспитания [1]:

1 группа. Методы формирования патриотического сознания личности (взглядов и оценок).

2 группа. Методы организации деятельности, опыта патриотического поведения.

3 группа. Методы стимулирования патриотической деятельности и поведения [1, с. 157].

Для успешной организации процесса патриотического воспитания школьников педагог должен умело сочетать в едином комплексе формы и методы воспитания. При этом следует понимать, что в разных формах организации деятельности детей преобладает тот или иной метод как основное средство воздействия.

Действенными могут быть практически все методы воспитания. Выделим их в группы:

1) традиционно принятые – убеждение, упражнение, поощрение, принуждение и пример;

2) инновационно-деятельностные (обусловлены внедрением новых воспитательных технологий) – моделирование, алгоритмизация, творческая инвариантность и др.;

3) неформально-межличностные (осуществляются через личностно значимых, авторитетных людей из числа родственников, друзей и близких);

4) тренингово-игровые (обеспечивают овладение индивидуальным и групповым опытом, а также коррекцию поведения и действий в специально заданных условиях) – социально-психологические тренинги, деловые игры, и др.;

5) рефлексивные (основаны на индивидуальном переживании, самоанализе и осознании собственной ценности в реальной действительности) [1].

Педагог, используя данные методы работы с младшими школьниками, формирует научное и патриотическое мировоззрение, патриотические убеждения, установки, позиции и ценностные ориентации, способствует усвоению норм нравственности, развитию навыков и умений патриотического поведения.

Современная школа сегодня организует воспитательный процесс в соответствии со своими возможностями и заявленными целями. Школа должна гарантировать качество воспитания учащимся, родителям и обществу. Поэтому, в формировании и развитии личности учащихся школа отводит ведущую роль патриотическому воспитанию, которое способствует становлению социально значимых ценностей у подрастающего поколения, воспитывает чувство любви и уважения к своей стране, ее истории и традициям. воспитание интереса к истории родного края и Отечества, расширение представлений о своём городе, его истории и культуре, о героях Великой Отечественной Войны, работниках тыла, воспитание чуткости, доброты и милосердия.

Список использованной литературы

1. Бабанский Ю. К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе. М.: Просвещение, 1985. 208 с.
2. Бахтин Ю. К. Патриотическое воспитание как основа формирования нравственно здоровой личности // Молодой ученый. 2014. № 10. С. 349-352.
3. Быков А. К. Проблемы патриотического воспитания // Педагогика. 2006. № 2. С. 37-42.
4. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». URL: <http://gospatriotprogramma.ru>.
5. Мусина В. Е. Патриотическое воспитание школьников: учебно-методическое пособие. Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2013. 156 с.
6. Педашенко Н. Б. Об интернациональном воспитании. М.: Просвещение, 1993. 72 с.
7. Пономарева И. А. Патриотическое воспитание школьников: теория и современная образовательная практика: сборник научных трудов. СПб.: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена; АСТЕРИОН, 2011. С. 308-312.
8. Рожков М. И. Классному руководителю: учебно-методическое пособие. М.: Владос, 2008. 280 с.
9. Столяренко Л. Д. Педагогика: учеб. для вузов.
10. Харламов И. Ф. Педагогика: учебное пособие. М.: Гардарики, 2006. 438 с.

Ванчугова О. В.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Пожар А.И., к.п.н.,
доцент кафедры психологии
и социальной педагогики

Методы, формы воспитания патриотизма у младших подростков в общеобразовательной организации

В настоящее время является актуальным воспитания патриотизма у младших подростков, а также необходимо постоянное обновление форм и методов по воспитанию патриотизма у младших подростков в общеобразовательной организации. Многие ученые, рассматривая понятие «патриотизм», «воспитание патриотизма» и «патриотической воспитание» считают эти понятия близкими, тождественными, синонимичными.

Л.И. Маленкова рассматривает воспитание как:

1) процесс развития отношений воспитанника к окружающему миру: Родине, обществу, людям, природе, материальным и духовным ценностям, к себе самому;

2) формирование жизненной позиции ребенка. Поиск своего места в системе ценностных отношений к миру. Реализуется при помощи того, что ребенок, или детский коллектив, ставится в позицию активного субъекта воспитывающей деятельности, он оказывается в ситуации выбора ценностей [3, с. 34].

Патриотизм формируется в процессе обучения, социализации и воспитания школьников. Для формирования патриотизма педагогу нужно знать не только его сущность и содержание, но и учитывать возрастные психологические особенности учащихся. В нашем случае психолого-возрастные особенности младших подростков.

Дадим определения ключевым понятиям, таким как форма, метод воспитания. Форма воспитательного процесса – это доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми. Форма как часть процесса воспитания зависит от целей, содержания, методов и одновременно обуславливает их осуществление, воплощение в конкретном деле.

Поэтому формы воспитания зависят от конкретных педагогических ситуаций, и поэтому они так разнообразны, носят творческий характер и порой индивидуально неповторимы [5, с. 155].

Выделены различные типы форм воспитательной работы по количеству участников:

- индивидуальные – беседы, занятия учителя с учеником;
- групповые – несколько участников (кружок, временная группа, класс) находятся в непосредственном контакте;
- массовые – несколько классов, школа, район, вся страна проводят праздники, конференции, слеты, шествия и тому подобные мероприятия.

Поясним некоторые из форм воспитания патриотизма классный час – это не обычное воспитательное мероприятие. К нему надо хорошо готовиться, чтобы он запоминался школьниками, оставлял след в их сознании, влиял на их поведение. Тематика классных часов во многом зависит от возраста учащихся, уровня их воспитанности, от конкретных условий жизни и деятельности ученического коллектива. В подростковом возрасте тематика классных часов может быть о сознательной дисциплине, долге и чести, счастье и достоинстве человека, целеустремленности и др. Основное требование к классному часу – это активное участие в нем всех учащихся; никто в классе не должен оставаться бездеятельным наблюдателем – всем необходимо найти дело при его подготовке и проведении.

Наиболее простыми в организации и проведении, позволяющими вовлечь наибольшее количество ребят, являются игры викторинного типа, построенные как ответы на вопросы. Принцип викторины – назвать, угадать, продолжить, перечислить. Вопросы могут быть на находчивость, на сообразительность.

Одной из форм патриотического воспитания подростков выступает литературно-музыкальная композиция – это один из видов театрализованного представления, где органически сочетаются главным образом литературно-художественные и музыкальные элементы, с тем, чтобы целенаправленно и наиболее продуктивно воздействовать на ум и чувства зрителя.

Еще одной формой внеклассной работы по организации патриотического воспитания подростков выступает тематический вечер, который отличается от других мероприятий не только наличием темы и программы, ее раскрывающей, но и тесным слиянием информационно-логической и эмоционально-образной

линий в едином сценарии. Диапазон тематического вечера очень широк. Методы воспитания – это способы организации совместной деятельности педагогов и учащихся, направленные на взаимное развитие, совершенствование личности педагога и формирование личности учащихся в соответствии с целями воспитания [3, с. 150].

Методам в педагогической науке всегда уделяется пристальное внимание. Об этом свидетельствует большое количество классификаций методов воспитания. Методы воспитания отличаются друг от друга по целям, средствам осуществления и постепенности в применении. Строго научная классификация методов отсутствует. Свою деятельность педагог строит, учитывая ценностные ориентации подростка, психологической базой которых является круг интересов. С помощью методов педагог может оказывать целенаправленное воздействие на сознание, поведение младшего подростка, а также воздействовать и на окружающую его социальную среду.

Одним из главных направлений работы должно стать формирование нравственного опыта, развитие системы справедливых оценочных суждений. Подростковый возраст – самый благоприятный для творческого развития. Обращаясь к характеристике подросткового периода, когда подросток субъективно вступает в отношения с миром взрослых, необходимо дифференцированно подходить к выбору тех или иных форм работы. Массовые представления, митинги, посвященные важнейшим событиям в жизни страны, памятным датам, Дням воинской славы, несут сильные, глубокие и облагораживающие коллективные эмоции.

С точки зрения использования методов как педагогического инструментария в деятельности по воспитанию патриотизма наиболее приемлемой из всех классификаций последних пятидесяти лет, по-прежнему является классификация Ю.К. Бабанского. Она отражает особенности воздействия на сознание и поведение воспитуемых, с учетом задач воспитания и закономерностей формирования свойств личности и включает три группы методов воспитания:

- 1 группа. Методы формирования взглядов и оценок.
- 2 группа. Методы организации деятельности, опыта патриотического поведения.
- 3 группа. Методы стимулирования патриотической деятельности и поведения [7, с. 115].

Представленные в первой группе методы воспитания способствуют формированию патриотического сознания школьников на основе их просвещения (убеждение словом, личным примером, диалог). Особенно важную, с нашей точки зрения, роль играет метод убеждения личным примером педагога.

Представленные во второй группе методы организации деятельности и опыта патриотического поведения направлены на патриотическое воспитание путем вовлечения школьников в различные виды деятельности (ценностно-ориентационную, трудовую, общественную, художественную, спортивную, досуговую). Общественная деятельность предполагает участие школьников в органах самоуправления, различных ученических и молодежных объединениях в школе и вне ее, участие в трудовых, политических и других акциях и кампаниях гражданско-патриотической направленности.

Представленные в третьей группе методы стимулирования патриотической деятельности и поведения – методы воспитывающих ситуаций ролевых игр, тренинги для выработки патриотических и этических знаний, привычек, коммуникативных умений используются для воздействия на потребностно-мотивационную сферу подростка. Педагогические стимулирующие методы: поручение, требование, общественное мнение, ситуации выбора и успеха, наказание, поощрение способствуют выработке привычек и навыков патриотического поведения [6, с. 89].

Важную роль наряду с методами педагогическими играют вспомогательные методы – психологические, психотерапевтические. Для успешной организации процесса воспитания патриотизма у младших подростков необходимо умело сочетать в едином комплексе формы и методы воспитания. При этом следует понимать, что в разных формах организации деятельности подростков преобладает тот или иной метод как основное средство воздействия.

При планировании процесса воспитания патриотизма, необходимо учитывать ценностные ориентации младшего подростка, психологической базой которых является круг интересов. Педагог может работать непосредственно с подростком или же опосредованно – через семью, друзей, детский коллектив – воздействуя на подростка. Он может решать какие-то частные, кратковременные задачи, а может работать с подростком в течение длительного времени. С помощью методов педагог может оказывать целенаправленное воздействие на сознание, поведение,

чувства подростка, а также воздействовать и на окружающую его социальную среду. Обращаясь к исследованию внутреннего мира подростков, обратим внимание на одну из главных проблем подростков – несогласованность убеждений, нравственных идей и понятий с поступками, действиями, поведением. К методам формирования сознания относят беседу, лекцию, рассказ, объяснение, пример, внушение. Основным инструментом данных методов, источник убеждения – слово, сообщение, информация и обсуждение информации. Это не только слово взрослого, но и суждения учащихся. Лекция, рассказ, объяснение – это словесные методы, сообщение информации, имеющей воспитательное содержание и значение. В практике занятия, встречу с подростками и разговор о социально-нравственных проблемах чаще называют беседой, которая на самом деле может быть монологическим выступлением учителя.

Беседа как обсуждение, дискуссия – это такие методы, где имеет место интеллектуальная и эмоциональная активность школьников. Воспитательная беседа, состоит, как правило, из краткого вступления учителя и постановки вопросов для обсуждения преимущественно проблемного характера.

Таким образом, учитель, используя данные методы работы с младшими подростками, формирует научное и патриотическое мировоззрение, патриотические убеждения, установки, позиции и ценностные ориентации, способствует усвоению норм нравственности, развитию навыков и умений патриотического поведения. В структуре целостного педагогического процесса используется метод примера. Формирующееся сознание подростка постоянно ищет опору в реально действующих, живых, конкретных образцах, которые олицетворяют усваиваемые ими идеи и идеалы.

Таким образом, подражательность и основанный на ней пример могут и должны найти достойное применение в педагогическом процессе. На это обращал внимание еще К.Д. Ушинский. Он подчеркивал, что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности, что на воспитание личности можно воздействовать только личностью. Участвуя в реализации различных программ, педагог опирается в работе с младшими подростками на современные концепции воспитания. Огромное значение воспитания патриотизма у подрастающего поколения имеет и краеведческая работа.

Краеведение – это совокупность знаний (исторических, географических) об отдельных местностях или в целом страны, это всестороннее изучение своей местности – природы, хозяйства, истории, быта людей – преимущественно местными школами. Формы краеведческой работы могут быть разные – урочные и внеурочные. Конечным результатом внеурочной краеведческой работы является школьный музей. Очень хорошо, когда он существует непосредственно при школе. Он является колоссальным источником при изучении многих предметов.

Работа музеев вызывает глубокий эмоциональный отклик у младших подростков и является благоприятной основой для зарождения развития высоких патриотических чувств. При музеях существуют краеведческие кружки, занимаясь в которых, подростки собирают новый материал, пишут летопись родного края [8, с. 86]. В школе краеведческая работа может быть организована в различных направлениях. Ведущим из них может быть изучение прошлого родного края.

Большое воспитательное значение имеет экскурсия. Экскурсионная информация может содержать большой научный материал. Для младших подростков доступным является язык экскурсоводов в музеях [4, с. 39].

Обращаясь к характеристике подросткового периода, когда подросток субъективно вступает в отношения с миром взрослых, необходимо дифференцированно подходить к выбору тех или иных форм работы. В воспитании патриотизма у подростков нередко педагоги обращаются к образно-художественным формам, которые объединяют в себе такие дела воспитанников, где главным средством воздействия являются совместные переживания, преимущественно социально-нравственные, эстетические. Массовые представления, митинги, посвященные важнейшим событиям в жизни страны, памятным датам, Дням воинской славы, несут сильные, глубокие и облагораживающие коллективные эмоции Военно-спортивная игра – это одна из разновидностей детских игр. Она является исторически сложившимся средством патриотического воспитания детей. Военно-спортивной игре присущи: познавательный характер и разнообразие игровых мотивов, целей, активность действий, высокая эмоциональность, жизнерадостность. Но вместе с тем военно-спортивная игра имеет свои характерные признаки и особенности. К ним следует, прежде всего, отнести:

– наличие элементов героики и боевой романтики. Рисуя в своем воображении картину боевых действий, ребята непременно примысливают и себя в качестве участников, стремятся быть достойными героев;

– ярко выраженную военно-прикладную направленность знаний и действий в игре: решение тактических задач, передвижения отрядов в четком строю, метания, переползания, маскировка, ориентирование на местности по различным признакам, решение задач на определение расстояний разнообразными способами и других упражнений, ведение разведки, наступление на противника, ведение оборонительного боя, совершение скрытых и быстрых передвижений и маневров на местности, преодоление разнообразных естественных и искусственных препятствий, которые стоят или внезапно возникают на пути к достижению цели и т.п.;

– возможность широко применять в процессе игр компасы, бинокли, топографические карты, схемы, разнообразные средства сигнализации, макеты оружия (орудий, ракет, пулеметов, автоматов, пистолетов и др.), учебное оружие, противогазы, имитационные средства (холостые патроны, взрывпакеты, дымовые шашки и гранаты, сигнальные ракеты и др.);

– в военно-спортивной игре деятельностью коллектива или отдельных ребят руководит командир, он отдает приказы подчиненным, ставит перед ними задачи, планирует и организует их выполнение;

– важной особенностью военно-спортивной игры на местности является и то, что достижение целей в ней протекает в специфических условиях, в упрощенном виде отражающих характер военных занятий и боевых действий. Таким образом, рассматривая вопрос о сущности детской военно-спортивной игры, следует исходить из общего представления об игре как исторически возникшем виде деятельности младших подростков, заключающемся в воспроизведении действий взрослых и отношений между ними и направленном на познание предметной и социальной деятельности, как одном из средств патриотического, умственного и нравственного воспитания подрастающего поколения.

Таким образом, можно сделать вывод, что для воспитания у младших подростков патриотизма педагог может использовать следующие методы: метод упражнений (приучения), метод убеждения, метод положительного примера, метод стимулирования; различные средства: беседа, экскурсия, краеведческая работа, рас-

сказ, военно-патриотическая игра, классный час, викторина, литературно-музыкальная композиция, тематический вечер. Педагог может использовать следующие формы: индивидуальные, групповые, массовые (возможно с участием родителей).

Список использованной литературы

1. Агапова И., Давыдова М. Патриотическое воспитание в школе. М.: Айрис-пресс, 2008. 368 с.
2. Адаменко С. Воспитываем патриотов России // Народное образование. 2007. № 4. С. 23.
3. Алиева С. А. Психолого-педагогические предпосылки воспитания патриотизма у подростков // Средняя школа. М., 2007. 153 с.
4. Белая К. Ю. Система работы с детьми по вопросам патриотического воспитания // Серия «От сентября до сентября». М.: Республика, 2002.
5. Белянкова Н. К. К итогам конференции по патриотическому воспитанию // Воспитание школьников. 2004. № 6. С. 34-38.
6. Тисленкова И. А. Гражданско-патриотическое воспитание в 4-5 классах. Волгоград, 2013. 75 с.
7. Фещенко Е. К. Возрастно-половые особенности самооценки волевых качеств. СПб., 2002. 32 с.
8. Шульга Т. И. Становление волевой регуляции в онтогенезе: автореф. ... докт. дис. М., 2014. 38 с.
9. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».
10. Государственная программа по Свердловской области по Патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы.
11. Ивашкина Н. А. Патриотическое воспитание школьников на традициях народной педагогики // М.: Просвещение, 2014. 30 с.
12. Историческое краеведение / под ред. Г. Н. Матюшина. М., 2003. 90 с.
13. Касимова Т. А., Яковлев Д. Е. Патриотическое воспитание школьников. М.: Айрис-пресс, 2005. 125 с.
14. Кобылянский В. А. Национальная идея и воспитание патриотизма // М.: Педагогика, 2004. 205 с.

Вахрушева К. Н.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Королева С.В., к. п. н, доцент кафедры
технологий социальной работы УрГПУ

Условия в дошкольной образовательной организации по реализации нравственного направления в воспитании детей старшего дошкольного возраста

Нравственное воспитание – это целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества.

С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений, присваивает, т.е. делает своими, принадлежащими себе, способы и формы взаимодействия, выражения отношения к людям, природе, к себе. Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств. И чем прочнее сформированы эти качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка его нравственности со стороны окружающих.

В старшем дошкольном возрасте в процессе нравственного воспитания оно поднимается на новую ступень, становится более осознанным и основывается на понимании значимости социальной роли трудовой деятельности взрослых, их высоких нравственных качеств. Происходит дальнейшее развитие положительных чувств по отношению к сверстникам.

В старшем дошкольном возрасте расширяются возможности нравственного воспитания. Это во многом обусловлено как большими изменениями, которые происходят в умственном и эмоционально-волевом развитии дошкольников, в мотивационной сфере, в общении со взрослыми и сверстниками, так и достигнутым к 5 годам уровнем нравственной воспитанности. С расширением нравственного опыта, освоением нравственных представлений расширяются и углубляются нравственные чувства детей.

В настоящее время крайне важно создать нормально функционирующую систему нравственного воспитания в дошколь-

ных образовательных учреждениях. Систему, построенную на ценностях традиционной культуры, отвечающую потребностям развития личности ребенка и направленную на развитие телесно, душевно (психически) и духовно здорового человека.

На сегодняшний день нравственное воспитание предполагается строить на базовых национальных ценностях (патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, личность, труд и творчество, наука, традиционные религии, искусство и литература, природа, человечество), передаваемых из поколения в поколение и обеспечивающих успешное развитие страны в современных условиях.

Отметим, что базовые ценности в первую очередь формируются в семье. Но только система образования способна обеспечить системное, последовательное и осознанное нравственное развитие, и воспитание личности.

Воспитание ребенка должно быть направлено на формирование гражданской ответственности, духовности и культуры, не равнодушия, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.

Возникает проблема: как сделать так, чтобы ребенок был внутренне свободным, а внешне воспитанным? Если мы хотим, чтобы в будущем дети не просто любили свою страну, а стремились сделать жизнь в ней лучше, необходимо заложить основу для этой любви. Ребенок прежде всего должен узнать то лучшее, чего достигли его соотечественники и понимать, что эти достижения – результат труда отдельных людей в разных сферах.

Воспитательная система по данному направлению обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач и проходит через все формы работы с детьми. Суть этого воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в душах наших детей семена любви к родному дому, семье, природе, к истории, культуре и духовному богатству нашего народа. Родина, Отечество, Единение, Духовность в этих словах, близкие каждому человеку образы: мать и отец, родители, те, кто дает жизнь новому существу, единение и духовная сущность каждой семьи. Целью работы ДОО по данному направлению является, как сохранение нравственного здоровья детей, так и приобщение их к культуре, изучение истории, природно-экологического своеобразия родного края, России. Реализуя

нравственное направление дошкольные образовательные организации реализуют следующие компоненты:

- содержательный компонент, подразумевающий овладение детьми, доступных возрасту, объёмом представлений и понятий об окружающем мире: социальном устройстве общества, жизни народа, истории страны, культуре, традициях народа, природе родного края;

- эмоционально-побудительный, что значит переживание личностью положительного эмоционального отношения к усваиваемым знаниям, окружающему миру, проявление интереса к этим сведениям, потребности расширить свой кругозор, стремления участвовать в общественно полезном труде;

- деятельный компонент, который реализует эмоционально прочувствованные и осознанные знания в деятельности, наличие комплекса нравственно-волевых качеств, развитие которых обеспечивает действенное отношение к окружающему.

Эффективность нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста зависит от ряда условий:

- сотрудничество ДОО с семьей;
- включение детей в разнообразные виды деятельности, способствующие нравственному воспитанию;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- организация целенаправленного педагогического процесса по формированию культуры поведения у детей [23, с.12].

Остановимся более подробно на каждом из условий.

Большое место в организации взаимодействия занимает общение педагогов с родителями. Семья, это те, кого нужно постоянно держать в курсе событий, создавать возможности для ознакомления с работой детского сада на открытых занятиях, при посещении различных общих мероприятий; помещать информацию в «Уголке для родителей»; организовывать специальные экспозиции и выставки детских работ.

Положительные результаты в формировании культуры поведения у детей достигаются при умелом сочетании разных форм сотрудничества воспитателей и родителей. При этом целесообразно использовать как традиционные, так и новые формы работы.

Родительские собрания проводятся групповые и общие. На собраниях можно информировать родителей о достижениях и проблемах детей, связанных с усвоением ими норм и правил культуры поведения.

Беседы. Чаще всего предметом бесед могут стать детские страхи, отношение к ребенку сверстников, настроения и вкусы детей, их интересы и потребности. Мы можем порекомендовать такие темы для бесед:

- для чего нужна дружба;
- как избежать ссор;
- чего боится ребенок.

Индивидуальные и групповые консультации. На групповые консультации можно приглашать родителей разных групп, имеющих одинаковые проблемы. Целями консультации являются усвоение родителями определенных знаний, умений, помощь им в разрешении проблемных вопросов.

Совместная деятельность. Можно организовать разнообразные виды совместной деятельности детей, родителей и педагогов. Опыт организации такой работы с родителями показывает эффективность и результативность в формировании культуры поведения.

Тематика:

- постановка общих спектаклей;
- изготовление коллективных панно по определенным темам.

Тренинговая и эффективная форма работы с родителями. Предложение родителям вместе обсудить какую-либо ситуацию.

Тематика:

- Ваш ребенок иногда не убирает за собой игрушки.
- Игрушки в жизни ребенка.
- Экспонирование семейных фотографий.

В процессе работы с родителями педагог достигает единства в решении воспитательных задач, в использовании средств, методов влияния на детей и оказание большой помощи в формировании культуры поведения у дошкольников. Показателями эффективности проведенной работы будет повышение активности родителей в обсуждении вопросов воспитания в беседах, многочисленные их вопросы к педагогу, обсуждение примеров из собственного опыта, потребность в индивидуальных консультациях, а в итоге – приведёт к положительным результатам в формировании культуры поведения и морального облика ребенка [8, с. 21].

Целенаправленное, организованное воспитание позволяет осуществлять развитие личности в соответствии с требованиями современной культуры общества. Так, например, дети, овладевая в процессе учения основами научных знаний, трудовых навыков,

элементами культуры деятельности и поведения, готовятся к более высокой форме деятельности – трудовой, к тому, чтобы внести свой вклад в создание материальных и духовных ценностей общества.

Под воздействием воспитания их потребности и интересы, а также наклонности и способности, умственные, физические и моральные качества приобретают общественно полезную направленность и значение.

Воспитание представляет собой не приспособление детей к наличным формам социального бытия, не подгонку под определенный стандарт. В результате присвоения общественно выработанных форм и способов деятельности происходит дальнейшее развитие формирования ориентации детей на определенные ценности, самостоятельности в решении сложных нравственных проблем.

Условие эффективности воспитания – самостоятельный выбор или осознанное принятие детьми содержания и целей деятельности.

Стиль общения и руководства в существенной мере определяет эффективность обучения и воспитания, а также особенности развития личности и формирования межличностных взаимоотношений в учебной группе.

Успешность педагогического процесса закономерно зависит от умения педагогов правильно учитывать возрастные особенности воспитуемых. Каждый возраст дошкольников имеет свои специфические характерные черты, зная которые, педагог отбирает содержание, формы и методы обучения и воспитания так, чтобы в полной мере соответствовали этим особенностям.

Список использованной литературы

1. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М.: Просвещение, 2015. 312 с.
2. Бабанский Ю. К. Педагогика. М.: Просвещение, 2014. 437 с.
3. Возрастная и педагогическая психология: Учебник для студентов пед. ин-тов / В. В. Давыдов, Т. В. Драгунова, Л. Б. Ительсон и др.; под ред. А. В. Петровского. 2-е издание, испр. и доп. М.: Просвещение, 2012. 288 с.
4. Обухова Л. Ф. Возрастная психология. М.: Высшее образование; МГППУ, 2013.

5. Психолог в детском дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности / под ред. Т. В. Лаврентьевой. М.: Новая школа, 2011. 144 с.

6. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие: пер. с нем.: в 4-х томах. Т. 4. 2-е изд., стер. М.: Генезис, 2016. 160 с.

Верещагина О. А.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Иваненко М.А., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии и
социальной педагогики УрГПУ

Музыкальная деятельность как средство эстетического воспитания детей среднего подросткового возраста в образовательной организации

Актуальность эстетического воспитания обусловлена социальными действиями, происходящими в современном мире. В последние годы возросло внимание к проблемам теории и практики эстетического воспитания как важнейшему средству формирования духовно-практического отношения к действительности.

Эстетическое начало присутствует во всех, хотя, это вовсе не значит, что все вокруг – есть эстетическое. При всем многообразии, использование понятий «эстетика», «эстетическое», укладывается некое единое – деятельность чувственно-выразительного бытия самых разных сторон действительности, человеческого сознания и деятельности.

Эстетическое воспитание – целенаправленный процесс формирования творчески активной личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное, трагическое, комическое, безобразное в жизни и искусстве, жить и творить «по законам красоты».

Недостаточное использование духовного потенциала эстетики и искусства в воспитательном процессе общеобразовательной школы и семье привело к смещению спектра интересов у подростков в сторону коммерции, теневого бизнеса, что способ-

ствуется формированию ложных ценностей личности и недостойного поведения подрастающего поколения.

Согласно социологическим и психолого-педагогическим исследованиям Е.В. Квятковского, Е.П. Крупника, Ю.У. Фохт-Бабушкина, Е.К. Чухмана, Б.П. Юсова, снижение качества эстетического воспитания обучающихся наблюдается у детей среднего подросткового возраста, в пятых-восьмых классах общеобразовательной школы. Причиной этого, является несоответствие между потребностью подростков в идеале и недостатком у них специальной подготовки к полноценному восприятию прекрасного.

С древних времён музыка использовалась во всех идеологических системах, как средство воспитания.

«Музыкальная деятельность – это разнообразные способы и средства познания школьниками музыкального искусства. А через него и всей окружающей жизни, самого себя, с помощью которого осуществляется и общее развитие» [7, с. 63].

Эстетическое воспитание школьников при помощи музыкальной деятельности предполагает чувственный отклик на всё возвышенное, выражение добрых чувств, бережное отношение ко всему живому, оценку прекрасного в природе и искусстве [2].

Музыкальная деятельность, как средство эстетического воспитания средних подростков в образовательной организации, определяется общими целями эстетического воспитания и всестороннего развития личности [4, с. 10]:

- 1) приобщение к деятельности в области искусства школьников;
- 2) развитие эстетического восприятия и эмоциональной отзывчивости на музыкальные произведения;
- 3) развитие музыкально-творческих способностей.

Музыкальная деятельность детей среднего подросткового возраста в образовательной организации представляет собой поисково-познавательную музыкальную практику, связанную с самостоятельными действиями, с умениями оперировать знаниями, навыками, применять их в ранее неизвестных условиях, в новых видах практики.

Эстетическое воспитание средних подростков в образовательной организации осуществляется в различных видах музыкальной деятельности:

- слушание музыки;
- пение;

- инструментальное музицирование;
- импровизация;
- художественный анализ произведений;
- музыкально-ритмические движения.

1. Слушание музыки – один из видов музыкальной деятельности. Основные задачи, направленные на эстетическое воспитание школьников:

- а) учить детей внимательно слушать музыку от начала до конца;
- б) проникаться их эмоциональным содержанием;
- в) делать правильный разбор произведений;
- г) узнавать по звучанию пройденные музыкальные произведения, помнить их название и имя композитора.

2. Активной деятельностью, в приобщении к музыкальному искусству, способствующей эстетическому воспитанию школьников, является пение. Пути вхождения в песню рождаются самой музыкой и школьниками, и позволяют раскрывать и находить всё новые и новые разнообразные методы вокально-хорового музицирования, помогают постепенно овладеть тем методическим богатством, которое таится в искусстве. Приемы освоения песни должны быть освещены ее художественным образом, полностью «вырастать» из него. Пение, несомненно, способствует становлению музыкально-эстетической культуры учащихся.

3. Импровизация – следующий вид музыкальной деятельности школьников. В импровизации ребенок как бы раскрепощается, ему не надо подражать пению других, так как для него, это часто бывает очень нелегко. Выступая с собственной мелодией, ребенок не боится спеть ее неверно и продемонстрировать, тем самым, свое неумение. Пробудить интерес ребенка к пению легче, именно, в ходе импровизации.

4. Художественный анализ произведения – самый сложный вид музыкальной деятельности. Основной задачей педагога является обучить подростков музыкальной грамотности, то есть научить детей делать разбор музыкального произведения:

- а) знать и понимать особенности музыкальной выразительности, проследивать их изменение;
- б) уметь соотносить содержание музыкального произведения с использованными выразительными средствами;
- в) разбираться в строении произведения;
- г) отмечать характерные черты музыкального стиля русской национальной музыкальной школы.

5. Музыкально-ритмические движения. Движения под музыку развивают у школьников чувство ритма, способность улавливать настроение музыки. Воспринимать и передавать в движении различные средства музыкальной выразительности: темп, динамику, характер мелодии.

Ряд педагогов-исследователей во главе с Л.В. Школяр в качестве видов музыкальной деятельности рассматривают деятельность композитора, исполнителя, слушателя, которые на музыкальных занятиях осуществляют в их неразрывном единстве. Эти виды деятельности отражают три необходимых условия существования самой музыки и, объединенные восприятием музыки, выступают как неизменные [10]:

- а) деятельность слушателя (восприятие);
- б) деятельность композитора (творчество);
- в) деятельность исполнителя (исполнительство).

Все они имеют свои разновидности. Так, восприятие музыки может существовать как самостоятельный вид деятельности, а может предшествовать и сопутствовать остальным видам. Исполнительство и творчество осуществляются в пении, музыкально-ритмических движениях и игре на музыкальных инструментах.

Для успешного осуществления музыкальной деятельности школьники должны обладать комплексом музыкальных способностей, объединяющихся в понятие музыкальность. Основой музыкальности является эмоциональная отзывчивость на музыку. Так как эмоциональная отзывчивость необходима для прочувствования и осмысления музыкального содержания, значит, она может быть развита во всех видах музыкальной деятельности: в восприятии, исполнительстве, творчестве.

Способствует музыкальная деятельность и порождению эстетического чувства, которое возникает при прослушивании и исполнении музыки, на её основе у школьника формируются интересы, способности, развивается эстетический вкус.

Способность наслаждаться красотой музыки, переживать её содержание, уметь оценивать образцы музыкального искусства, выбирать, отдавать предпочтение самому ценному, отвергать безобразное – называется музыкальным вкусом [1].

Развитый эстетический вкус в музыке – это способность наслаждаться ценной, в художественном отношении, музыкой. Какую музыку и как глубоко воспринимают подростки, говорит о развитости у них эстетического вкуса.

В эстетическом воспитании посредством музыкальной деятельности существуют методы и приёмы, объединённые в следующие группы:

1. Методы и приемы формирования элементов эстетического восприятия, оценок, вкусов, чувств, интересов и т.д. Например, слушание музыкального произведения, рассматривание картины или иллюстрации, беседы и т.д.

2. Методы и приёмы, направленные на приобщение школьников к эстетическо-музыкальной деятельности, на развитие их умений и навыков эстетически воспроизводить окружающее, осваивать средства музыкальной выразительности: слушания музыки, пения, танца. Это может быть комплекс различных наглядных, практических и словесных методов и приёмов.

3. На развитие творческих способностей подростков направлена третья группа методов и приёмов: развитие любви к музыке, развитие музыкальных способностей, формирование музыкально-эстетического вкуса, возможность проявить себя в музыкально-эстетической деятельности.

Данные методы предусматривают необходимость создания поисковых, «проблемных» ситуаций, дифференцированного подхода к каждому ребенку с учётом его индивидуальных способностей.

Продуктом музыкальной деятельности как средства эстетического воспитания средних подростков в образовательной организации, будут открытые мероприятия, фестивали, конкурсы, школьные вечера.

Творческие вечера школьной самодеятельности организуют работу музыкальных кружков, каждый из которых направлен на эстетическое воспитание, они выявляют и развивают художественные умения и способности подростков (умение петь, танцевать, выразительно читать, играть на сцене), потребность в «прекрасном».

На музыкальных занятиях, в быту, в играх школьников, там и здесь всегда присутствует музыкальная деятельность.

Включаясь в другие виды деятельности, музыкальная деятельность служит развлечением и отдыхом [3].

Начинаясь с утренней зарядки, музыкальная деятельность создаёт радостное, бодрое настроение у подростков, активизирует и повышает их жизненный тонус.

Таким образом, из всего выше сказанного видно, что музыкальная деятельность способствует эстетическому воспитанию детей среднего подросткового возраста.

Эстетическое воспитание школьников осуществляется в ходе слушания музыки, пения, импровизации, музицирования, анализа музыкальных произведений, в музыкально-ритмических движениях. В процессе данных видов музыкальной деятельности, школьник получает необходимые музыкально-эстетические представления, систематически пополняя круг уже имеющихся знаний.

Результатом музыкальной деятельности, как средства эстетического воспитания, является становление целостной, всесторонне развитой, личности подростка, становление его культуры, потребностей и интересов

Список использованной литературы

1. Алиев Ю. Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта. М., 2000. 336 с.
2. Ветлугина Н. А. Нравственно-эстетическое воспитание ребёнка. М.: Просвещение, 1989. 79 с.
3. Гогоберидзе А. Г., Дергунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей школьного возраста. 2-е изд. М.: Академия, 2007. 320 с.
4. Зими́на А. Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста. М.: ВЛАДОС, 2000. 304 с.
5. Крупник Е. П. Национальное самосознание. Введение в проблему: монография. М.: Моск. психолого-социальный институт, 2006. 144 с.
6. Лихачёв Б. Т., Квятковский Е. В. Сущность, принципы и система эстетического воспитания учащихся общеобразовательной школы // Советская педагогика. 1980. № 7. 213 с.
7. Науменко Г. И. Фольклорная азбука. М.: Академия, 1996. 95 с.
8. Фохт-Бабушкин Ю. У. Гос. ин-т искусствознания: искусство в жизни молодых поколений России: достигнутые эффекты, упущенные возможности и сохраняющиеся надежды. СПб.: Алетейя, 2005. 319 с.
9. Чухман Е. К. Роль искусства в развитии способностей школьников. М.: Педагогика, 1985. 140 с.

10. Школяр Л. В. Музыкальное образование в школе. М., 2001. 198 с.

11. Юсов Б. П. Взаимосвязь культурогенных факторов в формировании современного художественного мышления учителя образовательной области «Искусство»: избр. труды по истории, теории и психологии художеств. образования и полихудожеств. воспитания детей / ред.-сост. Л. Г. Савенкова; ред. Л. И. Кожурина; вступ. ст. В. В. Алексеевой; Ин-т худож. образования; Рос. акад. образования. М.: Компания Спутник +, 2004. 252 с.

Втехина Е. Е.,

студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:

Ларионова С.О., старший преподаватель кафедры
психологии и социальной педагогики УрГПУ

Развитие профессионального самоопределения у подростков с девиантным поведением

Подростковый возраст – это сложный ответственный период становления личности, в котором происходит формирование социальной направленности и морального сознания: нравственные взгляды, суждения, оценки, представления о нормах поведения, заимствованные у взрослых. Путь овладения ими происходит через реальные отношения, через оценку их деятельности взрослыми [1, с. 118].

Источником внутренних конфликтов в старшем подростковом возрасте выступают различия между реальной и идеальной самооценкой подростка, которые проявляются особенно ярко на данном возрастном этапе и нередко может приводить к нарушениям поведения. Значительное число проблем, характерных для старшего подросткового возраста, можно объяснить увеличением расхождения между «Я-реальным» и «Я-идеальным». Данные факторы, в той или иной мере, могут способствовать возникновению девиантного поведения у старших подростков [2, с. 18-20].

Таким образом, старший подросток стоит на пороге вступления в самостоятельную жизнь. Это создает новую социальную ситуацию развития. Задача самоопределения, выбора своего

жизненного пути встает перед подростком в этом возрастном периоде как задача первостепенной важности. Старшие подростки устремлены в будущее. Это новая социальная позиция меняет для них и значимость образовательного процесса, его задач и содержания. Старшие подростки оценивают учебный процесс с точки зрения того, какие возможности он дает для их будущего, как личностного, так и профессионального.

Самоопределение старших подростков сосредоточивается на профессиональной сфере. В связи с этим у старшего подростка происходит изменение учебной мотивации. Старшие подростки начинают рассматривать учебную деятельность как необходимую базу, предпосылку будущей профессиональной деятельности. Их интересуют в основном те предметы, которые им будут нужны в дальнейшем, их снова начинает волновать успеваемость. По мнению А.В. Петровского, именно в старшем подростковом возрасте впервые после стольких лет обучения появляется сознательное отношение к учебной деятельности [3, с. 53].

Самоопределение – центральный механизм становления зрелой личности, состоящий в осознанном выборе индивидом своего места в системе социальных взаимоотношений. Появление данной потребности в самоопределении говорит о достижении личностью достаточно высокого уровня развития, наличии независимой позиции в структуре информационных, профессиональных, идеологических, эмоциональных и других типов взаимосвязей с другими людьми [4, с. 18].

Опираясь на работы К.А. Абульхановой-Славской, Е.И. Головахи, Е.А. Климова, Н.С. Пряжникова самоопределение стоит рассматривать как процесс определения человеком своего места в мире и обществе.

Личностное самоопределение происходит на основе освоения общественно выработанных представлений об идеалах, нормах поведения и деятельности [5, с. 42].

Самоопределение эффективно в том случае, если оно приводит к достижению единства личности. Единство личности – это состояние отношений и связей личности с окружающей средой.

Формирование профессионального самоопределения старших подростков представляет собой совокупность последовательных операций, направленных на получение ими знаний о себе, а также о человеке, мире профессионального труда и профессиональной деятельности.

С. И. Таланова рассматривает два возможных пути формирования профессионального самоопределения у подростков с девиантным поведением:

1) построение его на внешней мотивации и стимуляции, с учетом только социально-психологических и социальных факторов;

2) профессиональное самоопределение, при котором решающую роль играют индивидуально-психологические особенности личности, а ее отношения с социумом строятся в контексте этих особенностей.

При организации работы по развитию профессионального самоопределения у старших подростков необходимо придерживаться основных направлений:

1. Профессиональное информирование выступает важнейшей частью программы по развитию профессионального самоопределения старших подростков и представляет собой как групповое, так и индивидуальное информирование относительно состояния и перспектив развития рынка труда, специфике профессий и специальностей, требованиях, которые предъявляются будущей профессией к личности, условиях и режиме труда, возможностях дальнейшего трудоустройства и получения специальности.

2. Еще одно направление работы по развитию профессионального самоопределения, это – профессиональное воспитание, включающее в себя формирование склонностей и профессиональных интересов старших подростков. Сущность педагогической работы в плане профессионального воспитания заключается в том, чтобы побуждать подростков к участию в разнообразных формах учебной и внеклассной работы, общественно-полезному и производственному труду, к активной пробе сил.

Формы профессионального воспитания – беседа, лекция, метод примера. Это позволяет старшим подросткам на практике определить свои склонности и способности. Последние формируются и развиваются в процессе деятельности, а профессиональные знания успешно накапливаются при наличии профессиональных интересов. Важно, чтобы подросток пробовал себя в самых различных видах деятельности, поэтому в общеобразовательной школе необходимо использовать различные формы учебной и внеклассной работы в соответствии с возрастными особенностями старших подростков.

3. Профессиональное консультирование – это изучение личности старшего подростка и выдача ему на основании этого про-

фессиональных рекомендаций. Профессиональная консультация, как правило, носит индивидуальный характер, поэтому педагог может использовать различные методы работы, такие как наблюдение за деятельностью и развитием подростков, изучение результатов их учебной и внеучебной деятельности, анкетирование, составление психолого-педагогических характеристик.

Таким образом, профессиональное самоопределение старших школьников на современном этапе развития общества рассматривается нами, как целостный, долговременный процесс определения позиций личности в профессиональной деятельности на основе собственного желания, включающий в себя избирательно-положительное отношение личности к определенному профилю обучения и учебных, профильных и профессиональных интересов.

Оно осуществляется в течение всей профессиональной жизни человека и сопровождается рефлексией, переосмыслением и утверждением себя в конкретной профессии. Оно является важной характеристикой социально-психологической зрелости личности, и реализует ее потребность в самореализации и самоактуализации.

Список использованной литературы:

1. Боровиков С. А. Профессиональное самоопределение. Психологическое обеспечение профессиональной деятельности: учеб.-метод. пособие. СПб.: Издательство СПб университета, 1991. 72 с.
2. Берг В. Карьера – суперигра. М.: АО Интер-эксперт, 1998. 118 с.
3. Обухова Л. Ф. Возрастная психология. М.: Педагогическое общество России, 2004. 442 с.
4. Божович Л. И. Проблемы формирования личности. М.: Институт практической психологии, 1995. 352 с.
5. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы. СПб.: «Питер», 2002. 512 с.

Гневанов А. И.,
студент 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Герт В.А., к. филос. н.,
доцент кафедры психологии
и социальной педагогики

Направления развития толерантности педагога в профессиональной деятельности

В связи с тем, что профессия педагога относится к разряду стрессогенных, требующих от него больших резервов самообладания и саморегуляции, развитие педагогической толерантности является одним из наиболее важных направлений профессиональной подготовки и повышения квалификации педагогов. Невысокий уровень психологической культуры, недостаточное развитие коммуникативных способностей, навыков саморегуляции приводят к тому, что значительная часть педагогов страдает многочисленными психосоматическими заболеваниями, вызванными стрессом. Это в свою очередь является основной причиной прогрессирующей невротизации школьников, которые значительную часть своей жизни проживают в эмоционально неблагоприятной среде, создаваемой кроме прочих учителями.

Так как толерантность является качеством личности, имеющим профессиональную значимость для деятельности педагога, вопрос о его развитии представляет особый интерес. По мнению исследователей, педагогическая толерантность проявляется в том, насколько терпеливым и целенаправленным является педагог при осуществлении своих замыслов, насколько характерны для него выдержка и самообладание даже в самых неблагоприятных (стрессовых) ситуациях, насколько он умеет держать себя в руках в условиях отрицательных эмоциональных воздействий со стороны других людей.

Развитие педагогической толерантности способствует установлению гармоничных отношений с учениками, их родителями, коллегами, окружающим миром в целом, создает условия для повышения эмоциональной устойчивости, хорошего психологического самочувствия, длительной профессиональной работоспособности без деформаций и эмоционального выгорания.

Показателями педагогической толерантности являются:

- гуманистическая позиция учителя во взаимоотношениях с учащимися, основанная на принципах доверия, уважения, понимания;
- высокий уровень эмпатийности педагога;
- наличие волевых качеств (самообладание, саморегуляция, самоконтроль);
- отсутствие эмоциональной напряженности, ведущей к раздражительности, невыдержанности, неуравновешенности;
- гибкость мышления и поведения;
- коммуникативные навыки

Выполняя функцию регуляции отношений личности, толерантность опирается на целый комплекс свойств и особенностей эмоционально-волевой, коммуникативной, мотивационно-ценностной сфер личности, а также самооценку. На наш взгляд, нецелесообразно учитывать все выявленные внутренние факторы, по следующим причинам.

Во-первых, это приведёт к размыванию целей, а, следовательно, к снижению эффективности формирующего воздействия. В условиях ограниченных временных рамок необходимо сконцентрировать внимание на наиболее выраженных качествах провоцирующих нетерпимость или способствующих толерантности.

Во-вторых, с нашей точки зрения, необходимо обратить внимание на те факторы, которые выступают как ядра всей структуры свойств, превращая её в единую способность, проявляющуюся в терпимом отношении к иному, либо в комплекс интолерантности, провоцирующий оценочность и агрессию.

Самому педагогу необходимо быть толерантным во взаимодействии с другими людьми, и, в первую очередь со своими учениками, видеть в них полноправных субъектов общения. Тогда толерантность выступает не только его профессионально важным качеством, требованием профессиональной компетентности, но и «способом бытия» педагога. Ведь главные вопросы состоят не в том, «почему я проявляю толерантность к своим ученикам?», а «во имя чего, ради чего я действую толерантно, какие ценности я отстаиваю и каков для меня в этом смысл?!»

Толерантность – одно из базовых требований к педагогу, учителю, работающему с детьми. Это требование зависит не только от установок администрации, но и закреплено законами, правилами, системой обучения педагогов. При этом если в дру-

гих профессиональных сферах вполне достаточной признаётся толерантность ситуативная (вызванная, к примеру, страхом наказания или отработанными до автоматизма поведенческими навыками), то в педагогической работе как цель и наивысшая ценность декларируется толерантность личностная, системная, спроецированная на все сферы деятельности человека.

Любое личностное качество, личностная характеристика профессионала, востребованная в профессиональной среде, в том числе и толерантность педагога, складывается вследствие субъективно протекающего процесса – переживания (в когнитивном, аффективном, конативно-поведенческом, личностном плане), основанного на знакомстве с различными вариантами (стратегиями) отношения к окружающей действительности и к самому себе.

В аспекте педагогической деятельности когнитивный компонент предполагает готовность педагога принять позицию своего воспитанника, понимание невозможности соответствия ученика всем ожиданиям учителя, формирования его по своему подобию и образу. Очевидно, что несформированность данного компонента соответствует авторитарному стилю педагога, препятствует диалогическому взаимодействию.

Эмоциональный компонент толерантности тесно связан с механизмом проявления эмпатии личности в процессе общения. Здесь можно выделить особый вид эмоциональной устойчивости – «аффективная толерантность», суть которой состоит в способности справляться с эмоциональным напряжением, тревогой. Развитая аффективная толерантность позволяет педагогу лучше осознавать как собственные эмоциональные процессы, так и переживания своих учеников, не раздражаясь и не приписывая им негативного смысла, оказывать психологическую поддержку. Поведенческий компонент предполагает высокий уровень коммуникативной компетентности педагога.

Необходимо добавить еще один компонент, который условно можно назвать «личностный компонент». С точки зрения изучаемой нами проблемы уровень толерантности тесно связан с ценностями педагога, его самопринятием и самоуважением, которые в определенном смысле можно рассматривать как проявления его толерантности к себе самому.

Согласно диалогическому подходу главное внутриличностное условие толерантности – это понимание естественности и неизбежности различий между людьми и готовность уважать эти

различия, а также признание прав и свобод каждого человека, способность к сосуществованию с другими, к вступлению с ними в ненасильственные формы взаимодействия, то есть – готовность и способность к диалогу.

Установление диалога педагога (преподавателя) со своими учениками – важнейшая и, в тоже время порой достаточно сложная на практике задача. Вместе с тем можно с уверенностью утверждать, что от этого зависит результат обучения и воспитания. Отсутствие диалога не дает возможности субъекту педагогической деятельности получить обратную связь, и, таким образом, корректировать свои действия, адекватно оценивать результаты труда. В этой ситуации педагог и ученик находятся в «разных измерениях». Представители фасилитативного подхода к толерантности предполагают, что составляющие толерантности могут быть сформированы путем специального обучения, социально-психологических тренингов и т.д. Важно отметить, что развитие толерантности не предполагает тренировку, дрессуру данного свойства. Это связано, как отмечалось ранее, со сложностью и многоаспектностью самого феномена толерантности. Развитие толерантности длительный процесс, обусловленный внешними и внутренними факторами. Толерантность не столько формируется, сколько развивается.

Толерантность занимает важное место в структуре профессионально значимых качеств педагога, обеспечивает эффективность педагогической деятельности, является показателем его личностной зрелости. Толерантность как интегральная характеристика личности определяется способностью к эмпатии, устойчивостью к неопределённости, ментальной гибкости, альтруизму, доверию. Данный феномен представляет собой не простую сумму знаний или поведенческих умений педагога, а как личностную позицию, ценностное отношение педагога к себе и своим ученикам.

В большинстве исследованных нами работ отмечен деятельностный аспект проявления толерантности. Толерантность как личностное качество проявляется не только в знании основных её теоретических положений, но и в соответствующем поведении и мировоззрении. Обобщая исследование роли толерантности в межличностном взаимодействии, отметим следующие аспекты её проявления:

- Когнитивный, в том числе освоение и передача культурного опыта.

- Аксиологический, понимание ценности различных культур и мирового разнообразия.

- Акмеологический, формирование самосознания, самоидентификация субъекта, психологическая устойчивость в ситуации неопределённости.

- Эмоционально-волевой.

Исходя из этого, мы можем заключить, что толерантность является не просто компетенцией, а ключевой компетентностью, т.к. полностью отвечает требованию метапредметности и согласуется с основными целями образования, структурой деятельности субъекта и сущностью процесса приобретения социального опыта.

Хочется отметить, что в рамках данного вопроса можно выделить два направления. Одни исследователи определяют этапы процесса формирования толерантности, другие – этапы деятельности педагога, направленной на развитие данного качества ребёнка.

К первому направлению можно отнести исследования М.А. Байбакова, который выявляет структуру формирования толерантности, включающую самооценку, самосознание, саморегуляцию, самоопределение её субъекта [1].

По мнению Б.Э. Риардон воспитание толерантности происходит посредством овладения знаниями и навыками в процессе присвоения определенных ценностей:

- ценность человеческого достоинства (прав человека) через знание многообразия социальной, личностной и культурной идентичности, социальных проблем; при этом ребёнок овладевает навыками жизни в условиях многообразия, навыками сотрудничества;

- ценность социальной справедливости (демократия) – через знание множественных форм демократических процессов и демократических правлений, при этом развиваются навыки проявления ответственности, критического мышления, разграничения поступающей информации, фактов и мнений, умение принимать самостоятельное решение;

- ценность общества ненасилия и сотрудничества (мир) – через знание альтернативных способов конструктивного решения конфликтов, разновидностей позитивного отношения к различиям между людьми, что влияет на формирование навыков критического мышления, владения различными способами разрешения конфликтов; примирения, социального обновления, решения проблем и задач на основе сотрудничества [6].

Среди механизмов формирования толерантности, раскрываемых в исследованиях Р.В. Габдреева, Е.И. Бойко, В.В. Никандрова, Е.Ю. Клепцовой, О.Б. Скрыбиной, О.С. Иониной, Л.М. Ивановой, О.А. Спицыной и др., можно выделить следующие:

1. Принятие – включение другого в индивидуальное пространство личности за счет понимания, эмпатии, асертивности.

2. Идентификация – эмоционально-когнитивный процесс неосознаваемого отождествления субъектом себя с другим субъектом или группой. Она изначально является нейтральным процессом, но может иметь позитивные или негативные эффекты в зависимости от того, кто является объектом идентификации.

3. Самоконтроль как волевой механизм толерантности подразумевает положительное, эмоционально устойчивое отношение в совместной деятельности и в общении между индивидами.

4. Присвоение – это символическая интернализация (включение в себя) человека или объекта.

К научным изысканиям, направленным на выявление структуры и принципов педагогической деятельности, способствующей формированию толерантности, относится исследование О.О. Кащенко. Она определяет формирование толерантности как «педагогическую деятельность, направленную на осознание учащимися значимости толерантной модели поведения, межличностного общения и образа жизни в целом, переход таких инструментальных ценностей как терпимость, чуткость, ответственность, самоконтроль в разряд приоритетных» [3, с. 36].

А.А. Погодина в своем исследовании выделяет стратегию формирования толерантности следующим образом:

- создание системы социальных и педагогических условий, способствующих формированию убеждений и взглядов, навыков толерантного поведения в микросреде – в учебном заведении, на рабочем месте и т.д.

- способствование реализации идей привития гражданам полинационального государства, открытых и уважительных отношений к другим людям, понимания возможности многовариантного человеческого бытия в различных сферах;

- распространение позитивного подхода к этническим вопросам и предотвращение проявления расизма, шовинизма, экстремизма, ксенофобии, дихотомии и др. через создание доброжелательной атмосферы в коллективах, акцентируя внимание на том, что объединяет людей, представителей разных этносов [5].

Формирование толерантности – это целостный процесс развития её компонентов: когнитивного, эмоционально-волевого, мотивационно-ценностного, поведенческого, посредством опыта. В результате этого многоуровневого процесса формируется толерантное сознание и личность.

Исходя из выше сказанного, процесс формирования толерантности можно представить в виде последовательности этапов:

- Интериоризация (усвоение) ценностей;
- Преобразования ценностей в мотив;
- Преобразование мотива в деятельность и отношения;
- Формирование нового содержания мотива под влиянием деятельности субъекта;
- Осознание толерантности как ценности, что обеспечивается накопленным положительным опытом толерантных отношений.

Таким образом, толерантность это такое отношение к окружающим и самому себе, когда присутствует, как минимум терпимое поведение в отношении всего непохожего, неприятного, непонятного, как максимум, ещё и внутренняя убеждённость в необходимости такого терпимого поведения. В последнем случае речь идёт о личностной характеристике, мировоззренческой позиции.

Список использованной литературы

1. Байбаков А. М. Воспитание толерантности у старшего подростка в условиях взаимодействия малых групп: автореф. ... дис. канд. пед. наук. Волгоград, 2000. 23 с.
2. Бойко В. В. Энергия эмоций / В. В. Бойко. СПб.: Питер, 2004. С. 204-221.
3. Кащенко О. О. Формирование толерантности подростков в учреждении дополнительного образования: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. Магнитогорск, 2004.
4. Леонтьев А. Н. Избранные психологические произведения: в 2-х т. Т. 2 / А. Н. Леонтьев. М.: Педагогика, 1983. 320 с. С. 219-221.
5. Погодина А. А. Подготовка будущих педагогов к воспитанию толерантности у школьников: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.08. Ярославль, 2006.
6. Ризрдон Б. Э. Толерантность – дорога к миру / Б. Э. Ризрдон. М.: Издательство «Бонфи», 2001. 304 с.
7. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. СПб.: Питер, 2002. 720 с.

Гулятьева Г. В.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Анисимова А.В., к. п.н., доцент
кафедры технологий социальной работы

Организация воспитательной работы в начальной школе

Актуальность. Учитывая заказ общества и возрастные особенности младшего школьника, перед учителем стоит нелегкая задача планирования и организации воспитательной работы.

Планирование воспитательной работы в значительной мере предопределяет результаты и эффективность системы воспитательной работы в целом. Целенаправленное и четкое планирование помогает педагогам избежать многих ошибок и отрицательных явлений. Обоснованный план позволяет наметить общие перспективы и конкретные пути решения поставленных воспитательных задач.

Воспитательная работа – это целенаправленная деятельность по организации совместной жизнедеятельности взрослых и детей, осуществляемая педагогическим коллективом либо отдельным педагогом с целью наиболее полного их саморазвития и самореализации (А. Ю. Коджаспиров).

Воспитательная работа – профессиональная деятельность по организации воспитательного процесса в образовательном учреждении и открытом социуме. Она предполагает выбор форм и методов воспитания учащихся в соответствии с поставленными воспитательными задачами и сам процесс их реализации [3].

Эта работа предполагает организацию совместной деятельности педагогов и учащихся и предусматривает также регулирование отношений социальных институтов, оказывающих существенное влияние на ребенка. «Любая воспитательная работа, – утверждает Н. М. Таланчук, – должна начинаться с того, что педагог усваивает, осознает воспитательные функции, то есть обязанности, виды деятельности, выполняемые в процессе формирования личности и ученического коллектива».

При этом, прежде всего эта работа предполагает организацию совместной деятельности педагогов и учащихся. Воспитательная работа обеспечивает регулирование отношений соци-

альных институтов, оказывающих существенное влияние на ребенка. Последовательность реализации воспитательных задач определяется многими факторами, но прежде всего она отражает возможности, как учащихся, так и педагогов, а также уровень развития воспитательной системы (М.И. Рожков).

Воспитательная работа осуществляется на основе использования самых различных форм и методов воспитательной деятельности. Наиболее перспективным в плане результативности выполнения задач воспитания является применение комплексных комбинированных интегрированных форм, оптимально сочетающих как общее, так и специфическое в его содержании.

Формы и методы включают в себя различные многоплановые мероприятия, которые проводятся системно, с определенной цикличностью, в соответствии с научно обоснованными организационными условиями, способствующими реализации основных задач воспитательной работы. Кроме того, они синтезируют основные элементы, как общего, так и специального содержания воспитания в тесно взаимосвязанном и взаимодополняемом виде. Тем самым в значительной мере преодолевается разрыв между теоретическими и практико-прикладными компонентами воспитательной работы, между его общеразвивающей направленностью и специфическими задачами [9].

В комплексном воспитательном процессе можно выделить следующие направления: физическое, умственное, нравственное, эстетическое, трудовое и профессиональное воспитание.

Содержание основных направлений воспитательной системы основывается на соответствующих формах и методах воспитательной работы.

В воспитательной работе используют следующие формы и методы ее реализации:

- 1) проведение тематических вечеров, концертов, классных часов, встреч, бесед, смотр-конкурсов, игр, соревнований и т.д.;
- 2) организация работы кружков, волонтерского движения;
- 3) информационные дни, часы; организация информационных марафонов, создание информационных стендов;
- 4) взаимодействие со СМИ, выступления, обзор прессы, новостных блоков;
- 5) посещение музеев, театров, организация музея в школе, кружковая работа, выпуск газет;

6) использование аудиовизуальных средств (тематические сайты, веб-странички, электронные журналы, участие в интернет-конференциях, интернет-форумах) [10].

Данные формы и методы, дифференцированные с учетом возрастных особенностей, обеспечивают эффективность и непрерывность воспитания в учебной и внеурочной деятельности [11].

Технологический цикл воспитательной работы, от диагностики до оценки результатов, характерен для управления в социальных системах (с участием человека), какой и является система воспитания [1, с. 135].

Он сведен для удобства к четырем этапам:

- а) диагностика;
- б) планирование;
- в) реализация плана;
- г) анализ результатов.

Цикл воспитательной работы, например, классного руководителя основан на технологическом цикле воспитательной работы, но может быть, расширен и представляет собой:

1. Изучение учащихся и коллектива класса: получение демографических, медицинских, психологических, педагогических данных (семья, социальное и материальное положение, состояние здоровья, уровень развития, воспитанности, индивидуальные особенности).

2. Формулировка воспитательных задач, общих для класса или отдельных групп, учеников класса, типовых для определенного периода обучения и индивидуальных.

3. Планирование воспитательной работы – составление плана, оперативного документа для работы с учениками, учителями, родителями, содержащего перечень задач и дел по их решению.

4. Организация, проведение и корректировка деятельности в соответствии с задачами и планом: проведение классных часов, экскурсий, походов, вечеров, родительских собраний и пр.

5. Анализ и оценка результатов воспитания, которые выражаются в уровне воспитанности учеников. Наблюдение, опросы и другие методы позволяют судить о результатах и ставить новые задачи, а также о собственной профессиональной компетенции и личностном росте классного руководителя как воспитателя [4].

Для подготовки и проведения любой формы воспитательной работы может быть составлен определённый алгоритм – некая

схема, позволяющая наиболее рационально и грамотно организовать воспитательный процесс.

Элементы её таковы:

1) Определение цели и задач. Цель – то запланированное отношение, которому посвящено организуемое педагогом дело.

2) Выбор формы воспитательной работы, определение жанра и названия мероприятия.

3) Создание психологического настроения (рассказ о предстоящем деле, мечты о результатах)

4) Предварительная подготовка (подбор содержимого материала и др.)

5) Проведение самого воспитательного мероприятия

6) Педагогический анализ, совершаемый на двух уровнях: обсуждение результатов вместе с учащимися и собственно педагогический анализ.

Воспитательная работа в школе – это воздействие педагога на ученика в рамках реализации своих профессиональных функций. Включает в себя реализацию комплекса организационных и педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ученика, выбор форм и методов воспитания учащихся в соответствии с поставленными задачами и сам процесс их реализации (М. И. Рожков).

Организация воспитательной работы в школе складывается из следующих звеньев: директор-заместители-методисты-учителя-ученики.

Организация воспитательной деятельности идет по следующим направлениям:

1) Методическая работа с педагогами по организации воспитательной работы.

2) Воспитательная работа с учащимися начальной школы.

3) Работа с родителями.

Методическая работа в ОУ – комплексный и творческий процесс, в котором осуществляется практическое обучение педагогов [3].

В содержание ее входят следующие направления работы: оказание помощи педагогам ОУ; осуществление контроля за воспитательно-образовательной работой; организация и проведение педсоветов; изучение, обобщение, распространение и внедрение передового педагогического опыта; создание условий

для осуществления воспитательно-образовательного процесса в ОУ; обеспечение взаимодействия ОУ и социума.

Организационные формы воспитательной работы классифицируются по способу организации (коллективные, групповые, индивидуальные), а также по степени активности участников (активные, пассивные).

Пассивные формы работы сориентированы в большей степени на репродуктивную мыследеятельность и обеспечивают опору на зону актуального развития педагогов.

Активные формы стимулируют поиск, творческую исследовательскую деятельность педагогов и ориентированы на зону ближайшего развития педагогов [6].

Формами организации воспитательной работы на современном этапе развития школы, являются: теоретический семинар, семинар-практикум, научно-практическая конференция, методическая декада, дни науки, методический фестиваль, методический мост, методическая мозаика, дискуссия, методический ринг, деловая игра, педагогический КВН, мозговой штурм, тренинг, видеотренинг, педагогические чтения, лекторий, профессиональная выставка, защита проекта, тематический педагогический совет, открытый урок-мероприятие [5].

Под планированием воспитательной работы в классе следует понимать процесс совместной деятельности классного руководителя, детей и взрослых по определению целей, содержания и способов организации воспитательного процесса и жизнедеятельности классного коллектива, организаторов и участников намеченных дел, сроков их проведения. Цели для перспективного развития коллектива:

- создание дружного классного коллектива с навыками самоуправления;
- воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения;
- самостоятельность детей в учебном процессе и других видах деятельности
- сознательная постановка учащимися цели достижения успехов и регуляция поведения и деятельности [2].

Организация и проведение работы по воспитанию, предполагает использование целого комплекса соответствующих форм, которые могут быть дифференцированы на три основные группы.

Формы воспитания – способы организации воспитательного процесса, способы целесообразной организации коллективной и

индивидуальной деятельности учащихся. Используют и термины «воспитательное мероприятие», «организационные формы воспитания».

Мероприятие – организованное действие коллектива, направленное на достижение каких-либо воспитательных целей [10].

На сегодняшний день существует большое количество форм воспитательной работы. Они могут быть:

- 1) простыми и сложными;
- 2) кратковременными и длительными;
- 3) групповыми, коллективными, общешкольными, межшкольными, межрегиональными, республиканскими, государственными;
- 4) традиционными и творческими (нестандартными);
- 5) спонтанно возникающими в ходе воспитательного процесса и специальной организации;
- 6) регулярными и эпизодическими [9].

Выбор форм воспитательной работы определяется на основе научных принципов воспитания.

Методическая работа с педагогами по организации воспитания.

Формы: по способу организации (коллективные, групповые, индивидуальные), а также по степени активности участников (активные, пассивные).

Методы: семинар, семинар-практикум, научно-практическая конференция, методический фестиваль, дискуссия, деловая игра, педагогический КВН, мозговой штурм, тренинг, видеотренинг, педагогические чтения, тематический педагогический совет, открытый урок-мероприятие

Воспитательная работа с младшими школьниками.

Формы: объединения различной направленности, экскурсии, походы в театр, кино, соревнования, мероприятия, конкурсы, концерты.

Методы: беседы, игры, лекции, метод примера, общественное мнение, коллективное творческое дело

Работа с родителями.

К формам работы относятся родительские собрания, конференции (на уровне класса или школы), консультации, посещения на дому (традиционные формы), нетрадиционные – дискуссии, практикумы, круглые столы, устные журналы, тренинги. Методы работы с родителями включают в себя беседы, различные тестирования и анкетирования, наблюдения.

При этом формы и методы работы с родителями могут быть индивидуальными и коллективными. К индивидуальным относятся анкетирования, посещения ребенка на дому, индивидуальные беседы или консультации, использование различных памяток, изучение семьи школьника на основе документов, встреч и другие. Коллективные включают в себя родительские собрания, тематические мероприятия, лекции, клубы, беседы и консультации родителей.

Таким образом, организация воспитательной работы в школе – это система действий педагогических работников образовательной организации, направленных на выявление состояния организации воспитательной работы и проектирование её развития.

Список использованной литературы

1. Белова С. В. Непосторонний взгляд на систему воспитательной работы в школе // Народное образование. 2003. № 4. С. 133-142.
2. Белоусова А. К. Диалогические методы обучения как основа формирования инновационного потенциала // Психология обучения. 2012. № 9. С. 5-11.
3. Бим-Бад Б. М. Педагогический энциклопедический словарь. М.: Большая Российская энциклопедия, 2008. 528 с.
4. Волховитин С. М. Содержание и методика воспитательной работы в группах продленного дня // Начальная школа. 2008. № 2. С. 50-52.
5. Воронов В. В. Технология воспитания и личность учителя // Школа и производство. 2003. № 7. С. 7-11.
6. Гаврилин А. В. Диагностика наличия и состояния воспитательной системы школы // Педагогическая диагностика. 2007. № 5. С. 114-119.
7. Горшкова Н. И. Система воспитательной работы в школе-интернате // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2006. № 5. С. 27-37.
8. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь. Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. М.: И; М.: Издательский центр «Академия», 2000. 176 с.
9. Мудрик А. В. Социальная педагогика: учеб. для студентов пед. вузов / А. В. Мудрик; под ред. В. А. Сластенина. М.: Академия, 2007.

10. Ополовина И. В. Концепция воспитательной системы школы // Начальная школа: Плюс до и после. 2003. № 6. С. 42-44.
11. Орлов А. А. Введение в педагогическую деятельность: Практикум: учеб.-метод. пос. М.: Академия, 2007.
12. Роботова А. С. Введение в педагогическую деятельность. М.: Академия, 2009. 208 с.

Дегтева Ю. С.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Герт В.А., к. филос. н.,
доцент кафедры психологии
и социальной педагогики

Развитие творческих способностей учащихся в образовательной организации

Актуальность процесса развития творческих способностей объясняется тем, что с одной стороны их развитие является основополагающим фактором целостного гармоничного процесса развития самой личности человека. С другой стороны, стимулирование творческих способностей подростков предопределяет во многом весь ход дальнейшей самореализации человека (и не только в каком-то избранном направлении), сама структура творческих способностей обладает большим педагогическим потенциалом, что указывает на необходимость разнонаправленных исследований, как самих творческих способностей, так и различных факторов, влияющих на их развитие. В периоды смены общественных формаций нарушается преемственность поколений в воспитании детей, и прежде всего, в сфере передачи нравственного опыта, главных жизненных ценностей и установок.

Подростковый возраст – это период выработки миропонимания, убеждений, характера и жизненного самоопределения, а так же благоприятный период для становления творческих задатков и творческих способностей у старших подростков.

Исследования психологов и преподавателей показывают на связь творческих способностей с развитием личности и интеллекта, с развитием воображения, которое имеет собственные

особенности у ребенка подросткового возраста. Отсюда можно предположить, что в этом возрасте особую форму имеют и творческие способности. Творческие способности ребенка развиваются в процессе взаимодействия его со средой, под воздействием обучения и воспитания в самом хорошем значении данных слов [11, с. 45].

Особенности подросткового возраста связаны с пиком полового созревания. Это период, когда возникает стремление вырваться из-под контроля взрослых и утверждать себя как личность. На основе полового созревания появляется новый и сложный мир новых впечатлений, стремлений, побуждений и интересов, новые двигатели поведения и новая его направленность; новые движущие силы подталкивают вперед мышление подростка, новые задачи раскрываются перед ним. Мышление становится наиболее систематизированным. Оно характеризуется переходом к высокому уровню развития – теоретическому, формально-логическому. Главным ядром познавательного развития в данном возрасте становится мышление в понятиях: происходит формирование абстрактных понятий, позволяющих вскрыть наиболее глубокие связи между предметами и явлениями действительности, познать закономерности, управляющие действительностью. Развивается гипотетическое мышление как возможность оперировать гипотетическими, наблюдаемыми в действительности, объектами [3, с. 56].

Меняется соотношение между конкретно-образным мышлением и абстрактным в пользу последнего. Средний школьный возраст более благосклонен также для развития творческого мышления. Чтоб не упустить возможности сензитивного периода, необходимо постоянно предлагать подросткам творческие задания, научить сравнивать, выделять основное, находить сходные и отличительные черты, причинно-следственные зависимости. А так как многие исследователи рассматривают сегодня творческий подход, как «решение проблем», то творческое мышление является важным для принятия решений в различных ситуациях.

Однако невозможность реализовать свой творческий потенциал, воплотить свои идеи в реальность может привести к проявлению других качеств, характерных для данного возрастного периода, например упрямство, эгоизм, замкнутость, уход в себя, вспышки гнева. Поэтому так важно бережно относиться к духовному миру, проявлению чувств подростков.

Лишняя требовательность, критичность по отношению к подростку может повредить его раскрытию в творчестве, общении, так как порождает нерешительность в нем, тревожность. Учитывая особенную ранимость подростка, взрослым следует аккуратно выговаривать критичные замечания, помнить при этом, что подросток остро реагирует не только на содержание, но и на форму выражения: для него важны и интонация речи, выражение лица собеседника, его жесты [5].

Способы стимулирования творческих способностей:

- обеспечение одобрительной атмосферы;
- доброжелательность со стороны педагога, его отказ от критики в адрес ребёнка;
- обогащение находящейся вокруг ребёнка среды самыми разнообразными новыми для него предметами и стимулами с целью развития его любознательности;
- поощрение высказывания оригинальных идей;
- снабжение возможностей для практики;
- употребление личного примера творческого подхода к решению проблем;
- предоставление обучающимся потенциальной возможности активно задавать вопросы.

Развитию творческих способностей подростков способствуют различные формы организации внеклассной работы.

Внеклассная работа – это формирование преподавателем различных видов деятельности школьников во внеурочное время, обеспечивающих необходимые условия для социализации личности ребенка.

Во-первых, разнообразная внеклассная работа способствует больше разностороннему раскрытию личных способностей, которые не каждый раз удаётся рассмотреть на уроке.

Во-вторых, включение в различные виды внеклассной работы обогащает свой опыт подростка, его познания о разнообразии человеческой деятельности, он приобретает существенно-нужные, практические умения и навыки.

В-третьих, разнообразная внеклассная работа способствует у обучающихся, внимания к различным видам деятельности, желания активно участвовать в продуктивной, одобряемой социумом деятельности.

В-четвёртых, в различных формах внеклассной работы воспитанники не только проявляют свои личные особенности, но и

организовывать жизнь в коллективной команде, т.е. сотрудничать друг с другом, заботиться о своих товарищах, ставить себя на место другого человека.

Задача внеклассной работы в школе состоит в привлечении учащихся к общественно-полезной деятельности, стимулировании их инициативы и самостоятельности в развитии личных потребностей заинтересованности, склонностей и способностей. Внеклассная работа органически связана с учебной деятельностью, но в отличие от неё строится по принципу добровольности, а её содержание должно отвечать личным интересам школьника.

Этот подход позволяет выделить следующие направления во внеклассной работе:

Формирование у школьников внимания к изобретательской и рационализаторской деятельности, научно-техническому творчеству, так как собственно внеклассная работа со школьниками способна успешно культивировать те свойства, без которых творческая личность может не состояться, целенаправленно развить способности рационального мышления;

Ярко выраженный воспитывающий характер. Внеклассная работа в этой направленности может реализоваться в следующих формах: конкурсы профессионального мастерства, встречи с интересными людьми, тематические вечера, «круглые столы» (диспуты), обзоры достигнутых результатов и техники, видеопутешествия и т.п.

Подготовка школьников к жизненному пути в условиях рыночной экономики. Какую форму может принять этот вид внеклассной работы в каждом определённом случае, имеют все шансы решить только учитель и его ученики. Это может быть: собственное производство либо центр по оказанию различных услуг, выпуск продукции на базе кооперации либо разработка образцовых материалов по заказам. В этом случае нужно помнить, что труд – достаточно тонкое воспитательное средство [6].

Во внеклассной работе нужно уделить следующим особенностям организации образовательного процесса:

- организация обучения на добровольных началах: дети – родители-преподаватели;
- комфортный, неформальный характер психологической атмосферы, не регламентированной обязательствами и стандартами;

- возможность для учащихся сочетать различные направления и формы занятий с учетом свободного времени;
- возможность для детей перехода из одной группы в другую (по тематике, способностям, возрасту).

Из выше указанного следует, что во внеклассной работе заложены большие возможности для развития творческих способностей.

Реализовать задачу развития творческих способностей можно используя следующие формы внеклассной работы:

- индивидуальная работа учащихся;
- групповые занятия в кружках, студиях, клубах, обществах и других творческих объединениях по интересам;
- массовые мероприятия.

Индивидуальная работа с учащимися является как правило начальной ступенью в развитии творчества и предпосылкой для создания творческих коллективов. Она заключается в том, что индивидуальные подростки под руководством преподавателя, старших товарищей начинают заниматься моделированием, конструированием, прикладным творчеством, углубленно исследуют некоторые вопросы, относящиеся к технике и технологии, производят различные устройства, приборы, изделия декоративно-прикладного характера, наглядные пособия и т.д. В дальнейшем к ним присоединяются другие школьники, заинтересовавшиеся предоставленной работой. Появление такого общего внимания группы учащихся к конкретной области и их стремление работать сообща, коллективно, своевременно поддержанное преподавателем, приводит к организации кружка [4].

Главной групповой формой организации творчества школьников во внеурочное время является кружок – добровольное сообщество учащихся, проявляющих общий интерес к конкретной области и стремящихся заниматься практической деятельностью в этой направленности.

Кружок – это не только место пробы сил учащихся и развития творческого мышления, склонностей и способностей, но и коллектив ребят, объединенных общими интересами.

Занятия в кружке характеризуются регулярностью, продолжительностью сроков и конкретным профилем работы. Развитие сети кружков и рост активности приводят к необходимости создания на их базе более крупных объединений, которые могла бы предоставить учащимся (в основном старшеклассникам) бо-

лее широкие возможности для науки изучающего, технического и декоративно-прикладного творчества [7].

Для того, чтобы у учащихся развить творческую активность, любознательность, активную деятельность и стремление к научному поиску в той либо другой области в настоящее время употребляются разнообразные формы массовой работы: тематические вечера, встречи с учеными, новаторами производства, мастерами прикладного и народного творчества, научно-технические конференции, олимпиады и конкурсы профессионального мастерства, лекции, экскурсии, выставочные показы работ и т.д.

Здесь практически любой школьник имеет возможность выбрать себе дело по душе, выявить, ставить и разрешать интересные проблемы. Внимание ученика к какому-то определённом вопросу, образовавшийся на уроке, в процессе труда, при просмотре телепередач, прочтении статьи в газете может быть развит, углублён на занятиях в кружках, где учитель не связан рамками программы и учебника, где большие возможности для проявления активной деятельности учащихся.

Организация внеклассных занятий должна осуществляться с учетом рационального использования времени учащихся и учителей. При планировании внеклассной работы полезно придерживаться принципа: лучше меньше, но высокого качества. Многие учащиеся хотят попробовать свои силы в различных областях и посещают различные кружки, секции, факультативы и т.д. Необходимо координация работы всех направлений внеклассной работы.

Список использованной литературы

1. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение.
2. Газман О. С. Ответственность школы за воспитание детей. 1997. № 4.
3. Грецов А. В. Практическая психология для подростков и родителей. СПб.: Питер, 2006.
4. Паренс Г. Агрессия наших детей. М., 1997.
5. Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. Ярославль: Гринго, 1996.
6. Прокопьев И. И. Педагогика. Основы общей педагогики. Дидактика: уч. пособие / И. И. Прокопьев, Н. В. Михалкович. Мн.: Театра Системс, 2002.

7. Щуркова Н. Е. Воспитание детей в школе. М.: Новая школа, 1998.

8. Щуркова Н. Е. Новые формы воспитательной работы // Педагогика. 2005. № 4.

Деева Е. Л.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Дегтерев В.А., докт. пед. наук,
профессор кафедры технологий
социальной работы УрГПУ

Организация методической работы в дошкольной образовательной организации

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование нацелено на всестороннее развитие детей, формирование у них нравственных норм, приобретение ими социального опыта в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями до их приема в образовательную организацию с целью получения общего образования.

Дошкольная образовательная организация – это образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Дошкольная образовательная организация создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Дошкольная образовательная организация обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за детьми в возрасте от двух месяцев до прекращения образовательных отношений.

Цель дошкольной образовательной организации: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических

качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Виды образовательных учреждений, к которым относятся дошкольные образовательные организации:

- детский сад (реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности);

- детский сад для детей раннего возраста (реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 месяцев до 3 лет; создает условия для социальной адаптации и ранней социализации детей);

- детский сад для детей дошкольного (старшего дошкольного) возраста (реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности, а также при необходимости в группах компенсирующей и комбинированной направленности для дошкольников в возрасте от 5 до 7 лет с приоритетным осуществлением деятельности по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях);

- детский сад пристра и оздоровления (реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах оздоровительной направленности с приоритетным осуществлением деятельности по проведению санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур);

- детский сад компенсирующего вида (реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии одной и более категорий детей с ограниченными возможностями здоровья);

- детский сад комбинированного вида (реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей, компенсирующей, оздоровительной и комбинированной направленности в разном сочетании);

- детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по одному из направлений развития

воспитанников (реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением развития воспитанников по одному из таких направлений, как познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое или физическое);

- центр развития ребенка – детский сад (реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности и при необходимости в группах оздоровительной, компенсирующей и комбинированной направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию воспитанников по нескольким направлениям, таким как познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое или физическое).

Образовательная программа дошкольной образовательной организации включает в себя следующие направления развития и образования ребенка:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие.

Понятие «методическая работа» можно применить к современной дошкольной образовательной организации, в случае если верно определить ее сущность. Методическую работу следует считать аспектом управления и рассматривать как деятельность, направленную на обеспечение качества образовательного процесса дошкольной образовательной организации.

Основные задачи методической работы:

- управление образовательным процессом (ведущая),
- организация повышения квалификации педагогов,
- организация работы с родителями.

Основными формами организации методической работы в детской образовательной организации являются:

1. Педагогический совет.
2. Консультации.
3. Семинар.
4. Беседа.
5. Коллективные просмотры работы опытных педагогов.
6. Взаимопосещение рабочих мест.

Базой исследования было Муниципальное казенное дошкольная образовательная организация «Арамашевский детский сад» общеразвивающего вида, целью которого является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Методическая работа дошкольной образовательной организации «Арамашевский детский сад» общеразвивающего вида направлена на реализацию государственной образовательной политики в рамках образовательного процесса. Методы и приёмы, которые используются в дошкольной образовательной организации, стимулируют познавательную активность детей и способствуют развитию творческих способностей дошкольников.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной образовательной программой воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой.

Реализация методической задачи проводится в следующих формах:

- на педагогическом совете «Социальное развитие детей дошкольного возраста»: доклад «Проблемы нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста», сообщение «Труд детей в природе», сообщение «Инновационные формы работы с родителями»;
- консультация старшего воспитателя на тему «Формирование представлений об идеалах мужественности и женственности у детей 6-7 лет» (по материалам журнала «Старший воспитатель»);
- конкурс чтецов «Голоса Родины моей»;
- выставка поделок «Подарок маме»;
- проектная деятельность: проект «В детский сад с улыбкой» во второй младшей группе;
- организация труда в природе – работа в огороде детского сада.

Осуществляемая в течение учебного года методическая работа, гармонично соединялась с повседневной практикой педагогов. Использовались традиционные и инновационные формы методической работы:

- традиционные: тематические педсоветы, проблемные семинары, дни открытых дверей, открытые мероприятия и их анализ.

- инновационные: мастер-классы, творческие конкурсы.

Высшей формой методической работы является педагогический совет. В дошкольной образовательной организации «Арамашевский детский сад» общеразвивающего вида проводятся педагогические советы, которые включают теоретический материал (доклады, сообщения), аналитический материал (анализ состояния работы по направлениям, итоги диагностики и мониторинга), рефлексивные тренинги для педагогов (выработка методических рекомендаций).

В ходе анкетирования среди воспитателей и родителей детского сада были выявлены проблемы организации методической работы:

1. Средний уровень профессионализма педагогов в дошкольной образовательной организации.

2. Трудности во многих направлениях педагогической работы по причине маленького стажа и отсутствия курсов повышения квалификации.

3. Рост взрослых с низким уровнем культуры здоровья.

4. Трудности в использовании педагогов инновационных форм в работе с родителями.

5. Разногласия родителей и педагогов в воспитании и образовании детей.

Для решения данных проблем был разработан проект организации методической работы в МКДОО «Арамашевский детский сад» общеразвивающего вида, цель которого: создать условия для совершенствования организации методической работы в дошкольной образовательной организации в целях повышения педагогической культуры участников образовательного процесса.

Задачи проекта:

1. Повысить уровень профессиональной компетентности педагогов, создавая условия для развития их субъектной позиции, повышения квалификации в соответствии с требованием федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

2. Повышение качества методической работы через внедрение современных педагогических технологий.

3. Скорректировать образовательный процесс для обеспечения разностороннего развития с учетом потребностей и индивидуальных особенностей детей, максимально обеспечивающего здоровьесбережение.

4. Развить направления методической работы для включения родителей в образовательный процесс дошкольной образовательной организации.

Проект по организации методической работы в МКДОО «Арамашевский детский сад» общеразвивающего вида оптимизировал педагогическую деятельность, придал ей целостность, помог увидеть и выстроить дальнейшие перспективы. Повысилась эффективность физкультурно–оздоровительной работы за счёт внедрения здоровьесберегающих технологий. Созданы условия для профессионального роста педагогов, развития инновационного потенциала, повышения технологической компетентности педагогов, прежде всего, в области современных образовательных технологий в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Родители были включены во все совместные мероприятия дошкольной образовательной организации.

Список использованной литературы

1. Афтенюк Н. Н. Проблема управления методической работой в дошкольном образовательном учреждении в современной теории и практике // Актуальные задачи педагогики: материалы междунар. заоч. науч. конф. Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. С. 77-79.
2. Доронова Т. Н. Дошкольные учреждения и семья. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2011. 300 с.
3. Дуброва В. П., Милашевич Е. П. Организация методической работы в ДОУ. М.: Академия, 2015. 476 с.
4. Оверчук Т. Дошкольное образование в XXI в. // Дошкольное воспитание. 2009. № 6. С. 10-19.
5. Шамова Т. И. Переподготовка руководителей образовательных учреждений // Педагогика. 2013. № 16. С. 47-53.

Евдокимова И. В.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Иваненко М.А., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии и
социальной педагогики УрГПУ

Инновационные процессы в дошкольном образовании: понятие, классификация, характеристика

Вступивший в силу Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» определил новый статус дошкольного образования – как уровень общего образования [13]. Следовательно, повышение статуса дошкольного образования – это очень позитивная тенденция, но сегодня дошкольная образовательная организация должна быть конкурентоспособной, и как следствие, во главу угла встает вопрос о развитии инновационных процессов, как одном из стратегических направлений в дошкольном образовании.

Дословный перевод слова «innovation» на русский язык означает: новшество, нововведение, инновация, новаторство, новация, новинка [1, с. 24].

Меньше всего споров вызывает термин «новшество». Под новшеством в большинстве случаев, понимается факт новизны, присутствующий в каком-либо явлении, предмете, событии (новый способ, новый уклад, новый порядок и т.д.) [8].

Далее проанализируем понятие «нововведение». Философский словарь определяет нововведение как «комплексный, завершенный, целенаправленный процесс создания, распространения и использования новшества, ориентированный на удовлетворение потребностей и интересов людей новыми средствами, что ведет к определенным качественным изменениям состояний системы и способствует возрастанию ее успешности, повышению стабильности и жизнеспособности» [4, с. 124].

Проанализируем понятие «инновация». В.С. Лазарева считает, что инновация – это такое нововведение, которое «... включает в себя разработку новой технологии и в результате – создание нового конкурентоспособного на рынке продукта,» [6, с. 37].

В педагогической теории в определении разными авторами интересующих нас понятий (инновация, новшество, нововведение) существуют некоторые разногласия.

Первая позиция в определении данных понятий принадлежит российским исследователям А.Ю. Коджаспирову, С.А. Баранникову, которые считают понятия «новшество, нововведения, инновации» – синонимами [5, с. 62].

Вторую позицию представляют К.Ю. Белая, С.Ф. Багаутдинова, В.С. Лазарев, А.В. Лоренсов, М.М. Поташник, они группируют данные понятия в своих исследованиях, считая синонимами «новое – новшество», «инновации – нововведения». По их мнению, новшество – это именно новое средство, новый метод, методика, технология, программа и т.д. Инновации – нововведение – это процесс освоения этого средства [5, с. 91].

Исследователи в области управления образовательными дошкольными учреждениями, такие как К.Ю. Белая, П.Ю. Третьяков, считают, что инновационная деятельность – это перевод конкретного новшества (нового образовательного средства) из области экспериментальной в практическую деятельность (детского сада), где происходит его адаптация, модификация к имеющимся условиям, освоение и использование [12, с. 137].

Более широко категорию «инновационная деятельность» трактует Е.В. Щербакова, включая в нее такие понятия, как «внедрение передового педагогического опыта, внедрение результатов научных исследований в практику, экспериментальная деятельность, внедрение инноваций» [16, с. 9].

В научной литературе нет четкого различия между понятиями «инновационная деятельность» и «инновационный процесс», а лишь указывается, что они являются элементами инновации. При определении понятия «инновационный процесс» К.Ю. Белая, В.С. Лазарев, используют категорию «деятельность». По мнению перечисленных ученых инновационный процесс, – это комплексная деятельность по созданию, освоению, использованию и распространению новшеств [2].

В связи с этим, инновационный процесс следует рассматривать, как процесс доведения научной идеи до стадии практического использования и реализация связанных с этим изменений в социально-педагогической среде.

В Российских развивающихся дошкольных образовательных системах инновационные процессы реализуются в следующих

направлениях: формирование нового содержания образования, разработка и внедрение новых педагогических технологий, создание новых видов и типов дошкольных организаций [7, с. 52].

В педагогической литературе выделяют два типа инновационных процессов в ДОО:

- первый тип – процессы, происходящие в значительной мере стихийно, без точной привязки к самой порождающей потребности, либо без полноты осознания всей системы условий, средств и путей осуществления инновационного процесса;
- второй тип – инновационные процессы, являющиеся продуктом осознанной, целенаправленной деятельности [11, с. 166].

А.М. Камалов предлагает интересную, для нашего исследования типологию инновационных процессов: случайные, полезные и системные.

1. Случайные – это надуманные и привнесенные извне, не вытекающие из логики развития образовательной системы инновационные процессы. Чаще всего они внедряются по приказу вышестоящего руководства и обречены на поражение.

2. Полезные – инновационные процессы, соответствующие миссии образовательного учреждения, но неподготовленные, с неопределенными целями и критериями, не составляющими единого целого со школьной системой.

3. Системные инновации – это инновационные процессы, выведенные из проблемного поля с четко обозначенными целями и задачами. Они носят характер преемственности с традициями учреждения и строятся на основе учета интересов детей и педагогов [14, с. 13].

А.В. Хуторской называет три уровня становления инновационных процессов в дошкольном образовании:

- концептуальный уровень. Методологическое обоснование приоритетных общенаучных идей, необходимых для разработки концепции обновления;
- организационно-деятельностный уровень. Подбор и расстановка педагогических кадров внутри ДООУ, поиск и привлечение научных консультантов, специалистов для введения новых программ;
- научно-методический уровень. Разработка и апробация различных вариантов учебных планов, программ, путей и средств их достижения [15, с. 41].

Перечисленные уровни охватывают необходимые направления для проектирования инновационных процессов в рамках дошкольной образовательной организации.

Е.В. Щербакова в своей работе «Инновационные процессы и тенденции в образовательном процессе» раскрывает следующую классификацию инновационных процессов в современной ДОО:

- 1) повышение профессиональной компетентности педагогических работников;
- 2) внедрение новых форм дифференциации специального образования (инклюзивное образование);
- 3) создание сети дополнительных образовательных и оздоровительных услуг воспитанникам ДОО: кружки, студии, секции, а также сетевое взаимодействие с организациями, имеющими право на ведение образовательной деятельности;
- 4) расширение спектра услуг в ДОО с семьями воспитанников с целью обеспечения единства и преемственности семейного и общественного воспитания [16, 11].

Необходимо так же определить основные сферы, требующие инновационных процессов в ДОУ: управление учреждением, повышение кадрового потенциала, структура воспитательно-образовательного процесса, содержание воспитательно-образовательного процесса [9, с. 8].

Указанные сферы взаимодействуют посредством создания и освоения новшеств. Специфика управления инновационными процессами определяется областью их внедрения. В.А. Сластенин, Л.С. Подымова предлагают следующую последовательность этапов инновационного процесса в ДОУ:

- первый этап – условно его называют этапом открытия, которое является результатом. На данном этапе происходит рождение новой идеи и возникновения концепции новшества;
- второй этап – создания новшества, изобретения воплощенного в какой-либо объект, материальный или духовный продукт – образец;
- третий этап – нововведения, на котором находит практическое применение полученное новшество, его доработка; завершает этот этап получением устойчивого эффекта от новшества;
- четвертый этап – самостоятельное существование новшества;
- пятый этап – распространение новшества, широкое внедрение, диффузии (распространения) новшества в новые сферы;

- шестой этап – господство новшества в конкретной области, когда собственно новшество перестает быть таковым, теряя свою новизну;

- седьмой этап – сокращение масштабов применения новшества, связанные с заменой его новым продуктом [3, с. 85].

М.М. Поташник и О.Б. Хомерики характеризует структуру жизненного цикла инновационного процесса, которая включает следующие этапы: возникновение (идея, её оформление) – рост (детализация, конкретизация) – зрелость – освоение (диффузия, проникновение) – насыщенность – рутинизация (для основной части субъектов инновация перестает быть новой) – кризис – финал (новшество становится повседневным или заменяется) [10].

Но какие бы реформы не проходили в системе дошкольного образования, в итоге они, так или иначе, замыкаются на конкретном исполнителе – педагогическом работнике. Именно педагог является основной фигурой при реализации на практике основных инноваций, нововведений, новшеств и инновационных процессов. И для успешного введения в практику различных инновационных процессов, для реализации в новых условиях, поставленных перед ним задач педагог должен обладать необходимым уровнем профессиональной компетентности.

Список использованной литературы

1. Азгальдов Г. Г., Костин А. В. Интеллектуальная собственность, инновации и квалиметрия // Экономические стратегии, 2011. № 2. С. 24 - 28.

2. Белая К. Ю. Инновационные процессы в ДООУ: анализ, планирование, формы и методы. М.: Перспектива, 2010. 290 с.

3. Волобуева Л. М. Внедрение инноваций в управленческую деятельность руководителя дошкольного образовательного учреждения. М.: Кнорус, 2012. 64 с.

4. Грицанов А. А. Новейший философский словарь. 3-е изд., испр. Мн.: Книжный Дом, 2003. 1280 с.

5. Кузьмин С. В. Программный подход в управлении качеством дошкольного образования. М.: Обруч, 2014. 128 с.

6. Лазарева В. С. Управление школой. Теоретические основы и методы: учеб. пособие. М.: Центр социал. и экон. исследований, 1997. 336 с.

7. Новикова Д. А. Теория управления организационными системами. Изд. 2-е. М.: Физматлит, 2009. 520 с.
8. Ожегов С. И. Словарь русского языка. М.: Русский язык, 1988.
9. Поздняк Л. В. Специфика управленческой деятельности современного руководителя ДОУ // Управление ДОУ. 2015. № 5. С. 8-10.
10. Поташник М. М. Управление инновационными процессами в образовании. М.: Просвещение, 2008. 352 с.
11. Романченко С. В. Новшества, нововведения, инновации: определения и сущность // Молодой ученый. 2014. № 4. С. 166-168.
12. Третьяков П. И., Белая К. Ю. ДОУ: управление по результатам. М.: Школа-Пресс, 2011. 290 с.
13. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.06.2016) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]: (с изм. от 02.06.2016). Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».
14. Федотова М. А., Камалов А. М. Методы оценки стоимости инновационно активных компаний: становление, развитие и перспективы оценочной деятельности в России // Тез. докл. I-й междунар. конфер. М., 2011. 53 с.
15. Хуторской А. В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика. М.: УНЦ ДО, 2013. 72 с.
16. Щербакова Е. В. Инновационные процессы и тенденции в образовательном процессе: актуальные вопросы современной педагогики. Уфа: Лето, 2015. 94 с.

Екимова Ю. В.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Капустина Н.Г., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии и
социальной педагогики. УрГПУ

Формирование основ здорового образа жизни у старших дошкольников в дошкольной образовательной организации

Актуальность темы исследования является то, что в состоянии здоровья современных дошкольников наблюдаются устойчивые негативные тенденции. Это проявляется в снижении здоровья детей: в течение года каждый четвертый ребенок дошкольного возраста болеет более четырех раз, значительно возросло детей с хроническими заболеваниями (таких дошкольников более 5 миллионов). Повышение уровня здоровья дошкольников является комплексной и многоаспектной проблемой, которая должна решаться усилиями нескольких наук – от медицины до педагогики и психологии. Каждая из них должна внести свой вклад в решение столь серьезной и насущной проблемы. Вместе с тем без усилий самого субъекта все усилия будут тщетны. В связи с этим в педагогике одним из основных в этом направлении становится вопрос изучения формирования у дошкольников представлений о здоровом образе жизни [1].

В педагогической науке эти вопросы исследовались, и результаты исследований представлены в диссертациях Андреевой А.Н., Касьяновой Л.Г., Ошкиной А.А., Сазоновой В.В., Сергиенко Т.Е., Хакимовой Г.А. и в публикациях Алямовской В.Г., Колесниковой Т. и других авторов.

В нашей работе мы ввели ограничение: в связи с тем, что понятие «основы здорового образа жизни» является очень объемным и рассмотреть всю работу, проводящуюся в дошкольной образовательной организации (далее по тексту – ДОО) в этом направлении в рамках ВКР не представляется возможным, в своей работе мы сделали акцент на изучении представлений старших дошкольников о здоровом образе жизни. Выбор обусловлен тем, что представления являются первым звеном перехода чувственного познания в рациональное.

Указанное противоречие очерчивает проблему, которая заключается в поиске ответа на вопрос: каково должно быть содержание комплекса занятий для старших дошкольников, проводящихся в ДОО и позволяющее формировать у них представления о здоровом образе жизни.

Метод исследования: теоретические – анализ литературы, наблюдение, обобщение, синтез, а также эмпирические методы исследования – анкетирование, тестирование, опрос.

В данной работе были раскрыты теоретико-эмпирические основы процесса формирования представлений старших дошкольников о здоровом образе жизни в дошкольной образовательной организации.

В ходе работы была подтверждена гипотеза о том, что: содержание комплекса мероприятий с детьми старшего дошкольного возраста, позволяющее формировать у них представления о здоровом образе жизни должно включить в себя целенаправленную работу педагога по следующим направлениям: доступные старшим дошкольникам знания о рациональном режиме; правильном питании; закаливании организма и профилактических мероприятиях; личной гигиене; рациональной двигательной активности; сохранении стабильного психоэмоционального состояния. Гипотеза нашла своё подтверждение.

В ходе решения первой задачи исследования, мы сделали вывод о том, что под здоровым образом жизни следует понимать типичные формы и способы повседневной жизнедеятельности человека, которые укрепляют и совершенствуют резервные возможности организма, обеспечивая тем самым успешное выполнение своих социальных и профессиональных функций независимо от политических, экономических и социально-психологических ситуаций. И выражает ориентированность деятельности личности в направлении формирования, сохранения и укрепления, как и индивидуального, так и общественного здоровья [5].

Отсюда понятно, насколько важно, начиная с самого раннего возраста, воспитывать у детей активное отношение к собственному здоровью, понимание того, что здоровье – самая величайшая ценность, дарованная человеку природой.

В ходе решения второй задачи исследования, мы сделали вывод о том, что старший дошкольный возраст – период развития ребенка с 5 до 7 лет.

Старший дошкольный возраст является этапом интенсивного психического развития. Именно в этом возрасте происходят прогрессивные изменения во всех сферах, начиная от совершенствования психофизиологических функций и кончая возникновением сложных личностных новообразований [4].

В этом возрасте дети отличаются достаточно высоким уровнем умственного развития, включающим расчлененное восприятие, обобщенные нормы мышления, смысловое запоминание. В это время формируется определенный объем знаний и навыков, интенсивно развивается произвольная форма памяти, мышления, воображения, опираясь на которые можно побуждать ребенка слушать, рассматривать, запоминать, анализировать.

Старший дошкольный возраст является определяющим этапом, как в становлении жизни, так и формировании основ здорового образа жизни. В этом возрасте создаются наиболее благоприятные условия для развития всех содержательных (соблюдением режима дня, двигательной активностью и т.д.) и структурных (когнитивных, эмоционально-оценочных, мотивационно-поведенческих) компонентов основ здорового образа жизни [2].

В ходе решения третьей задачи исследования, мы сделали вывод о том, что представление – наглядный образ предмета или явлений, не воздействующего в данный момент на органы чувств. Таким образом, представление – это наглядный образ предмета, явления или события, возникающий на основе прошлого опыта (т.е. в результате ощущений и восприятия) путем его воспроизведения в памяти или в воображении [3].

Представления старшего дошкольника о ЗОЖ носят элементарный, но целостный характер; он осознает необходимость проведения оздоровительных, закаливающих и культурно-гигиенических мероприятий, присваивает переданный взрослыми опыт и переносит его в самостоятельную деятельность.

В формировании и развитии представлений о своем здоровье у дошкольников педагог может использовать различные группы форм и методов, применяя их в построении воспитательного процесса:

- наглядные (рассказы и беседы воспитателя; показ физических упражнений воспитателем или ребенком; использование мимических и пантомимических движений; демонстрация тематических диафильмов, кинофильмов о спорте; имитационно-игровые методы);

- словесные (речевой комментарий, рассказ, беседа объяснение, практические (игра, соревнования практическая помощь взрослых).

В ходе решения четвертой задачи исследования, нам удалось сделать вывод о том, что в МКДОО «Махнёвский детский сад» образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки).

Анализ деятельности воспитателей показал, что воспитатели владеют дыхательной и профилактической гимнастикой, используют в работе разные виды двигательной активности, включают физические упражнения и игры в непосредственную образовательную деятельность, проводят физминутки, обращают внимание на необходимость смены деятельности детей в режиме дня.

Для того чтобы выявить как проводимая в ДОО работа способствует формированию представлений о ЗОЖ у старших дошкольников мы провели ряд диагностических проб, позволяющих выявить их содержание в соответствии с теми направлениями, которые заявлены в гипотезе исследования: представления о рациональном режиме; правильном питании; закаливании организма и профилактических мероприятиях; личной гигиене; рациональной двигательной активности; сохранении стабильного психоэмоционального состояния.

Итак, опрос детей показал, что у детей подготовительной группы дошкольного возраста не сформировано отношение к своему здоровью как к ценности, понимание того, что здоровье нужно не только беречь, но и укреплять, избавляться от плохих привычек, и подружиться с полезными привычками. Полученные результаты показали необходимость проведения работы по повышению уровня сформированности представлений о здоровом образе жизни у детей старшей группы.

В ходе решения пятой задачи, нами был разработан комплекс мероприятий, направленный на формирование представлений старших дошкольников о «здоровом образе жизни».

Проведенная работа по формированию основ здорового образа жизни детей старшей группы, была направлена на воспитание ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих, на обучение детей практическим навыкам при помощи физкультурных упражнений, подвижных игр, специальных занятий помощи своему здоровью, умению сохранять бодрость; воспитание полезных привычек и формирование негативного отношения к плохим привычкам, знакомство с использованием физических упражнений, элементов релаксации в управлении своим здоровьем.

На основе проведенных занятий, у дошкольников развивались ответственность, самостоятельность, наблюдательность, внимание, память, воображение, упорядочивались впечатления, которые они получали при взаимодействии с внешним миром, расширился словарный запас, формировались навыки игровой, учебной и экспериментально-поисковой деятельности.

Полученные результаты показали, что произошли изменения уровня представлений здорового образа жизни – дети стали более активными, подвижными, более строгими и соблюдении правил гигиены не только по отношению к себе, но и к товарищам, к родителям.

Проводимые мероприятия помогли детям познакомиться с правилами безопасного образа жизни, и поэтому на прогулках, в беседах дети стали замечать опасные ситуации – пешеход пытается перейти дорогу на красный цвет, кто-то из детей заговорил с незнакомым, дети его предупреждают о том, что так поступать не надо и т.д.

Таким образом, мы смогли прийти к заключению, что использование комплекса занятий по формированию представлений о здоровом образе жизни, предназначенное для детей старшего дошкольного возраста позволяет сделать эти представления точными и системными, т.е. перевести их на более высокий уровень.

Таким образом, цель исследования была достигнута, задачи решены, гипотеза подтверждена.

Данной работой могут воспользоваться как педагоги ДОО так и студенты педагогических факультетов.

Список использованной литературы

1. Андреева Н. А. Взаимодействие ДОУ и семьи в формировании основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Екатеринбург, 2005.

2. Венгер Л. Старший дошкольник // Дошкольное воспитание. 1994. № 1. С. 37; № 9. С. 54.

3. Выготский Л. С. Обучение и развитие в дошкольном возрасте [Электронный ресурс]. URL: <http://psychlib.ru/mgppu/VUR/VUR-0201.htm> (дата обращения: 25.06.2016).

4. Субботский Е. В. Как рождается личность (некоторые психологические аспекты формирования личности ребенка). М., 1978.

5. Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения: в 3-х т. Т. 1 / В. А. Сухомлинский. М.: Просвещение, 2009. 148 с.

6. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».

7. Федеральный государственный образовательный стандарт.

Елина Г. Е.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Иваненко М.А., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии и
социальной педагогики УрГПУ

Методы и средства воспитания волевых качеств в младшем подростковом возрасте на уроках физической культуры

Во все века люди высоко ценили такие качества человека как нравственность, мораль, воля, характер. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. В настоящее время теряются нравственные ориентиры, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности.

Актуальность проблемы воспитания школьников стоит сегодня на первом месте наряду с учебным процессом. В настоящее время человеческое общество постоянно развивается и во многих отношениях усложняется. Важную роль в этом играют различные качества личности, но особенно выделяются качества

воли: настойчивость, уверенность в себе, терпение, выдержка и т.д. Ни одна более или менее сложная жизненная проблема человека не решается без участия воли. Никто на земле никогда не добился выдающихся успехов, не обладая выдающейся силой воли. Человек в первую очередь тем и отличается от всех остальных живых существ, что у него, кроме сознания и интеллекта, есть еще и воля, без которой способности остались бы пустым звуком.

Очень важно воспитывать волевые качества у ребенка к моменту поступления в школу. Во время учебы ребенка в начальной школе воспитание волевых качеств происходит с помощью различных способов, чтобы впоследствии при обучении его в старших классах у него не возникло проблем в учебе и взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, связанных с волевыми качествами.

Уровень воспитания волевых качеств влияет на всю оставшуюся жизнь человека. Если учителя и родители позаботились вовремя о воспитании воли ребенка, он так и пойдет по жизни: уверенный в себе, сильный, не пугающийся трудностей. Но если взрослые вовремя не уделили ребенку должного внимания в этой сфере, ребенок будет постоянно оглядываться, сомневаться в своих силах и способностях. Такой ребенок, имея даже определенные задатки, ничего определенного и выдающегося не добьется в жизни.

Сегодня, в период коренных преобразований в нашей стране, дело воспитания молодого поколения приобретает особое, решающее значение для общества. Более того, современное общество ставит перед собой задачу – максимальное воспитание каждого ребенка, сохранение его неповторимости, раскрытие его потенциальных талантов и создание условий для нормального духовного, умственного и физического совершенствования. Общество готово все лучшее отдать детям. Готов ли ребенок стать субъектом этого воспитания, сможет ли он стать членом общества, жить в коллективе и считаться с его мнением, быть трудолюбивым и бережно относиться к труду других людей, воспитать уважение к себе и к другим и многое – многое другое? Именно поэтому наиболее актуальной проблемой на сегодняшний день является воспитание волевых качеств у младших подростков.

В младшем подростковом возрасте происходит коренная перестройка структуры волевых качеств личности. Снижается дисциплинированность, усиливается проявление упрямства. Это связано с утверждением права на собственное мнение, на свою точку зрения. Советы взрослых воспринимаются критически.

Настойчивость проявляется только в интересной работе. Возрастает смелость. Младшие подростки переоценивают уровень воспитания у себя волевых качеств личности настойчивости, самостоятельности, целеустремленности и особенно терпеливости и упорства. И поэтому особое внимание уделяем методам и средствам воспитания волевых качеств детей младшего подросткового возраста на уроках физической культуры.

Для воспитания волевых качеств младшего подростка на уроках физической культуры в школе используют разнообразные методы:

1. Словесные методы.
2. Наглядные методы.
3. Практические методы.

1. Словесные методы (беседа, опросы, рассказ, объяснения, разбор, лекция, пример, метод стимулирования поведения и деятельности).

Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать большую по объему информацию, поставить перед учениками проблемы и указать пути их решения.

Беседа – диалогический метод обучения, при котором учитель путем постановки тщательно продуманной системы вопросов о важности волевых качеств подводит учеников к пониманию проблемы. Успешность применения бесед о значении волевых качеств зависит от соблюдения важных условий:

- 1) беседа должна носить проблемный характер;
- 2) нельзя допускать, чтобы беседа превращалась в лекцию;
- 3) нельзя допускать, чтобы беседа развивалась по заранее составленному сценарию, с заученными или подсказанными взрослыми ответами.

Чтобы выявить характер отношений между учителями, одноклассниками, негативные отношения или товарищеские привязанности, применяются психологические опросы. Они позволяют своевременно обнаружить возникающие противоречия и принять меры по их разрешению. При составлении опросников следует соблюдать определенные правила:

- не ставить вопросы в прямолинейной форме,
- следить за тем, чтобы содержание ответов включало взаимопроверяемые сведения и т.п.

Пример – воспитательный метод исключительной силы. Его воздействие основывается на известной закономерности: явления,

воспринимаемые зрением, быстро и без труда запечатлеваются в сознании, потому что не требуют ни перекодирования, ни раскодирования, в котором нуждается любое речевое воздействие. Важную роль в воспитании волевых качеств для детей младшего подросткового возраста играет личный пример взрослого человека (родителя, педагога). На психологическом уровне у ребенка появляется мотивация для воспитания волевых качеств.

Воспитание волевых качеств на уроках физической культуры, связанных с настойчивостью, дисциплинированностью, ответственностью, целеустремленностью, происходит с помощью методов стимулирования поведения и деятельности. Стимулировать – значит побуждать, давать толчок, импульс к мысли, действию, чувству. Применяются различные методы стимулирования в целях подкрепления и усиления воздействия на личность младшего подростка тех или иных факторов, среди которых наиболее употребительны поощрение и наказание. Поощрения стимулируют воспитание положительных волевых качеств личности, а наказания предотвращают возникновение отрицательных.

2. Наглядные методы (метод непосредственной наглядности, метод опосредованной наглядности, метод поручения).

Метод непосредственной наглядности, предназначен для воспитания у младших подростков терпеливости, настойчивости, самообладания. Создает у учащихся правильное представление о технике выполнения двигательного действия.

Метод опосредованной наглядности, создает дополнительные возможности для воспитания настойчивости, упорства, целеустремленности, восприятия учащимися двигательных действий с помощью предметного изображения. К ним относятся:

- демонстрация учебных видео и кинофильмов, наглядных пособий,

- зарисовки, выполняемые учащимися,
- использование различных муляжей.

Воспитание волевых качеств на уроках физической культуры, связанных с ответственностью, дисциплинированностью, целеустремленностью, происходит с помощью метода поручения. В младшем подростковом возрасте бывает очень трудно заставить себя выполнять задания педагога. В таких ситуациях учителя применяют метод поручения. Этот метод особенно востребован на уроках, когда нет возможности ожидать момента сознательного и самостоятельного выполнения задания и каж-

додневного школьного режима. Для этого учитель дает учащимся задание, ставит перед ними цель и «налагает ответственность» за выполнение данного задания. Важнейшее условие применения метода – это контроль выполнения поручения. Учитель обязан предусматривать поощрение за хорошее выполнение поручения и порицание – за недобросовестное поведение к поручению. Необходимость исполнить поручение дисциплинирует и мобилизует младших подростков.

3. Практические методы (соревновательный метод, игровой метод, метод строго регламентированного упражнения, круговой метод, метод контроля).

Воспитание волевых качеств на уроках физической культуры, связанных с творческой активностью, инициативой, ответственностью, коллективизмом, целеустремленностью, дисциплинированностью, самообладанием, происходит с помощью соревновательного метода. Соревновательный метод организуется с учётом того, что младшим подросткам свойственно стремление к приоритету, первенству, здоровому соперничеству, самоутверждению. Вовлекая их в борьбу за достижение наилучших результатов, соревнование поднимает отстающих на уровень передовых. Сознательное выполнение правил и требований приучает к самообладанию, умению сдерживать отрицательные эмоции, быть дисциплинированным.

Воспитание волевых качеств на уроках физической культуры, связанных с ответственностью, целеустремленностью, настойчивостью, происходит с помощью игрового метода. Командные игры воспитывают ответственность, поскольку от поведения и достижений одного игрока зависит исход игры, каждый несёт ответственность за командный результат. Для младших подростков очень важно мнение и признание товарищей, а следовательно, они стараются изо всех сил показать себя с лучшей стороны, проявляя при этом целеустремленность и настойчивость в преодолении трудностей.

Воспитание волевых качеств на уроках физической культуры, связанных с дисциплинированностью, ответственностью, целеустремленностью и настойчивостью, происходит с помощью метода строго регламентированного упражнения. Это основной метод физического воспитания. Выполнение упражнений дисциплинирует, а предварительный показ учителя ставит перед учащимися наглядную цель – добиться такого же высокого качества

выполнения задания. Парное либо групповое выполнение упражнения способствует развитию ответственности, поскольку от работы одного человека зависит результат всей группы.

С помощью кругового метода происходит воспитание смелости, организованности, самоконтроля, самостоятельности, самообладания. Это последовательное выполнение специально подобранных физических упражнений, воздействующих на различные мышечные группы и функциональные системы по типу непрерывной или интегральной работы.

Воспитание волевых качеств младших подростков на уроках физической культуры невозможно без обратной связи, которая осуществляется с помощью методов контроля.

К основным методам контроля воспитания волевых качеств младшего подростка на уроках физической культуры относятся:

- 1) педагогическое наблюдение,
- 2) опросы (устные, посменные),
- 3) беседы, направленные на выявление уровня воспитанности,
- 4) создание ситуаций для изучения поведения младших подростков,
- 5) анализ результатов деятельности.

Основными средствами воспитания волевых качеств младшего подростка на уроках физической культуры являются физические упражнения. Физические упражнения воспитывают в младшем подростке силу воли, целеустремленность, решительность и инициативность. Чтобы выполнять правильно физические упражнения, он должен мыслить и подходить к решению проблемы нестандартно и всё время искать новые пути ее решения.

Физические упражнения делятся на три группы:

- 1) общеразвивающие упражнения;
- 2) вспомогательные – подводящие, имитационные упражнения;
- 3) основные, специальные упражнения.

Общеразвивающие упражнения способствуют воспитанию выдержки, решительности, принципиальности и содействуют общему физическому развитию, готовят организм к выполнению задач основной части урока или спортивной тренировки.

Вспомогательные – подводящие, имитационные упражнения – способствуют воспитанию упорства, самообладанию, смелости и более быстрому овладению сложными двигательными действиями, чтобы совершать меньше ошибок. По своим биоме-

ханическим характеристикам они схожи по структуре с изучаемыми и сложными двигательными действиями.

Основные, специальные упражнения способствуют воспитанию самостоятельности, дисциплинированности, терпеливости. Это упражнения, в которых специализируется ученик.

Средство воспитания волевых качеств младшего подростка на уроках физической культуры – это преодоление трудностей. Для этого нужны определенные условия:

- трудности преодолеваются систематически, а не от случая к случаю; они не остаются неизменными;
- степень возрастания трудностей не исключает возможность их преодоления.

Применение современных средств, в том числе и средств ИКТ на уроках физической культуры, способствует ускорению процесса воспитания волевых качеств младших подростков. Показ фильмов, исторические справки и события, биографии спортсменов, освещение теоретических вопросов различных направлений происходит с использованием различных видов наглядности (карточки с заданием, тексты с графическими иллюстрациями, и аудио-материалы). Проведения урока физической культуры по воспитанию волевых качеств в кабинете, оснащённом компьютерной техникой, интригует детей, у них появляется внешняя мотивация. Из внешней мотивации «вырастает» интерес к предмету.

Таким образом, использование основных методов и средств воспитания волевых качеств младшего подростка на уроках физической культуры решает главные задачи связанные с воспитанием устойчивых моральных качеств личности подростка, в которых немаловажную роль играют воля и её воспитание.

Основным условием воспитания волевых качеств младшего подростка являются систематические занятия физической культурой. Преодоление трудностей на занятиях физической культурой является подлинной тренировкой не только мышц младшего подростка, но и его волевых качеств.

Список использованной литературы

1. Ашмарин Б. А. Теория и методика физического воспитания. М.: ФиС, 2000. 256 с.
2. Бабанский Ю. К. Педагогика. М.: Академия, 2002. 576 с.

3. Бабушкин Г. Д. Психология физической культуры и спорта. Омск: СибГУФК, 2007. 270 с.
4. Железняк Ю. Д. Теория и методика обучения предмету «Физическая культура»: М.: «Академия», 2008. 269 с.
5. Ильин Е. П. Психология воли. СПб.: Питер, 2000. 342 с.
6. Лукьяненко В. П. Физическая культура: основы знаний. М.: ФиС, 2015. 224 с.
7. Матвеев Л. П. Теория и методика физической культуры. М.: ФиС, 2001. 412 с.
8. Максименко А. М. Основы теории и методики физической культуры. М.: ФиС, 2004. 328 с.
9. Минаев Б. Н. Основы методики физического воспитания школьников. М.: «Просвещение», 2005. 178 с.
10. Немов Р. С. Психология. М.: Владос, 2005. 688 с.

Жолобова С. Н.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Иваненко М.А., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии и
социальной педагогики УрГПУ

Организация взаимодействия специалистов дошкольного образовательного учреждения с семьей

Актуальность темы исследования. Сегодня в системе дошкольного образования происходят серьёзные изменения, которых не было с момента её создания. Во-первых, в связи с введением с 1 сентября 2013 года в действие нового «Закона об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование становится первым уровнем общего образования. Оно остаётся в отличие от общего образования необязательным, но существенным образом меняется отношение к дошкольному образованию как к ключевому уровню развития ребёнка.

Дошкольное детство – это главный и самый ответственный этап, когда закладываются основы личностного развития: физического, интеллектуального, эмоционального, коммуникативного. Это период, когда ребёнок начинает осознавать себя и своё

место в этом мире, когда он учится общаться, взаимодействовать с другими детьми и с взрослыми.

Таким образом, на сегодняшний день возросли требования к детям, поступающим в первый класс, следовательно, новая модель выпускника детского сада предполагает изменение характера и содержания педагогического взаимодействия с ребенком: если раньше на первый план выходила задача воспитания стандартного члена коллектива с определенным набором знаний, умений и навыков. То сейчас, стоит необходимость формирования компетентной, социально-адаптированной личности, способной ориентироваться в информационном пространстве, отстаивать свою точку зрения, продуктивно и конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

То есть акцент идет на развитие качеств и социальную адаптацию. В ФГОСе Дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155, который вступил в действие с 1 января 2014 г прописано – нужно развивать мотивационную готовность к обучению, а не просто учить ребенка чтению, письму и т.д. После дошкольной жизни должно появиться желание учиться.

Противоречие: между необходимостью в организации взаимодействия специалистов ДООУ с семьей и недостаточностью методических рекомендаций и пособий по данному вопросу для специалистов ДООУ в связи с введением ФГОС ДО.

Проблема исследования: что включает в себя организация взаимодействия специалистов ДООУ с семьей?

Тема исследования: «Организация взаимодействия специалистов дошкольного образовательного учреждения с семьей».

В своей работе мы вводим ограничение: мы будем рассматривать вопросы организации взаимодействия специалистов ДООУ с семьей на примере младших групп.

Объект исследования: процесс взаимодействия специалистов ДООУ с семьей.

Предмет исследования: содержание процесса организации взаимодействия специалистов дошкольного учреждения с семьей.

Цель исследования: на основе теоретических и полученных эмпирических данных разработать и частично апробировать программу по организации взаимодействия специалистов ДООУ с семьей.

Гипотеза исследования: вероятно, организация взаимодействия специалистов ДООУ с семьей, предусматривает:

- привлечение родителей к воспитательно-образовательному процессу;
- определение форм и направлений взаимодействия с родителями;
- программу по данному вопросу.

Задачи исследования:

1. Рассмотреть понятие «специалисты ДОУ», функции, задачи.
2. Определить понятие «дошкольное образовательное учреждение», его нормативно-правовую базу, виды.
3. Рассмотреть понятие «семья», ее функции, задачи и виды.
4. Выделить формы и направления организации взаимодействия специалистов ДОУ с семьей.
5. Проанализировать деятельность ДОУ по организации взаимодействия специалистов ДОУ с семьей.

Методы исследования:

- теоретические – анализ, сравнение, обобщение;
- эмпирические – наблюдение, изучение документации и результатов педагогической деятельности.

База исследования: филиал МКДОУ «Арамашевский детский сад» с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию – Деевский детский сад, который находится в Алапаевском районе село Деево.

Рассмотрев понятия «Специалисты ДОУ» мы выяснили что, в ДОУ работают следующие специалисты заведующая, методист, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, младший воспитатель, педагог-психолог, логопед, диетолог. Все эти специалисты работают на благо воспитанников и их родителей (законных представителей), ведь родители это главные заказчики по работе всех специалистов детского сада [1].

Поэтому их главная задача воспитать достойных граждан страны: укреплять физическое и психическое здоровье детей (в том числе их эмоциональное благополучие); сохранять и поддерживать индивидуальность ребёнка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка; формирование общей культуры воспитанников, развития их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности [4].

В своей работе прописываю понятия «дошкольного образовательного учреждения» – это тип образовательного учреждения в

Российской Федерации, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования различной направленности.

Проанализировав виды дошкольного образовательного учреждения и нормативно-правовую базу можно сделать вывод, что дошкольное образовательное учреждение обеспечивает воспитание, обучение, присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от двух месяцев до семи лет согласно нормативным документам [3].

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста [2].

Изучив понятия, функции, задачи, виды, характеристика можно сделать вывод, что семья – это сложное социальное образование. Её определяют как конкретную систему взаимоотношений между супругами, между родителями и детьми, как малую группу, члены которой связаны брачными или родственными отношениями, общностью быта и взаимной моральной ответственностью, как социальную необходимость, которая обусловлена потребностью общества в физическом и духовном воспроизводстве населения.

Использование разнообразных форм организации взаимодействия работы ДОО с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты: изменился характер взаимодействия педагогов с родителями, многие из них стали активными участниками всех дел детского сада и незаменимыми помощниками воспитателей. Всей своей работой сотрудники ДОО доказывают родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка [5].

В работе были выделены формы организации взаимодействия специалистов ДОО с семьей: коллективные, индивидуальные, наглядного информационного обеспечения и направления организации взаимодействия специалистов ДОО с семьей, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. Родители видят ребенка в об-

становке, отличной от домашней, а также наблюдают процесс его общения с другими детьми и взрослыми [8].

Опытно-поисковая работа по организации взаимодействия специалистов ДОО с семьей была проведена в МКДОО Деевский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей. Исследование форм взаимодействия проводилось в младших группах «Солнышко» и «Лучики». Участие приняли 25 родителей детей.

Анкетирование выявило следующие затруднения:

- недостаточный уровень мотивации родителей к взаимодействию с ДОО в различных формах;
- стереотипное восприятие отдельными родителями детского сада как учреждения для присмотра и ухода, а не первой образовательной ступени в жизни ребёнка.

Причиной данных затруднений является недостаточный уровень профессиональной компетентности специалистов ДОО по взаимодействию с семьей. Кроме того степень включенности родителей в организацию образовательного процесса: пассивные наблюдатели в большинстве своем, а не заказчики и активные участники. Не все родители осознают важность сотрудничества со специалистами ДОО. При этом всю ответственности возлагают на дошкольное учреждение [9].

И с целью совершенствования содержания и механизмов взаимодействия специалистов ДОО и семьи в рамках работы была разработана программа по такому взаимодействию. Программа применялась в течение двух месяцев. Результаты повторного анкетирования показали, что большинство родителей начали целенаправленно заниматься проблемами воспитания дошкольников.

Теперь их интересуют проблемы, о которых они раньше не задумывались: патриотическое, нравственное и эстетическое воспитание детей, их культура поведения, приобщение детей к культурным ценностям [7].

Повысилась ответственность родителей за воспитание детей в семье, совершенствуются педагогические знания родителей; создается атмосфера взаимопонимания и доверительных отношений между родителями, специалистами и детьми; происходит обмен передовым опытом семейного воспитания между родителями; создается благоприятная эмоциональная атмосфера между родителями и специалистами ДОО. Также можно отметить возрастающую активность родителей по подготовке и проведению

совместных воспитательных и педагогических мероприятий, улучшение их посещаемости.

В дальнейшем ДОУ рекомендуется систематическая работа с родителями, желательны совершенствовать формы работы для более активного включения родителей во взаимодействие со специалистами ДОУ.

Так как сотрудничество со специалистами ДОУ вовлекает родителей в образовательный процесс, помогает родителям получать и применять новые знания и умения, учиться слушать и слышать своих детей и сотрудников ДОУ.

Таким образом, чем лучше организована деятельность ДОУ по взаимодействию специалистов ДОУ с семьёй, тем большую поддержку получит ребенок, тем вероятнее, что его жизнь в детском саду будет полна впечатлениями, любовью и доверием к окружению, а первый социальный опыт будет успешным. Без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен.

Как показал опыт работы с родителями, в результате применения разработанной программы взаимодействия специалистов ДОУ с родителями обогащаются знания родителей и применение их на практике в воспитании своих детей, кроме того позиция родителей стала более гибкой. Теперь они не зрители и наблюдатели, а активные участники в жизни своего ребёнка. Такие изменения позволяют нам говорить об эффективности использования современных форм в работе с родителями [6].

Кроме того данные процессы оказывают положительное влияние на развитие системы дошкольного образования в целом, так как позволяют представить опыт работы учреждения педагогическому сообществу различных уровней, способствовать внедрению и разработке новых технологий и приемов в работе с семьями воспитанников.

Список использованной литературы

1. Афонькина Ю. А. Психолого-педагогическое сопровождение в ДОУ развитие ребенка раннего возраста: метод. пособие. М.: АРКТИ, 2010. 80 с.
2. Белая К. Ю. Инновационная деятельность ДОУ: метод. пособие. М.: ТЦ Сфера, 2005. 64 с.

3. Вераксы Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования – От рождения до школы. М.: Мозаика-синтез, 2010. 304 с.
4. Глебова С. В. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия: практ. пособие. Воронеж: ТЦ Учитель, 2005. 111 с.
5. Данилина Т. А. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание. 2005. № 1. С. 41-49.
6. Доронова Т. Н. О взаимодействии ДОУ с семьей на основе единой программы для родителей и воспитателей «Из детства – в отрочество» // Дошкольное воспитание. 2005. № 3. С. 87-91.
7. Евдокимова Е. С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. М.: ТЦ Сфера, 2005. 96 с.
8. Закон 273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 (вступает в силу с 1 сентября 2013 года) // Собрание законодательства РФ от 31.12.2012. № 53 (ч. 1). Ст. 7598.
9. Зверева О. Л. Современные формы взаимодействия ДОУ и семьи // Воспитатель ДОУ. 2009. № 4. С. 74-83.

Камалова З. Б.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Дегтерев В.А., докт. пед. наук,
профессор кафедры технологий
социальной работы УрГПУ

Развитие социальной активности старших подростков

Актуальность данного исследования состоит в определении технологии развития социальной активности подростков в образовательной организации, так как на современном этапе развития общества существует определенная угроза развитию асоциального поведения среди подростков, а также разнообразных форм социофобии, либо социопатии у учащихся под воздействием различных внешних и внутренних факторов.

Признаком того, что личность активна социально, является ее стремление и мотивационная заинтересованность к созданию и/или изменению окружающих социальных условий, посред-

ством которого происходит формирование личностных особенностей, способностей или ценностных ориентаций.

Согласно мнению исследователя В.Н. Иванова, социальная активность это процесс вовлечения личности в окружающую социальную среду через разделение и поддержание общих и актуальных для ситуации окружения ценностей, норм поведения и правил [2, с. 41]. Основное свое выражение данное вовлечение находит в конкретных формах социально-активной и общественной деятельности, где личность получает возможность собственного личностного развития и раскрытия своего потенциала через общение и взаимодействие с социумом.

С.С. Керкис подчеркивает в своих исследованиях, что социальная активность старшего подростка выступает как одна из форм или разновидностей активности личности как таковой, и основной задачей данного вида является максимальное развитие личностных способностей и потенциала человека как субъекта в окружающей общественной действительности [2, с. 122].

Целенаправленное изучение данного феномена важно еще и потому, что, как считает исследователь М.В. Ромм, социальная активность личности как категория характеризуется чрезвычайной зависимостью от внешних и внутренних факторов жизни человека, включая его актуальную ситуацию развития, качество установленных межличностных взаимоотношений, которые изначально определяют выбор личности в пользу того или иного характера социальной активности [8, с. 63].

Социальная активность, интегрированная в жизнедеятельность отдельной личности, будет обнаруживаться исключительно в том случае, если действия личности преобразуют окружающие общественные условия, а также и самого человека, находящихся в контексте социума, как отмечает исследователь Н.С. Злобин [9, с. 55]. Ценностный труд, межличностные взаимоотношения, достижения и образ действия личности для решения собственных жизненных задач будут определяться положительной социальной активностью.

Таким образом, мы можем заключить, что социальная активность в старшем подростковом возрасте выступает в качестве принятой личностью подростка тактики по взаимодействию с окружающей социальной действительностью, выражаясь в трудовой деятельности, общении, дальнейшем личностном росте.

Исследователь В.Г. Мордкович подразделяет социальную активность личности на периоде старшего подростничества на три ключевых подвида:

1. Трудовая (либо производственная) социальная активность личности

Данный вид определяет взаимодействие личности с окружающими в контексте приоритетной профессиональной или учебной деятельности. Будучи членом трудового коллектива, личность имеет возможность благоприятно воздействовать на окружающие условия с целью изменения их для того, чтобы стать более производительной, раскрыть собственный внутриличностный потенциал, и значительно улучшить достижения избранной области труда.

2. Общественно-политическая социальная активность

Данный вид деятельности определяет участие и вовлеченность личности в процесс развития и модернизации актуального для нее общества, а также ее собственные действия, ориентированные для преобразования и развития важнейших социальных институтов цивилизации: образования, семьи, общественной и политической жизни.

Система дополнительного образования детей предоставляет возможности для работы детских объединений, для всестороннего развития личности ребенка, для поддержки детских инициатив, формирования активной жизненной позиции. В связи с этим проект является механизмом создания условий для образования и воспитания подрастающего поколения, развития личности.

Проект – работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата.

Проектный метод получил в настоящее время очень широкое распространение в обучении. Его можно использовать в любой школьной дисциплине, где решаются большие по объему задачи, желательно для учащихся среднего и старшего звена.

3. Социальная активность личности в духовной области жизни социума

Если указанные выше подвиды характеризовались направленностью на физический мир и подразумевали конкретные достижения социума в определенной трудовой или политической сфере, то социальная активность личности в духовной области жизни социума будет определять вовлеченность человека в

научно-исследовательскую, духовную и иную среду, не имеющую под собой определенного осязаемого результата [5, с. 17].

Исследователь А.А. Реан в большей степени склонен определять социальную активность личности с позиций ее социального развития, роста и изменения личностных качеств человека благодаря непосредственной коммуникативной и общественной деятельности с другими [1, с. 64].

Само по себе развитие социальной активности достаточно проблематично, если не производить целенаправленную работу над ней, начиная с детского возраста. Исследователь Ю.С. Думинэке убежден, что социальная активность способна развиться и достичь своего пика совершенства только благодаря упорному труду личности над собой в контексте окружающей действительности и общества [6, с. 63].

На общий характер социальной активности личности, по убеждению автора Е.С. Ганич, влияет несколько разносторонних факторов, среди которых наиболее явственное воздействие оказывают следующие стороны:

- Физическое состояние личности
- Моральные принципы и убеждения личности
- Тип темперамента и особенности протекания психических процессов
- Возможности умственной деятельности человека, его способности, дарования, предрасположенность к той или иной деятельности [8, с. 12].

Кроме этого, как добавляет исследователь О.В. Борисова, развитие социальной активности личности невозможно без реакций личности в ответы на раздражители, получаемые от микро- и макросреды [2, с. 8]. Сюда также относится общий потенциал производительных сил и существующих на данный момент в обществе производственных отношений.

Исследователь А.А. Попов отдельным фактором, влияющим на характер развития социальной активности человека, выделяет также и существующий политический строй, и характер трудовой, общественно-политической деятельности, который расценивается современниками в качестве оптимального [6, с. 80].

Исследования отечественных психологов А.А. Реан и Я.Л. Коломинского показывают, что если существенные изменения в психологическом развитии младшего школьника связаны прежде всего с учебной деятельностью, то в психологическом развитии

подростка основная роль принадлежит устанавливающейся системе социальных отношений с окружающими [7, с. 78].

В подростковом, как и в младшем школьном возрасте, основным социальной средой ребенка остается школа. Внешние условия развития тесно связаны с внутренними. На основе уровня психического и личностного развития происходят коренные изменения в содержании и соотношении основных мотивационных тенденций личности подростка, как пишет об этом исследователь И.А. Филипова [2, с. 68]. На этом этапе у ребенка возникает специфический комплекс потребностей, выражающаяся в стремлении найти свое место в группе сверстников, выйти за пределы школы и присоединиться к жизни и деятельности сверстников.

Социальная ситуация развития подростка особенно зависит от семьи, отношений с родителями, как добавляет исследователь В.Н. Гуров [5, с. 49].

Основным фактором развития подростка является его собственная социальная активность, направленная на усвоение важных для него образцов поведения и ценностей, на построение отношений со взрослыми и со сверстниками. Он включается в различные виды общественно полезной деятельности, что расширяет сферу его межличностного общения, возможности усвоения социальных ценностей, способствует формированию нравственных качеств личности, как подчеркивает исследователь Ю.С. Думинэке [6, с. 84].

Итак, для социальной ситуации развития подростка характерны переход в среднюю школу, изменение отношений с учителями, сверстниками, родителями, расширение сферы социальной активности.

Реализуется межличностное общение в общении со взрослыми и общении с ровесниками. Их роль в формировании личности неодинакова, как отмечает исследователь С.В. Ермаков [7, с. 94]. Подросток стремится действовать и выглядеть как взрослый, отстаивать свои права и возможности, как замечает исследователь И.С. Кон [3, с. 73]. Поэтому его развитие сопровождается постоянным сравнением себя со взрослым.

На наш взгляд, компоненты и функции общественной установки на ценностно значимое и нормативно обусловленное ролевое поведение подростков позволяют определить структурный состав их социальной активности.

Таким образом, в структуре социальной активности подростка исследователь А.А. Иванов выделяет мотивационный, ориентировочный, регулировочный и поведенческий компоненты [10, с. 72]. Выделение поведенческого компонента обусловлено тем, что все, что относится к деятельности сознания (мотивы, ориентировочная основа поведения, эмоциональные состояния и волевые процессы), это внутренние составляющие установки, проявляется же вовне социальная установка именно в реальном социальном поведении личности.

В трудах исследователя В.Т. Лисовского достаточно часто упоминается понятие «социальной активности» граждан различных стран и обществ, и именно он утверждает, что формирование и принятие определенной социальной активности высокого уровня (невозможно без синтеза социально-культурного опыта, актуального для определенного времени) [10, с. 24].

Таким образом, мы можем сделать вывод, что социальная активность старшего подростка – это сложившаяся на основе благоприятного социального опыта активная жизненная позиция личности, направленная на конструктивное формирование окружающей действительности через трудовую деятельность, учебу, общение и т.д.

Список использованной литературы

1. Баталова С. Р., Самсонов В. С. Теория и практика развития творческого потенциала личности. У-У.: Изд. - полиг. комплекс ВСГАКИ, 2010. 239 с.
2. Бестужев-Лада И. В. Молодость и зрелость: Размышления о некоторых социальных проблемах молодежи. М.: Просвещение, 2014. 150 с.
3. Буйлова Л. Н. Организация методической службы учреждений дополнительного образования / Л. Н. Буйлова, С. В. Клчнева. М.: ВЛАДОС, 2001. 124 с.
4. Гордин Л. О. Школа инициативы и самостоятельности: из опыта работы школ г. Таганрога / Л. О. Гордин. М.: Педагогика, 2012. 108 с.
5. Деркач А. А. Акмеологические основы развития профессионала / А. А. Деркач. М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: НПО «МОДЕК», 2004.

6. Думинэке Ю. С., Клейберг Ю. А. Личность и социальная среда.

7. Иванов А. А. Психология лидерства. СПб.: Просвещение, 2010.

8. Лисовский В. Т. Динамика социальных изменений // Социс. 2014. № 5. С. 23-26.

9. Мордкович В. Г. Социальная активность: некоторые методические проблемы фиксации и измерения // Факторы социальной активности городского населения. М.: Институт социологических исследований, 2016. С. 12-23.

10. Русина А. В. Социальная активность в сфере занятости [Электронный ресурс]. URL: http://www.isras.ru/abstract_bank/1207103981.pdf.

Косых Е. Е.,

студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:

Королева С.В., к. п. н, доцент кафедры
технологий социальной работы УрГПУ

Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста

Старший дошкольный возраст – это период активного развития и становления познавательной деятельности ребенка. По периодизации Д.Б. Эльконина старший дошкольный возраст – это возраст от 5 до 7 лет.

Центральной психической функцией является память, которая в сила определять остальные процессы.

Воображение – одно из важнейших новообразований старшего дошкольного возраста. Воображение имеет весьма много общего с памятью – и в том и в другом случаях дошкольник действует в плане образов и представлений.

Еще одним важнейшим новообразованием старшего дошкольного возраста является возникновение произвольного поведения. Е.О. Смирнова: «В старшем дошкольном возрасте поведение ребенка из импульсивного, непосредственного и непринужденного становится опосредованным нормами и правилами

поведения. Здесь впервые возникает вопрос о том, как стоит и как нужно себя вести. Дошкольник начинает изучать и управлять своим поведением».

Осознание своего поведения и активизация личного самосознания – одно из первостепенных новообразований старшего дошкольного возраста. Старший дошкольник начинает уже понимать, что он умеет, а что нет, он знает свое ограниченное место в системе отношений с другими людьми, осознает не только свои действия, но и свои внутренние переживания – желания, предпочтения, настроения и др.

Все эти важнейшие новообразования зарождаются и первоначально развиваются в ведущей деятельности старшего дошкольного возраста – сюжетно-ролевой игре.

Игровая деятельность хорошо влияет на становление и формирование произвольности поведения и всех психических процессов – от элементарных до самых сложных. Воспроизведя игровую роль, дошкольник отдает и подчиняет этой задаче все свои сиюминутные, свои импульсивные действия. Дети гораздо лучше сосредотачиваются и запоминают в процессе самой игры, чем по прямому заданию взрослого.

В игре также вырабатываются и другие виды основной деятельности дошкольника, которые затем приобретают самостоятельное значение. Так, продуктивные виды деятельности (конструирование, рисование) первоначально очень тесно связаны с игрой. Только ближе к старшему дошкольному возрасту сам результат продуктивной деятельности начинает приобретать самостоятельное значение и она высвобождается от игры.

Помимо основной сюжетно-ролевой игры, среди игр старших дошкольников выделяется режиссерская игра, игра-драматизация, игра с правилом, дидактическая игра.

Но игра – это не единственный вид деятельности в старшем дошкольном возрасте. В данный период возникают и другие формы продуктивной деятельности. Дошкольник много рисует, лепит, клеит, строит из кубиков, вырезает. Общим для этой деятельности является то, что они нацелены, направлены на создание того или иного результата, продукта – рисунка, постройки, аппликации.

Умственное развитие старшего дошкольника выступает как сложное взаимодействие и взаимосвязь различных форм мышления: наглядно-действенного, наглядно-образного и логического.

Основным признаком и чертой наглядно-действенного мышления является неделимая связь мыслительных процессов с практическими действиями, преобразующими познаваемый предмет.

Наглядно-образное мышление – когда ребенок оперирует не конкретными предметами, а их образами и представлениями.

Логическое мышление характеризуется и обрисовывается тем, что здесь дошкольник оперирует в достаточной мере абстрактными категориями и устанавливает различные отношения, которые не представлены в наглядной или модельной форме.

Носителем норм и правил ребенок считает взрослого, но, при всем при этом, при определенных условиях в этой роли может выступать и он сам. При этом повышается его активность в отношении соблюдения принятых норм. Постепенно старший дошкольник усваивает моральные оценки, начинает учитывать, с этой точки зрения, последовательность своих поступков, предвосхищает результат и оценку со стороны взрослого. Дети шестилетнего возраста начинают понимать и осмысливать особенности своего поведения, а по мере усвоения общепринятых норм и правил использовать их в качестве мерок для оценки себя и окружающих.

Внимание детей становится всё более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень охотным и привлекательным, но нужным делом на протяжении 20-25 минут вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже может и способен действовать по правилу, которое даётся взрослым.

Активное умственное развитие старшего дошкольника оказывает содействие формированию более высокой по сравнению со средним дошкольным возрастом степени осознанности поведения. Дети 5-7 лет начинают уже понимать смысл нравственных требований и правил, у них развивается способность предугадать, предвидеть последствия своих поступков. Под влиянием воспитания манера действий и поступков старших дошкольников утрачивает свойственную младшим детям ситуативность и становится более целенаправленным и сознательным.

У детей старшего дошкольного возраста уже начинают формироваться первоначальные знания о Родине, о жизни народов нашей огромной страны, о некоторых общественных явлениях. На этой основе развиваются начала высоких нравственных чувств: патриотизма, интернационализма, гражданственности.

По мнению М.И. Лисиной, в старшем дошкольном возрасте складывается новая внеситуативно-личностная форма общения

со взрослыми. Старшие дошкольники предпочитают поговорить о себе, о своих родителях, родных, правилах поведения и пр., ведущими мотивами становятся личностные. Наиболее главным для внеситаутивно-личностного общения является надобность во взаимопонимании и сопереживании взрослого.

Дети старшего дошкольного возраста довольно активно выражают стремление к общению со сверстниками в разных видах деятельности, формируется «детское общество». Это создает предопределенные предпосылки для воспитания дружеских, коллективных взаимоотношений. Содержательное общение со сверстниками становится важным фактором наиболее полноценного формирования личности старшего дошкольника.

Е. О. Смирнова и В. Г. Утробина считали, что в старшем дошкольном возрасте завязываются этические инстанции: формируется моральное сознание и моральные оценки, складывается моральная регуляция поведения, интенсивно развиваются социальные и нравственные чувства. В старшем дошкольном возрасте уже начинают формироваться нравственные чувства, которые определяют отношение детей к окружающим людям (взрослым, сверстникам, малышам), к труду, к природе, к важным общественным событиям, и конечно же к Родине. Отношение ко взрослым прослеживается в формирующемся чувстве уважения.

Воля и произвольность также являются важнейшими личностными новообразованиями старшего дошкольного возраста.

Волю можно обрисовать как наличие устойчивых и осознанных желаний или мотивов поведения, которые подчиняют себе остальные. Исходя из сказанного, развитие воли будет заключаться в становлении собственных желаний дошкольника, их определенности и устойчивости [

Произвольность же можно охарактеризовать как способность владеть собой, своей внешней и внутренней деятельностью. Развитие произвольности заключается в овладении средствами, которые позволяют осознать свое поведение и управлять им.

Самосознание – также чрезвычайно важная и сущностная способность старшего дошкольного возраста, которая позволяет выделить самого себя из окружающего мира, осознать себя и найти свое место в действительности. Эта способность формируется в межличностных отношениях с другими людьми и проявляется в этих отношениях.

Список используемой литературы

1. Мельникова Н. В. Нравственная сфера развития личности дошкольника: учебное пособие. Шадринск: ШГПИ, 2010. 109 с.
2. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста: сборник ст. / под ред. А. Н. Леонтьева, А. В. Запорожца. М.: Международный образовательный и психологический колледж, 2003. 144 с.
3. Лисина М. И. Межличностные отношения от рождения до семи лет. М.: Воронеж, 2001. 206 с.
4. Сластенин В. А, Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. В. А. Сластенина. М.: Издательский центр «Академия», 2006. 576 с.
5. Смирнова Е. О. Детская психология: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по специальности «Дошкольная педагогика и психология». М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006. 366 с.

Нечунаева М. В.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Дегтерев В.А., докт. пед. наук,
профессор кафедры технологий
социальной работы УрГПУ

Досуговая деятельность младших подростков

Сфера свободного времени и досуга всегда являлась объектом научного интереса. Философами рассматривается свободное время в качестве пространства для осуществления специфических социальных процессов, выявляются истоки возникновения свободного времени и его взаимосвязь со временем рабочим, его социальную ценность. Социология и экономика осуществляют количественный и статистический анализ указанных процессов, исследуют характер, и содержание свободного времени личности, деятельность социальных институтов досуга по его наполнению, аксиологию досуга. Психология обращает внимание на потребности и мотивы, определяющие поведение и поступки

человека в этой временной сфере. Таким образом, можно сделать вывод о том, что свободное время является доминирующим пространством, в котором происходит физическое и духовное развитие человека [3].

Несмотря на всё богатство теоретических материалов, системных исследований, посвященных рассмотрению досуговой деятельности как средства развития социальной активности проблема досуга младших подростков остаётся недостаточно разработанной и до настоящего времени особо острой не только для теоретиков, но и для специалистов-практиков, так как большой объём неорганизованного свободного времени подростков и неумение распорядиться им нередко приводит детей к социальным проблемам. Формы проведения досуга, безусловно, зависят от возрастных особенностей личности. Досуг оказывает огромное влияние на все сферы жизнедеятельности человека. Особенно велико его значение в младшем подростковом возрасте, являющемся периодом интенсивного развития и формирования личности.

Досуг – деятельность в свободное время вне сферы общественного и бытового труда, благодаря которой человек восстанавливает свою способность к труду и развивает в себе в основном те умения и способности, которые невозможно усовершенствовать в сфере трудовой деятельности.

Досуговая деятельность – это деятельность, осуществляемая в русле определенных интересов и целей, которые ставит перед собой человек. Усвоение культурных ценностей, познание нового, любительский труд, творчество, физкультура и спорт, туризм, путешествия – вот чем и еще многим другим может быть занят он в свободное время. Все эти занятия укажут на достигнутый уровень досуга.

Если говорить о младшем подростке то, досуг – это одна из форм его жизнедеятельности.

Содержание досуга – это совокупность элементов детских увлечений, интересов, хобби. К структурным элементам содержания досуга можно отнести: кино, телевидение, техническое творчество, прикладной труд, художественное творчество, книги, экологическая деятельность, спорт, театр, музыка, туризм, коллекционирование и т.д. Наука раскрывает приблизительно более сорока главных составляющих элементов досуга. Как указывает Литвинова С.Н., каждый элемент имеет свои формы, вариации, модели [4].

Шмаковым С.А. досуг младших подростков подразделяется на ряд групп по содержанию [7, с. 180]:

1. Первая группа связана с восстановлением различных сил подростка. К ней необходимо отнести прогулки на свежем воздухе, спорт, вечера отдыха, забавы, развлечения, игры. Спорт, двигательная деятельность активизирует физическую активность подростков и способствует укреплению здоровья, развитию выносливости, ловкости.

2. Вторая группа досуга связана с повышением эрудиции, приобщением к духовным ценностям. К ней можно отнести чтение, просмотр фильмов и телепередач, посещение выставок, музеев, путешествия, поездки и т.п. Содержание данной группы досуга стимулирует познавательную активность детей, способствует освоению общечеловеческой культуры, исторических, литературных ценностей, формированию мировоззрения детей.

3. Третья группа связана с развитием духовных сил и способностей, с активной творческой деятельностью. К данному содержанию досуга можно отнести научно-исследовательскую деятельность, художественно-театральную, техническую, спортивно-игровую, трудовую, прикладную деятельность. Включение детей в эту группу досуга развивает активную жизненную позицию, способствует самоопределению личности, ее самоактуализации в творческой деятельности.

4. Четвертая группа реализует потребность в общении. К данной группе необходимо отнести вечера встреч, танцы, дискотеки, вечеринки, творческие объединения, клубы, кружки. Общение с другими детьми развивает коммуникативные умения, формирует у ребенка способность использовать различные способы межличностного взаимодействия, быть адаптивным к различным социальным ситуациям.

Пятая группа связана с целенаправленной творческой учебой младших подростков. Это – выездные лагеря, смотры, конкурсы, каникулярные объединения, туристические походы, школы актива и т.п. Включение подростков этого возраста в пятую группу досуга является значимым для развития организаторских способностей, формирования умений самостоятельно организовывать как собственный досуг, так и увлекать сверстников содержательной деятельностью. Остановимся на характеристике некоторых групп досуговой деятельности.

Одной из определяющих характеристик образа жизни младших подростков являются досуговые предпочтения. Самореализация младших подростков в сфере досуга свидетельствует как о личностных предпочтениях в способах проведения свободного времени, так и о структуре личности в целом. Иными словами, то, как младший подросток проводит свободное время, говорит о его склонностях, интересах, отражает уровень его интеллектуального и духовного развития. То, как подросток реализует себя в досуге, делает ее особой социальной группой. Поскольку жизнь младшего подростка сконцентрирована вокруг отдыха и именно в нем она проявляет себя наиболее полно, изменения в образе ее жизни лучше всего проявляются и прослеживаются в данной сфере [1].

основные характеристики досуга младших подростков:

- досуг имеет ярко выраженные физиологический, психологический и социальный аспекты;
- досуг основан на добровольности при выборе рода занятий и степени активности;
- досуг предполагает не регламентированную, а свободную творческую деятельность;
- досуг формирует и развивает личность;
- досуг способствует самовыражению, самоутверждению и саморазвитию личности через свободно выбранные действия;
- досуг формирует потребность младших подростков в свободе и независимости;
- досуг способствует раскрытию природных талантов и приобретению полезных для жизни умений и навыков;
- досуг стимулирует творческую инициативу детей;
- досуг способствует формированию ценностных ориентаций;
- досуг выступает как своеобразная «зона ограниченного вмешательства взрослых»;
- досуг способствует объективной самооценке младших подростков;
- досуг формирует позитивную «Я – концепцию»;
- досуг формирует социально значимые потребности личности и нормы поведения в обществе;
- природе детского досуга чужда оппозиция «учебное время» – досуг (как часть внеучебного времени).

Досуговая деятельность, которая связана в большей степени с удовлетворением своих личных потребностей, отражается в духовности в первую очередь, а затем в их предметности. При этом необ-

ходимо помнить, что интерес является стимулом этой деятельности, поэтому естественно, принцип интереса к деятельности является неотъемлемым условием при организации досуга детей [5].

Досуг способствует выходу из стрессов и мелких беспокойств, и, наконец, досуг признается значительным орудием в предупреждении умственной отсталости и реабилитации умственно больных детей. Особая ценность досуга заключается в том, что он может помочь ребенку, подростку, юноше реализовать то лучшее, что в нем есть [6].

От умения направлять свою деятельность в часы досуга на достижение общезначимых целей, реализацию своей жизненной программы, развитие и совершенствование своих сущностных сил, во многом зависит социальное самочувствие ребенка, его удовлетворенность своим свободным временем.

Досуговая деятельность – это деятельность, осуществляемая в русле интересов и целей личности. В младшем подростковом возрасте досуговая деятельность – это форма жизнедеятельности, связанная с удовлетворением познавательных и практических потребностей, которые основываются на мотиве деятельности, и всецело способствуют развитию личности [2].

Таким образом, можно констатировать, что сущностью досуговой деятельностью младших подростков является творческое поведение (взаимодействие с окружающей средой) детей, подростков в свободной для выбора рода занятий и степени активности пространственно-временной среде, детерминированный внутренне (потребностями, мотивами, установками, выбором форм и способов поведения) и внешне (факторами, порождающими поведение).

Список использованной литературы

1. Буйкас Т. М. Проблема и психотехника самоопределения личности // Вопросы психологии. 2002. № 2. С. 28-39
2. Еремина Ю. С. Досуговая деятельность как направление культурно-воспитательной деятельности с подростками // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2016. Т. 15. С. 2416-2420.
3. Исаева И. Ю. Досуговая педагогика. М.: Флинта, 2010.
4. Литвинова С. Н. Организация досуга детей и подростков [Электронный ресурс]: методическое пособие для педагогов си-

стемы дополнительного образования и для родителей. URL: <http://dopedu.ru/attachments/article/207/dosug-detey-i-podrostkov.pdf>.

5. Малышенко Т. Т. Досуговая деятельность как средство социализации личности в подростково-юношеском возрасте [Электронный ресурс] / Т. Т. Малышенко, Е. А. Карипанова // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2014. № 2 (5). С. 44-48. URL: <http://elibrary.ru/download/52085549.pdf>.

6. Хроменкова К. М. Формирование социальной активности личности учащихся через ценностно-ориентированную досуговую среду образовательной организации [Электронный ресурс] // Современное общественно-ориентированное образование: диалог концепций: Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции. МГОГИ, 2015. С. 151-165. URL: <http://elibrary.ru/download/33031136.htm>.

7. Шмаков С. А. Игры учащихся – феномен культуры. М.: Новая школа, 2004 (1994). 240 с.

Лиханова Т. А.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Капустина Н.Г., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии и
социальной педагогики. УрГПУ

Понятие «коммуникативные универсальные учебные действия» в психолого-педагогической литературе

Изучая происхождение понятия «коммуникативные универсальные учебные действия», необходимо иметь представление о таких понятиях, как «коммуникация», «коммуникативная компетентность», «общение», которые взаимосвязаны между собой.

Анализируя, отечественные исследования было определено, что большое внимание уделяли проблеме коммуникативной деятельности детей младшего школьного возраста, следующие авторы: З.М. Богуславская, М.И Лисина, Е.О. Смирнова и другие [6].

М.И. Лисина под коммуникативной деятельностью понимает: «взаимодействие двух (и более) людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата» [7, с. 18].

Л.А. Петровская говорит о понятии коммуникативной компетентности, как «умение ставить и решать определенные типы коммуникативных задач: определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера (партнеров), выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения» [3, с. 19].

А.Е. Арефьева данному понятию дает следующее определение: «умение органично и последовательно действовать в публичной обстановке, умение в общем управлять инициативой, техникой интонирования, логикой речевого высказывания и эмоциональной выразительности речи, составлять короткий диалог, умения излагать приобретённые знания» [2]. По мнению исследователей коммуникативные действия «обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в обсуждении проблемы. К этим действиям относятся: планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, решение конфликтов, управление поведением партнёра, умение выражать свои мысли, владение монологической и диалогической формами речи» [4].

Таким образом, коммуникативные действия – это такие действия, которые обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми [1; 3; 5].

У обучающегося развивается умение успешно самостоятельно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в предметных областях, так и в структуре самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-

смысловых характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательную и учебную мотивацию, учебную цель и задачу, учебные действия и операции. Умение учиться – значимый фактор повышения эффективности освоения предметных знаний, формирования компетенций, умений, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Смысловым аспектом человеческого взаимодействия и общения является коммуникация, она поддерживает коллективную, совместную деятельность людей и включает обмен информацией, а так же достижение определенной общности – установление контактов, взаимодействие и процессы межличностного восприятия, включая понимание собеседника.

В совокупности универсальных учебных действий коммуникация рассматривается как смысловой аспект и социального взаимодействия, и общения.

Общение является одним из основных условий развития ребенка, важнейшим фактором формирования его личности, ведущим видом человеческой деятельности, направленным на познание и оценку самого себя через других людей.

Некоторые авторы объединяют два понятия: «общение» и «коммуникация», понимая под ними процесс приема и передачи информации, неосознанную и осознанную связь [2; 3; 4; 5].

Большинство ученых, изучающих межличностные отношения, разводят понятия «общение» и «коммуникация».

А. Реан, Н. Бордовская, С. Розум в книге «Психология и педагогика» определяют понятие «коммуникация» как «взаимодействие двух или более опытных людей, состоящее в обмене между ними информацией познавательного или аффективно-оценочного характера» [4, с. 48].

Это предполагает сообщение людьми, состоящими в диалоге, друг другу какого-то определенного объема новой информации и достаточной мотивации, что является необходимым условием осуществления коммуникативного акта.

В.В. Болучевская, А.И. Павлюкова внимание обращают на то, что коммуникация – в переводе с латыни обозначает «общее, разделяемое со всеми» и отмечают то, что если в конце диалога или взаимодействия нет взаимопонимания, то коммуникацию является не состоявшейся. Чтобы убедиться в успехе коммуни-

кации, важно иметь обратную связь о том, как люди вас поняли, как они воспринимают вас [1].

С.Л. Рубинштейн о коммуникации говорит как о сложном, многоплановом процессе развития и установления контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека [2, с. 135].

А.А. Бодалев понимает под понятием коммуникация информационную связь с объектом – человеком, животным, машиной. Эта связь в том выражается, что субъект передает определенную информацию, которую получатель должен не только принять, но и понять, усвоить и действовать в соответствии с этим. Информация в общении передается между партнерами, поскольку оба они равно проявляют активность, из-за этого информация увеличивается, обогащается; при этом в процессе и в результате общения происходит превращение состояния одного партнера в состояние другого [1, с. 19].

Такое понятие как коммуникативная компетентность рассматривали: Л.А. Петровская, А.Н. Леонтьев, Ю.Н. Емельянова, А.В. Мудрик и другие [4; 3; 1]. Проанализировав определения понятия «коммуникативная компетентность» и близких с ней понятий можно выделить следующие подходы к определению понятия «коммуникативная компетентность»:

1) способность личности вступать в социальные контакты, регулировать повторяющиеся ситуации взаимодействия, а также достигать в межличностных отношениях преследуемые коммуникативные цели [2];

2) межличностный опыт, базой формирования которого являются процессы социализации и индивидуализации [5];

3) способность к коммуникации; способность целесообразно взаимодействовать с другими на своем уровне обученности, воспитанности, развития, на основе гуманистических личностных качеств и с учетом коммуникативных возможностей собеседника [3];

4) качества, способствующие успешности протекания процесса общения (качества отождествляются с коммуникативными способностями человека) [9];

5) системы коммуникативных действий, основанные на знаниях об общении и позволяющие свободно ориентироваться и действовать в когнитивном пространстве [5].

Несмотря на разные подходы к определению коммуникативной компетентности, ученые едины в установлении ее роли в развитии личности.

И.Н. Зотова в результате анализа работ различных авторов, изучающих коммуникативную компетентность, делает вывод, что в структуру понятия включаются достаточно разные элементы. Вместе с тем среди этого многообразия четко выделяются следующие составляющие коммуникативной компетентности: коммуникативные знания, коммуникативные умения, коммуникативные способности [8].

С позиции деятельностного подхода общение – это достаточно сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, вызванный запросами человека к совместной деятельности. Составляющие этого процесса: обмен информацией, создание, выработку единых правил и порядка сотрудничества, понимание другого человека [6].

Общение – одна из основных потребностей в жизни человека. Начиная сотрудничество с окружающим миром, мы передаем информацию о себе, получая необходимые нам сведения, анализируем их и планируем свою деятельность на основании этого анализа. Насколько будет эффективна эта деятельность, зависит от качества обмена информацией, это возможно при наличии необходимого коммуникативного опыта субъектов отношений. Чем раньше появляется этот опыт, чем больше набор коммуникативных средств, тем качественнее и успешнее реализуется взаимодействие. Следовательно, самоактуализация и самореализация личности в обществе напрямую зависит от уровня сформированности ее коммуникативной культуры.

Используемые на практике техника и приемы общения имеют возрастные особенности. Отличаются они по возрастам, а так же отличаются приемы общения у дошкольников и младших школьников.

Список использованной литературы

1. Выготский Л. С. Психология. М., 2000.

2. Голованова Н. Ф. Социализация и воспитание ребенка: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. СПб.: Речь, 2006. 272 с.

3. Гуружапов В. А. Психология образования. Процесс развивающего обучения в системе Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова. М., 2006. 76 с.

4. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. М., 1996

5. Емельянов Ю. Н. Теория формирования и практика совершенствования коммуникативной компетентности. М.: Просвещение, 1995. 183 с.

6. Епишина Л. В. Педагогические аспекты развития коммуникативных свойств личности // Начальная школа. 2008. № 11.

7. Зотова И. Н. Коммуникативная компетентность как аспект социализации подростков в условиях информатизации общества // Актуальные социально-психологические проблемы развития личности в образовательном пространстве XXI века. Кироводск, 2006. 109 с.

8. Ивершина Т. М. Развитие регулятивных УУД в начальной школе // Начальная школа. 2014. № 11.

Мамонтов Д. Н.,

студент 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:

Пожар А.И., к.п.н.,
доцент кафедры психологии
и социальной педагогики

Профилактика делинквентного поведения подростков, воспитанников детского дома, посредством досуговой деятельности

В силу ряда причин в настоящее время на высоком уровне сохраняются негативные тенденции, провоцирующие делинквентное поведение личности, нередко ведущие к криминальным последствиям. Интерес исследователей к делинквентному поведению подростков является традиционным в истории науки и цивилизации, так как данная проблема тесно переплетается с проблемой социальной адаптации молодежи, которая является

гарантом стабильного развития общества. Перспективы энергично развивающейся страны в большей степени зависят от уровня социализации сегодняшних подростков.

На фоне усложняющихся общественных отношений даже взрослому человеку тяжело найти эффективный и адекватный способ взаимодействия с окружающей его социальной средой. У подростка, имеющего ограниченный пока объем социального опыта, вырастают шансы просто потеряться среди множества вариантов форм поведения.

Актуальность данной темы обусловлена наличием большого количества подростков, имеющих отклонения в поведении. Выбор досугового направления в профилактике отклоняющегося поведения подростков связан с потребностью максимально занять свободное (внеурочное) время подростков с отклоняющимся поведением, направлять энергию ребенка в правильное русло, укреплять физическое, морально-нравственное и психическое здоровье, выявить, как влияет активизация спортивных и культурных мероприятий, проводимых во внеурочное время, на поведение подростков.

Исследования в области поведенческих отклонений (В.Н. Кудрявцев, А.Р. Ратиков, А.М. Яковлев, М.А. Алеманский, Л.М. Зюбин, А.Н. Леонтьев, А.Е. Личко, А.Р. Лурия и др.) показали, что делинквентное поведение не определяется «прирожденными механизмами», обуславливаясь причинами социально-психологическими, недостатками воспитания и характером микросреды.

Профилактика делинквентного поведения у автора статьи, как педагога, работающего с подростками «группы риска», находит профессиональный интерес. Мы полагаем, что досуговая деятельность, как средство профилактики делинквентного поведения подростков, позволит уменьшить количество делинквентных и криминальных эпизодов, принесет значимую помощь в воспитании детей с поведенческими отклонениями от нормы.

Одна из важных задач любого педагога – определение основных направлений восстановления нормального процесса социализации подростка, поиск эффективных методов и форм профилактических мероприятий, направленных на предотвращение появления негативной делинквентности у подрастающего поколения [5].

Подростковый возраст – трудный период психического развития, он труден для самого подростка, он труден и при работе с ним. Данный возрастной период характеризуется тем, что под-

ростковый опыт уже недостаточен для взаимодействия с окружающим миром, а взрослый опыт еще осознанно не освоен. В связи с этим выделяются основные особенности старших подростков: повышенная, по сравнению с другими возрастами, значимость тесных эмоциональных контактов и интенсивная социализация, сменяющая характерное для подростков противопоставление себя взрослому обществу.

Решающим фактором, гарантирующим успешность применения любых методов, выступает личность самого специалиста, оказывающего социально-педагогическую помощь. Педагогу, оказывающему помощь детям с поведенческими девиациями, важно чувствовать уверенность и компетентность в таких вопросах, как механизмы функционирования, условия и закономерности формирования различных форм отклоняющегося поведения. Особенно важно сформировать адекватные представления и позитивные навыки воздействия на отклоняющееся поведение личности.

По определению Е.В. Змановской: «девиантное поведение может быть охарактеризовано «как взаимодействие ребенка с микросоциумом, нарушающее его развитие и социализацию, вследствие отсутствия адекватного учета средой особенностей его индивидуальности и проявляющееся в поведенческом противодействии установленным нравственным и правовым общественным нормам» [9, с. 12]. Следовательно, разрабатывать формы и методы профилактической работы, предлагать роли, определять степень участия подростка необходимо, учитывая не только особенности возраста, но и индивидуальность каждого участника процесса.

Отклоняющееся поведение можно назвать актуальной проблемой современного общества. Личность, проявляющая противозаконное поведение, квалифицируется как делинквентная личность (делинквент), а сами действия называются деликтами. Делинквентное поведение – это одна из форм девиантного поведения человека, достигшая степени общественной опасности, определяемой уголовным законом, т.е. преступное поведение.

Профилактика – это совокупность Государственных, общественных, социально-медицинских и организационно-воспитательных мероприятий, направленных на предупреждение, устранение и нейтрализацию основных причин и условий, вызывающих различного рода социальные отклонения в поведении подростков [6, с. 294]. Условиями успешной профилактической работы считают её комплексность, последовательность,

дифференцированность, своевременность. Последнее условие особенно важно в работе с активно формирующейся личностью, например с подростками.

Меры профилактики девиантного поведения подростков должны быть не только прямого, непосредственного воздействия на разные категории людей, но и опосредованного, связанного с оздоровлением образа жизни подрастающего поколения, повышением культуры и социальной активности, изменениями в ценностных ориентациях и установках, нравственной устойчивости. Это обусловлено многочисленными фактами в реальной жизни, когда приходится применять кардинальные меры по лишению родителей их прав в отношении детей старшего подросткового возраста с уже сформировавшимся стилем поведения и отношения к окружающей его среде. В таких ситуациях приходится подростка включать в сложный реабилитационный процесс, расходовать максимальные ресурсы и вместе с тем не всегда получать положительный результат работы. Многие исследователи утверждают о расширении границ подросткового возраста, в т. ч. в нижнем его сегменте, а так же говорится об омоложении подростковой преступности [7].

В данной статье автором сделана попытка обратить внимание на одну из эффективных форм (по мнению автора) первичной профилактики делинквентного поведения подростков, как организация досуговой деятельности. При этом, мы предлагаем, в данном случае, несколько новый взгляд на само слово – «организация». Не исключая основного его значения (выбор форм и методов, подготовка условий, способов реализации задуманных проектов и т. д.), существует необходимость рассматривать слово «организация», как действие подростка, под руководством квалифицированного взрослого, предполагая высокий уровень самостоятельности подростка. Сделаем поправку на то, что вопрос инноваций в воспитательном процессе, в частности касающийся новизны в организации досуговой деятельности для каждого учреждения, несколько индивидуален. Вновь появившиеся виды досуга в одном детском доме, могут уже ранее применяться в другом, и наоборот. Мы не претендуем на авторство, если даже считаем идею своей и охотно делимся проектами и готовыми работками. Обмен опытом помогает развиваться быстрее.

В исследовании нас интересовало, насколько эффективными будут методы профилактики делинквентного поведения подрост-

ков с применением спортивно-массовых и культурно-массовых мероприятий? При этом, предполагалось, что подростков необходимо активно внедрять в процесс подготовки мероприятий, т. к. выступая в роли принимающей стороны – тьютеров или арбитров, подростки реализуют одну из основных своих притязаний – самоутверждение в окружении их сверстников, с возможностью расширения аудитории для успешной социализации. Важно то, что при таком подходе растет уровень самостоятельности подростка; опираясь на ответственность, доверие со стороны взрослых организаторов, повышается самооценка подростка, возникает возможность более скорого нахождения его места в социуме.

Необходимость проявления творческих способностей, рост мотивации, чувства благодарности за доверие взрослого, присутствует задолго до начала мероприятия, к тому же процесс подготовки занимает значительную часть свободного времени подростка. Превращаясь в общую идею, растет число сторонников, добровольных помощников, желающих реализовать свои возможности. Особенно это заметно, если мероприятие прошло действительно интересно, были учтены все половозрастные особенности участвующей аудитории, педагогически грамотно, учитывая индивидуальные особенности каждого подростка, подобраны роли и, особенно важно, отмечены и поощрены не только лидеры состязаний, но и организаторы из числа подростков. В этом случае, при организации следующих мероприятий увеличивается число желающих проявить себя творчески. Оценка профессионала – небольшое по затратам стимулирование – увеличивает «копилку» роста мотивации подростка на дальнейшие продуктивные действия.

Автор статьи в данном случае обращает внимание аудитории на замещающее действие профилактики делинквентного поведения подростков методом организации спортивно-массового и культурно-массового досуга. Однако нельзя не отметить тот факт, что организованный досуг, не только показательная или соревновательная деятельность, процесс специальной подготовки, но и специфические межчеловеческие отношения, поведенческие нормы и достижения в сфере этой деятельности. Большое значение имеет коммуникативная составляющая данных мероприятий. Воспитательная функция досуга определяется его мощным воздействием на формирование личности подростков, их мировоззрения, характера, волевой сферы и т.д. Исследова-

ния в этой области необходимы для разрешения того духовно-нравственного кризиса, который переживает сегодня Россия.

В данной работе нами были изучены теоретические основы профилактики делинквентного поведения у детей старшего школьного возраста в учреждении для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Также была проведена опытно-поисковая работа по профилактике делинквентного поведения старших школьников на базе ГКОУ СО «Североуральский детский дом», сделаны соответствующие выводы.

Таким образом, активизация досуговой деятельности в профилактике девиантного поведения воспитанников детского дома дает ощутимый результат на уменьшение количества делинквентных эпизодов с участием воспитанников детского дома. Важным условием в развитии мотивации на участие в организации досуговых мероприятий автор исследования считает привлечение самих подростков в организационные и подготовительные действия, предшествующие и идущие по ходу мероприятия (подготовка мест соревнований, конкурсов, технического оснащения, судейство, тьютерство, сопровождение и др.).

Список использованной литературы

1. Акулинина Ю. Н. Социально-педагогическая деятельность по формированию у девиантных подростков «мотива достижения» // Социал. педагогика. 2011. № 1. С. 81-85.
2. Андреева А. А. Особенности организации досуговой деятельности подростков // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. Пермь: Меркурий, 2015. С. 1-3.
3. Бабцева О. Н. Особенности работы социального педагога в детском доме // Система ценностей соврем. об-ва. 2012. № 23. С. 184-187.
4. Воловик А. Ф. Педагогика досуга: учебник. М.: МПСИ Флинта, 2008. 232 с.
5. Выготский Л. С. Педагогическая психология: учебное пособие. М.: Просвещение, 2008. 342 с.
6. Галагузова М. А., Галагузова Ю. Н., Штинова Г. Н., Тищенко Е. Я., Дьяконов Б. П. Социальная педагогика: курс лекций: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: ВЛА-ДОС, 2006. 416 с.

7. Гишинский Я. И. Девиантология: социология преступности, наркотизма, проституции, самоубийств и других «отклонений». СПб.: Издательство «Юридинский центр Пресс», 2004. 520 с.
8. Зиннуров Ф. К. Профилактика и коррекция девиантного поведения детей и подростков в новых социально-культурных условиях XXI века: монография. Казань: Центр инноваций технологий, 2012. 403 с.
9. Змановская Е. В. Девиантология: Психология отклоняющегося поведения: учебное пособие для студентов вузов. М.: Академия, 2004. 288 с.
10. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. М.: Фаир-Пресс, 2009.
11. Качанова О. Организация досуга несовершеннолетних – важнейшее средство профилактики // Законность. 2006. № 10. С. 29-32.
12. Клейберг Ю. А. Социально-педагогическая коррекция девиантного поведения подростков в сфере досуга: автореф. ... д-ра пед. наук / С.-Петербург. гос. акад. культуры. СПб., 1995. 39 с. Библиогр.: с. 39.
13. Литвинова С. Н. Организация досуга детей и подростков: метод. пособие для педагогов системы дополнительного образования и для родителей // Дополнительное образование : информ. портал. М., 2012.
14. Маслоу А. Х. Мотивация и личность. СПб.: Питер, 2006. 352 с.
15. Мудрик А. В. Социальная педагогика: учебное пособие. 9-е изд., испр. М.: Академия, 2014.
16. Скачкова Е. Б. Досуговые объединения как ресурс профилактики девиантного поведения подростков группы риска // Человек и образование. 2011. № 1 (26). С. 80-84.
17. Федеральный закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики и правонарушений несовершеннолетних» // Система ГАРАНТ (дата обращения: 05.06.2015).
18. Шмаков С. А. Игры учащихся – феномен культуры. М.: Новая школа, 2004. 240 с.
19. Эльконин Д. Б. Психологическое развитие в детских возрастах. М.: Изд-во МПСИ; Воронеж: МО ДЕК, 1995. 416 с.

Медведева Т. Ю.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Королева С.В., к. п. н, доцент кафедры
технологий социальной работы УрГПУ

Формы и методы организации методической работы в дошкольной образовательной организации

Актуальность проблемы подготовки высококвалифицированного, свободно мыслящего, активно действующего воспитателя на современном этапе в связи с возрождающимся подходом к человеку как самоценности очевидна для всех. Помочь воспитателю овладеть новым педагогическим мышлением, готовностью к решению сложных задач в системе образования, к повышению своего педагогического мастерства призвана специально организованная методическая работа. Практика показала, что конечный результат любого методического мероприятия будет высок и задача успешной, если при подготовке и проведении использовались разнообразные формы и методы организации методической работы, включение каждого педагога в активную работу.

Методическая работа в дошкольной образовательной организации» – это системная работа по руководству педагогическим коллективом, основанная на достижениях науки и практики, направленная на всестороннее развитие творческого потенциала каждого педагога и всего педагогического коллектива учреждения в целом для достижения поставленных образовательным учреждением целей».

Цель исследования: изучение форм и методов организации методической работы в ДОО.

Задачи исследования:

1. Дать понятия «форма», «метод» организации методической работы.
2. Раскрыть формы организации методической работы.
3. Перечислить методы организации методической работы.

Форма – это внутренняя структура, связь и способ взаимодействия частей и элементов явлений; она всегда находится в единстве с содержанием, зависит от него, но обладает относительной самостоятельностью и может, поэтому оказывать влияние на со-

держание – на его способность к прогрессивному развитию или же обесценивать его [4, с. 29]. Методы методической работы – это упорядоченные способы работы по достижению целей.

Так, по мнению К.Ю. Белой, Л.М. Волобуевой, Л.М. Денякиной, Т.П. Колодяжной, Е.В. Коротаевой, Е.П. Милашевич, Л.В. Поздняк, к формам организации методической работы относятся следующие:

- локальные (внутри образовательной организации): открытые мероприятия, консультации, семинары теоретические, практические, семинары практикумы,
- деловые игры, мастер-классы;
- интраактивные (между образовательными учреждениями одного района): творческие группы педагогов, неформальные объединения педагогов и руководителей, педагогические клубы;
- интерактивные (межрайонные, городские, областные, федеральные): теоретические и научно-практические конференции, творческие презентации, конкурсы педагогов, педагогические чтения.

По мнению большинства авторов (К.Ю. Белой, Л.Н. Буйловой и С.В.Кочневой) в организации методической работы любого образовательного учреждения представляет достаточно большой выбор традиционных и инновационных форм работы с педагогами, которые в свою очередь подразделяются на индивидуальные, групповые и коллективные [1, с. 16].

Рассмотрим формы методической работы с педагогами в ДОО.

1. Традиционные формы

Теоретические, практические семинары, семинары-практикумы, лекции, доклады, теоретические и научно-практические конференции, педагогические чтения, творческие группы педагогов, консультации, презентации результатов педагогического опыта, открытые мероприятия, наставничество, методические выставки, повышение квалификации, аттестация педагогов.

2. Инновационные формы

Неформальные объединения педагогов, клубы по профессиональным интересам, деловые игры, решение проблемных ситуативных профессиональных задач, профессиональные конкурсы, стажерские площадки, педагогические мастерские, мастер-классы, опытно-экспериментальная работа, педагогические копилки передового опыта, педагогические лаборатории, научные исследования, публикация статей, тезисов методической продукции.

К индивидуальным формам работы с педагогическим коллективом ДОО относятся: консультации, самообразование, наставничество, посещение занятий опытных педагогов, творческие мастерские, работа над единой методической темой.

К групповым формам работы относятся: творческие объединения педагогов, методические объединения педагогов, творческие отчеты педагогов, школа молодого специалиста, теоретические, практические семинары и семинары практикумы, дискуссии, мастерские, методические секции, педагогические советы. К коллективным формам работы относятся: конкурс педагогического мастерства, научно-практические педагогические конференции, круглые столы по решению определенной проблемы, диспуты, педагогические чтения, деловые игры.

Рассмотрим наиболее эффективные современные формы работы с педагогами в ДОО [6, с. 176].

1. Психолого-педагогический консилиум. Совещания специалистов (экспертов) в той или иной области, которые по заранее определенному набору параметров обсуждают и оценивают возможности каждого ребенка в зоне ближайшего развития. Рекомендуется использовать в ДОО, где ведется инновационная работа по управлению качеством образования или по оптимизации педагогического процесса.

2. Школа профессионального мастерства. Профессиональные объединения педагогов, формирующиеся на основе дифференцированного подхода к уровню развития их мастерства. Имеются три ступени школы:

- школа становления молодого педагога. Цель-оказание помощи молодым специалистам в их профессиональном становлении и мотивирование педагогов на творческое преобразование педагогической действительности;

- школа совершенствования профессионального мастерства. Объединяет педагогов с достаточным уровнем профессиональной компетентности;

- школа высшего педагогического мастерства. Объединяет педагогов-новаторов. С целью оказания помощи в освоении новых педагогических технологий, совершенствования профессиональных исследовательских умений.

3. Школа передового опыта. Распространение опыта работы лучших педагогов ДОО.

4. Педагогическая мастерская. Презентация опытных педагогов своих систем организации воспитательно-образовательной деятельности, новых технологий, нетрадиционных форм организации работы с детьми и родителями.

5. Мастер-класс. Разовая форма работы педагогов с целью распространения своего опыта среди педагогов. Основной метод – прямой и комментированный показ приемов своей работы.

6. Творческие группы. Объединение двух и более опытных педагогов с целью профессионального общения и обогащения опыта друг друга и разработки идей развития основных направлений образовательной деятельности.

7. Творческие лаборатории. Создаются с целью теоретической разработки и практического внедрения инновационного содержания дошкольного образования. Для того чтобы сделать правильный выбор для своего коллектива форм и методов, необходимо руководствоваться:

- целями и задачами ДОО;
- количественным и качественным составом коллектива;
- сравнительной эффективностью форм и методов работы;
- особенностями образовательного процесса;
- материальными, морально-психологическими условиями в коллективе;
- реальными возможностями;
- передовым опытом и научными рекомендациями.

Наиболее часто используемыми формами организации методической работы в ДОО являются:

- педсовет;
- семинары, семинары-практикумы;
- открытые просмотры;
- медико-педагогические совещания;
- консультации;
- работа творческой группы.

Внешнее повышение квалификации происходит:

- за счет посещения курсов повышения квалификации;
- обучение в учебных заведениях;
- участие в работе методических объединений.

Внутреннее повышение квалификации происходит за счет разнообразных форм методической работы с педагогами в ДОО:

- участие в работе совета педагогов;
- обучение на семинарах и семинарах-практикумах;

- консультирование и др.

Рассмотрим подробно формы методической работы в ДОО [2, с. 58].

Педагогический совет. Высший орган руководства всем воспитательно-образовательным процессом ставит и решает конкретные задачи дошкольного учреждения:

- обсуждают основные вопросы воспитания и обучения дошкольников;

- анализируются имеющиеся недостатки;

- принимаются решения для устранения недочетов;

- организуется обмен опытом педагогической работы.

Семинар-практикум. Проводится для более глубокого и систематического изучения проблем педагогики, психологии, теоретический материал подкрепляется примерами из практики. В ходе семинара совершенствуется профессиональное мастерство педагогов в определенном виде деятельности.

Открытый показ. Занятие с последующим обсуждением рассмотренного, форма обучения педагогов и распространение передового опыта.

«Круглый стол». При обсуждении любых вопросов воспитания и обучения дошкольников круговое размещение участников позволяет сделать их самоуправляемыми, поставить их всех в равное положение, обеспечить взаимодействие.

Литературная газета. Интересная форма работы, объединяющая сотрудников. Цель – показать творческие возможности педагогов, детей и родителей. Все участники пишут статьи, сочиняют стихи, делают рисунки.

КВН. Прекрасная возможность показать в соревновании свои творческие способности, теоретические и практические знания, быстро разрешить педагогическую ситуацию, суметь объективно оценить знания своих коллег.

Тематические выставки. Представление наглядных материалов: рисунков, изделий. Способствует обогащению знаний, является содержательной формой обменом опытом педагогов.

Эстафета педагогического мастерства. Соревнования между несколькими группами педагогов, где один педагог начинает освещение проблемы, а следующие продолжают и вместе раскрывают ее. Последний участник подводит итоги, делает выводы.

Консультации. Проводятся по основным направлениям работы всего коллектива. Актуальным проблемам педагогики и психологии, по заявкам воспитателей.

В настоящее время деловые игры нашли широкое применение в методической работе, в курсовой системе повышения квалификации, в тех формах работы с кадрами, где цель не может быть достигнута более простыми, привычными способами. Неоднократно отмечалось, что применение деловых игр имеет положительное значение. Положительно то, что деловая игра является сильным инструментом формирования личности профессионала, она помогает наиболее активизировать участников для достижения цели.

Деловая игра – это метод имитации (подражания, изображения, отражения) принятия управленческих решений в различных ситуациях, путем игры по заданным или вырабатываемым самими участниками игры правилам. Нередко деловые игры называют имитационными управленческими играми. Сам термин «игра» на различных языках соответствует понятиям о шутке, смехе, легкости и указывает на связь этого процесса с положительными эмоциями. Думается, что этим объясняется появление деловых игр в системе методической работы. Сущность деловых игр в том, что они имеют черты как учения, так и труда. При этом обучение и труд приобретают совместный, коллективный характер и способствуют формированию профессионального творческого мышления [3].

В организации методической работы в ДОО, как и в процессе обучения, выделяются:

- словесные методы (лекция, рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, работа с книгой);
- наглядные методы (рисованная наглядность, демонстрация, компьютерные средства);
- практические методы (действия педагогов, моделирование разнообразных ситуаций, наблюдения за практической деятельностью педагогов в учебно-воспитательном процессе).

Рассмотрим методы организации методической работы:

Мозговой штурм (брейнстроминг) как метод по рождению идей активно используется в работе с педагогическим коллективом (на этапе выработки решения по сложным образовательным задачам, например, в рамках деятельности психолого-педагогического консилиума). Путем обсуждения необходимо

найти решение какой-либо проблемы и группа должна высказать максимальное количество идей.

Групповая дискуссия. Дискуссия – целенаправленный и упорядоченный обмен идеями, суждениями, мнениями ради поиска истины, причем все участники – каждый по-своему – участвуют в организации этого обмена.

Метод кейсов (от лат. casus-запутанный или необычный случай) – метод анализа ситуаций, суть которого в том, что слушателям предлагают осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-нибудь практическую проблему, но и актуализирует определённый комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы.

При организации обмена опытом между воспитателями Белая К.Ю. предлагает использовать эвристическую беседу, в ходе которой более детально раскрываются отдельные положения изученной методической литературы, даются разъяснения по вопросам, в большей мере интересующим педагогов, выявляются ошибки в суждениях, степень понимания и усвоения информации.

Метод игрового моделирования повышает интерес, вызывает высокую активность, совершенствует умения в разрешении реальных педагогических проблем.

Анализ методических ситуаций по мнению Т.П.Колодяжной является методом одним из наиболее эффективных в педагогическом процессе, он помогает найти обоснованное решение возникающим проблемам.

П.Н. Лосев считает, что выбор форм и методов организации методической работы в ДОО зависит от направленности методической работы, количественного состава и уровня профессиональной компетентности педагогического коллектива, их заинтересованности и потребности, от уважительного отношения педагогов и руководителей друг к другу, взаимопонимания [5, с. 89].

Таким образом, формы организации методической работы – способы взаимодействия в системе повышения профессиональной квалификации. Методы организации методической работы – это упорядоченные способы работы по достижению целей.

Мы в своем исследовании изучили и раскрыли формы организации методической работы: педсовет, семинар-практикум, открытый показ, круглый стол, литературная газета, КВН, консультации, деловая игра, также школы профессионального ма-

стерства, мастер-класс, творческие лаборатории, школа передового опыта. Перечислили методы организации методической работы в ДОО: метод игрового моделирования, метод кейсов, анализ методических ситуаций, дискуссия, мозговой штурм, деловая игра, эвристическую беседу, словесные, наглядные и практические методы.

Список использованной литературы

1. Аتماхова Л. Н. Организация деятельности методической службы как условие развития профессиональной компетентности педагогов ДООУ. СПб.; Екатеринбург, 2007.
2. Белая К. Ю. Методическая работа в ДООУ: анализ, планирование, формы и методы. М.: Творческий центр, 2005. 96 с.
3. Виноградова Н. А. Методическая работа в ДООУ. Эффективные формы и методы: методическое пособие / Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева, Ю. Н. Родионова. М.: Айрис-пресс, 2008. 192 с.
4. Дуброва В. П., Милошевич Е. П. Организация методической работы в дошкольном учреждении. М.: Новая школа, 1995. 124 с.
5. Лосев П. Н. Управление методической работой в современном ДООУ. М.: «Дрофа», 2005. 152 с.
6. Фалюшина Л. И. Управление качеством образовательного процесса в ДООУ. М.: АРКТИ, 2010. 262 с.

Мирзоева М. М.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Зыскина М.А., канд. мед. наук,
доцент кафедры технологий
социальной работы УрГПУ

Методы, формы подготовки воспитанников детского дома к самостоятельной жизни в социуме

На обеспечение социальной защиты, воспитание детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, государством и обще-

ством затрачиваются значительные средства, а результаты далеко не всегда оправдывают ожидания, так как воспитанники детских домов, как правило, с большим трудом адаптируются в обществе.

Практика показывает, что, выйдя из детских домов, дети-сироты попадают в новые, незнакомые, зачастую пугающие условия самостоятельного существования и испытывают трудности во взаимоотношениях с окружающими людьми. У них довольно низкий уровень социального интеллекта, и это мешает им понимать общественные нормы, правила, необходимость соответствовать им. Для таких подростков характерны низкая социальная активность, несформированность жизненных планов и ценностей. Многие выпускники детских домов, вступая во взрослую жизнь, просто не готовы к самостоятельности, к самостоятельному принятию решений.

В связи с психолого-педагогическими особенностями выпускников детских домов следует организовывать и осуществлять поддержку и подготовку детей к самостоятельной жизни.

По мнению Т.В. Лоза, предпочтение лучше отдавать формам и методам поддержки, которые смогут повлиять на сознание и поведение детей-воспитанников, будут интересными и доступными для них, способствовать творческому поиску и развитию мышления, реализации себя в сфере гражданских, профессиональных и семейных отношений. В связи с этим целенаправленная подготовка к самостоятельной жизни является особенно востребованной с достижением детьми-сиротами старшего подросткового возраста [9].

Поэтому важно подобрать эффективные методы и формы подготовки воспитанников детского дома к самостоятельной жизни в социуме. В условиях реализации индивидуальной формы поддержки воспитанников О.В. Безпалько предлагают использовать триаду основных методических комплексов, объединяющих методы оценки потребностей воспитанника, социального прогнозирования и ведения случая [2].

Определим сущность и содержание этих методических комплексов, а также особенности их использования в работе со старшими подростками в условиях детского дома. Рассмотрение указанной группы форм и методов поддержки целесообразно начать с оценки потребностей, что составляет специфическую форму работы специалиста по социальному сопровождению и

по своей сути является набором методов диагностики сферы потребностей воспитанника [10].

В этом случае оценка может рассматриваться как комплекс методов, ориентированных на определение потребностей воспитанника детского дома старшего подросткового возраста, системный мониторинг процесса социально-педагогической поддержки и готовности воспитанника к самостоятельной жизни, анализ ресурсных возможностей и прогнозирования эффективности их использования, а также как определенный процесс определения базовых данных, необходимых для дальнейшего планирования результативной социально-педагогической поддержки.

Такая оценка потребностей должна осуществляться на основе комплексного подхода и содержать такие компоненты: изучение социально-психологических особенностей воспитанников детского дома, анализ жизнедеятельности в детском доме, взаимоотношения ребенка старшего подросткового возраста с другими членами социально-воспитательной среды, изучение позиции родителей-воспитателей; использование специальных диагностических методик.

Учитывая результаты оценки потребностей, целесообразно применить метод социального прогнозирования. Метод социального прогнозирования позволяет предвидеть результаты и своевременно устранять причины возникновения трудностей в ходе подготовки старшего ребенка к самостоятельной жизни за счет:

- проведения ретроспективного анализа по формированию личности выпускника детского дома на предыдущих этапах развития;
- учета результатов предыдущего этапа поддержки – оценки потребностей воспитанника;
- выявление проблемных аспектов формирования готовности воспитанника к семейной жизни, его социальной компетентности и профессиональной готовности; планирования целенаправленного воздействия на осознание личностью себя как гражданина, будущего работника и семьянина [10].

Оценив результаты применения метода социального прогнозирования, целесообразно перейти к реализации комплекса методов, направленных на решение психологических, межличностных, социальных и других проблем путем установления непосредственного взаимодействия между специалистом по социальному сопровождению и воспитанником детского дома.

Особенность этого методического комплекса поддержки – мониторинг ситуации, привлечения других институтов, осуществления координации действий с целью развития клиента (старшего подростка в условиях детского дома) и его окружения, отслеживание результата.

Опираясь на результаты диагностики современного состояния социально-педагогической поддержки старших подростков в детском доме, а также на научно-теоретическое освещение основных требований организационного обеспечения социально-педагогической поддержки как технологии, авторы рассматривают методику ведения случая относительно воспитанника детского дома как базового комплекса методов, который имеет структурное деление на узкоспециализированные методы поддержки.

В частности, авторы отмечают важность традиционных бесед и консультирования. Беседа может быть применена в ходе социально-педагогической поддержки как метод воспитания и получения информации о личности с помощью непосредственного словесного общения. Беседа – диалогическое взаимодействие, которое предполагает реализацию информативной (передача и прием информации), регулятивно-коммуникативной (воздействие на поведение участников общения), аффективно-коммуникативной (выражение и передача эмоций и переживаний).

Для формирования готовности старшего подростка к самостоятельной жизни важно сосредоточиться на регулятивно-коммуникативном направлении беседы, что предполагает воздействие на поведение воспитанника и формирования самостоятельности. Реализация такой задачи возможна при общении по схеме «Субъект – субъект»

Беседы с воспитанниками детского дома старшего подросткового возраста могут охватывать широкий спектр тем, касающихся их проблем, потребностей, интересов, мнений и актуальны для успешного решения задач социально-педагогической поддержки.

В частности, они должны касаться взаимоотношений в семейной среде детского дома, отношений с друзьями и сверстниками, интереса к общественной жизни, успешности обучения, приоритетов ребенка в выполнении различных видов общественно полезной деятельности, принятие ребенком своего прошлого и себя в нем, формирование ребенком собственной жизненной цели и текущих планов, формирование системы цен-

ностных ориентаций, восприятия себя как субъекта социальных и гражданских отношений и тому подобное [7]

Следующим методом, необходимым при организации сотрудничества ребенка-воспитанника и специалиста по социальному сопровождению, является индивидуальное консультирование. Применение этого метода предполагает взаимодействие между консультантом и консультируемым, во время которого специалист использует свои знания для помощи последнего в осмыслении его ситуации, решении текущих проблем, налаживании деятельности на перспективу [10].

В ходе консультирования старших подростков в условиях детского дома социальный педагог с помощью наблюдения и сочувствия может направить свои усилия на активизацию скрытых чувств воспитанника для формирования положительных черт и укрепления уверенности личности в своих силах, направление действий подростка на саморазвитие в различных сферах жизни.

Индивидуальное консультирование обеспечивает осуществление коррекции отклонений в сознании и поведении воспитанника через создание специальных ситуаций, которые способствуют устранению негативных качеств, а также через побуждение к всестороннему развитию, самообразованию, общественной работы, занятия спортом, художественной и техническим творчеством и тому подобное.

Следует отметить, что воспитанникам детского дома подросткового возраста требуется консультативная помощь различного характера:

- психологическая
- социально-педагогическая
- информационная и др.

Информация, полученная во время консультирования, поможет ориентироваться в различных жизненных вопросах, правильно реализовывать свои права и обязанности в гражданских отношениях, сформировать позицию по отношению к профессиональному выбору. Необходимо более детально сосредоточиться на вопросах консультирования по вопросам профессиональной подготовки, ведь социальный педагог должен применять технологии профориентации в детей-воспитанников детского дома, что тоже предусматривается как диагностический этап, так и чисто консультативный.

Для этого в ходе профессионального консультирования необходимым является не только направление личности к движению в направлении осознанного выбора профессии адекватно своих личностных характеристик, но и предоставление воспитаннику знаний рынка труда и доступности профессионального образования в конкретном регионе проживания. Эти средства позволяют повысить самоорганизацию личности и ее нацеленность на саморазвитие.

Совместно с групповыми формами и методами работы специалисты предлагают включать в социально-педагогическую поддержку методы работы с сетью социальных контактов воспитанника и игровые методы.

Анализ научно-методической литературы свидетельствует, что метод работы с сетью социальных контактов ребенка – это системный метод социальной работы с ребенком и его ближайшим окружением, опирающийся на использование ресурсов, связей ребенка, его семьи (в нашем случае детский дом) и отношений с людьми с их ближайшим социальным окружением [10].

Теоретическое обоснование социально-педагогической поддержки воспитанников детского дома позволяет утверждать, что формы и методы предусматривают объединение в единую систему для осуществления всесторонней подготовки воспитанников к самостоятельной жизни в ходе группового и межличностного взаимодействия.

Наличие у детей-сирот опыта решения этих задач будет способствовать более успешной их адаптации к условиям жизни в современном обществе, поскольку приходится рассчитывать главным образом на свои собственные силы и полученный опыт.

Список использованной литературы

1. Абельбейсов В. А. Социализация детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей в детском доме: социологический анализ проблемы [Электронный ресурс] // Социосфера. 2011. № 1. С. 53–58. URL: <http://psyjournals.ru/sociosphera/full.shtml>.
2. Безпалько О. В. Социальная педагогика: схемы, таблицы, комментарии. К.: Центр учебной литературы, 2009. 208 с.
3. Братченко С. Л. Гуманистическая психология как одно из направлений движения за ненасилие. СПб., 1999.

4. Васильев А. Защита прав детей сирот в современном российском обществе // Современное право. 2006. № 9 (1).
5. Возрастные стандарты социализации детей сирот / сост. Н. П. Иванова, И. А. Бобылева [и др.]. М., 1999. 45 с.
6. Завелейская Л. С. Выпускник детского дома: проблемы самостоятельной жизни // Психолого педагогическое сопровождение выпускников детских домов: вопросы социальной адаптации: сборник статей / под ред. И. А. Подольской. Калуга: «ЭЙ-ДОС», 2008. 94 с.
7. Ключников С. В. Социальная адаптация детей, оставшихся без попечения родителей. В. Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2010.
8. Лангмейер Й, Матейчек З. Психическая депривация в детском возрасте. Прага, 1984.
9. Лоза Т. В. Стили семейного воспитания в семьях, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья // Мир науки, культуры, образования. 2012. № 3.
10. Новикова С. С., Соловьев А. В. Социологические и психологические методы исследований в социальной работе: учебное пособие для высшей школы. М.: Издательство МГСУ «Союз», 2008. 396 с.

Митькина М. А.

студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:

Иваненко М.А., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии и
социальной педагогики УрГПУ

Методы, средства и формы профилактики эмоционального выгорания педагогов дошкольной образовательной организации

Проблема, касающаяся психологического благополучия педагога, выступает как одна из наиболее актуальных проблем, которые рассматривает современная педагогическая психология. В связи с этим большое значение имеет изучение феномена эмоционального выгорания, который представляет собой психологи-

ческое явление, негативно влияющее на психофизическое здоровье и успешную деятельность специалистов социальной сферы.

Эмоциональное выгорание педагога дошкольной образовательной организации – психогенное расстройство, возникающее при выполнении личностью профессиональной деятельности [7, с. 46].

Высокое эмоциональное напряжение вызывается наличием большого числа стресс-факторов, которые неизменно присутствуют в работе педагогов.

Для избегания эмоционального выгорания, должна своевременно проводиться профилактика.

На сегодняшний день существуют разнообразные методы, средства и формы, которые применяются в профилактике эмоционального выгорания. Они могут быть использованы и в педагогической деятельности.

Методы – это способы воздействия на сознание, волю, чувства, поведение человека (группу лиц, коллектив) с целью выработки у них заданных качеств, навыков и т.д. [1, с. 12].

Можно выделить несколько категорий методов профилактики эмоционального выгорания педагогов ДОО: организационные, психологические, психофизиологические.

1. Организационные [1, с. 22]:

- рациональная организация рабочего времени и времени отдыха (обеспечение перерывов в работе, активный отдых, проведение разгрузочных дней с переменой деятельности, экскурсии, прогулки и поездки на природу, организация праздников для себя, членов своей семьи, близких людей или для сотрудников);
- привитие навыков конструктивных (успешных) моделей преодолевающего поведения.

2. Психологические:

- освоение и ежедневное использование приемов расслабления, которое позволяет снижать физическую, умственную и эмоциональную напряженность (в условиях высокой стрессогенности рабочего дня целесообразно не накапливать напряжение до вечера, а пользоваться техниками релаксации несколько раз в день);
- творческое саморазвитие (использование хобби, развитие разносторонних предпочтений, не ограничиваться только работой, поиск различных интересов в жизни);
- позитивный настрой (забота о положительном настрое в течение целого дня. Развитие привычек позитивного самовну-

шения и мышления, формирование позитивных установок и пожеланий);

- культивирование в себе ощущения покоя (не позволять мрачным мыслям и плохому настроению разрушать душевное равновесие и благополучие).

3. Психофизиологические [1, с. 29]:

- обеспечение рационального правильного питания (регулярно принимать сбалансированную, богатую витаминами пищу; включить в рацион фрукты и овощи, грубую пищу, особенно из цельного зерна и круп; ограничить в рационе жирную пищу, растительные масла и белки; употреблять достаточное количество свежей чистой воды (не меньше 8 стаканов в день);

- систематические занятия спортом и (или) физические нагрузки (тренировки по 20-30 минут три раза в неделю; правильное дыхание);

- отказ от вредных привычек;

- общение с живой природой и домашними животными и т.д.

Администрация ДОО должна использовать систему поощрений, необходимо пользоваться методами психологической разгрузки, релаксацией прямо на работе, особое внимание при этом должно уделяться тому, каким образом руководителями может быть структурирована работа и организованы рабочие места, что повысило бы значимость работы для исполнителей [4, с. 114].

При этом решающая роль в противостоянии эмоциональному выгоранию принадлежит в первую очередь самому педагогу.

Средства – это способы или инструменты для выполнения какой-либо работы или достижения какой-либо цели [3, с. 43].

Наиболее распространенным средством профилактики эмоционального выгорания среди педагогов выступает непрерывное психолого-педагогическое образование педагога, повышение его квалификации. Это обусловлено тем, что знания, которые были получены во время обучения в ВУЗе, быстро устаревают.

В зарубежной литературе можно встретить единицу измерения устаревания знаний специалиста, получившую название «периода полураспада компетентности», что было заимствовано из ядерной физики. В данном контексте понимается продолжительность времени после окончания ВУЗа, когда из-за устаревания полученных знаний по мере появления новых знаний и новой информации происходит снижение компетентности специалиста на 50%.

Действенным средством профилактики напряженности, предотвращения эмоционального выгорания является использование способов саморегуляции.

Потребность в саморегуляции связана с ситуацией, когда педагогу приходится сталкиваться с новой, необычной, трудноразрешимой для него проблемой, у которой нет однозначного решения или возможно различные альтернативные варианты [5, с. 124].

В том случае, когда педагог оказывается в состоянии повышенного эмоционального и физического напряжения, это может способствовать совершению импульсивных действий. Также это может касаться ситуации, когда его оценивают дети, коллеги, другие люди.

Психологические основы саморегуляции связаны с управлением, как познавательными процессами, так и личностью, включая поведение, эмоции и действия. В настоящее время часто саморегуляцию психических состояний проводят с использованием, так называемого нейролингвистического программирования.

Одним из самых простых, но достаточно результативных способов эмоциональной саморегуляции является расслабление мимической мускулатуры.

Умение расслаблять лицевые мышцы, а также произвольный и сознательный контроль их состояния помогает управлять соответствующими эмоциями. Чем раньше (в соответствии со временем возникновения эмоций) человек включает сознательный контроль, тем лучший результат будет получен.

Овладение навыками расслабления мимических мышц является важным, так как это может быть использовано в самых разных ситуациях профессиональной деятельности [7].

Упражнения для релаксации мышц лица состоят из заданий, направленных на расслабление той или иной группы мимических мышц (лоб, глаза, нос, щеки, губы, подбородок). Выполнение упражнений сводится к чередованию напряжения и расслабления различных мышц, что облегчает задачу запоминания ощущения расслабления по контрасту с напряжением. При выполнении упражнений необходима активная направленность внимания на фазы напряжения и расслабления, с этой целью используются словесные самоприказы, самовнушения. При многократных повторениях этих упражнений постепенно в сознании происходит формирование образа своего лица, которое максимально свободно от мышечного напряжения. Такая тренировка

позволяет легко по мысленному приказу в случае необходимости расслабить все мышцы лица [6].

Большое значение для стабилизации эмоционального состояния имеет совершенствование дыхания, что является еще одним способом эмоциональной саморегуляции.

Дыхательные упражнения направлены на сознательный контроль над ритмом, частотой, глубиной дыхания. Разные типы ритмичного дыхания включают задержки дыхания разной продолжительности и варьирование вдоха и выдоха. На всем протяжении дыхательных путей расположены окончания вегетативной нервной системы. На фазе вдоха происходит возбуждение окончания симпатического нерва, который активизирует деятельность внутренних органов, а на фазе выдоха возбуждается блуждающий нерв, как правило, оказывающий тормозящее влияние.

Результативная эмоциональная саморегуляция обеспечивается также использованием приемов воображения или визуализации.

Визуализация является процессом создания внутренних образов в сознании человека, то есть при этом активизируется воображение, которое стимулируется слуховыми, зрительными, вкусовыми, обонятельными, осязательными ощущениями, а также их комбинациями. При помощи визуализации человек активизирует свою эмоциональную память, воссоздает ранее испытанные ощущения. При воспроизведении в сознании образов внешнего мира можно быстро отвлечься от напряженной ситуации, восстановить эмоциональное равновесие.

К разновидностям визуализации относят упражнения «сюжетного воображения», в основе которых лежит преднамеренное использование цвета и пространственных представлений сознания человека. При выполнении упражнения сознательные представления окрашивают в нужный цвет, который соответствует моделируемому эмоциональному состоянию. Для цвета свойственно мощное эмоциональное воздействие на нервную систему. Красный, оранжевый, желтый символизируют активность; голубой, синий, фиолетовый – покой; зеленый является нейтральным цветом.

В качестве важного аспекта профессиональной деятельности педагога выступают различные формы профилактики эмоционального выгорания.

Форма – установленный образец чего-либо [3, с. 73].

Можно выделить следующие формы профилактики эмоционального выгорания педагогов ДОО:

- Аутогенную тренировку можно использовать в видах деятельности, вызывающих у человека повышенную эмоциональную напряженность. Для педагогической работы характерно интенсивное общение, как с детьми, так и с их родителями, что обуславливает необходимость в эмоционально-волевой регуляции.

Сам аутотренинг является системой упражнений, направленных на саморегуляцию психических и физических состояний. В его основе лежит сознательное применение человеком различных средств психологического воздействия на собственный организм и нервную систему, для того, чтобы обеспечить их релаксацию и активизацию. При использовании приемов аутотренинга человек может целенаправленно менять свое настроение, самочувствие, что положительно сказывается на его работоспособности, здоровье [2].

Профессиональная деятельность часто требует от педагога ДОО диссоциированных состояний, так как принятие большинства решений, касающихся воспитанников, требует иного видения мира – с позиции самих воспитанников, при этом педагогу часто приходится забывать о себе. Единственным способом восстановления сил после периода профессиональной диссоциации является погружение в состояние ассоциации. На это направлены комплексы упражнений, которые помогают вырабатывать полезные способы ассоциирования-диссоциирования [2].

- При помощи релаксационных техник обеспечивается глубокое мышечное расслабление, которое сопровождается снятием психического напряжения.

Релаксация является формой профилактики эмоционального выгорания, которая позволяет частично или полностью избавиться от физического или психического напряжения [6, с. 207].

Релаксацию можно рассматривать как очень полезную форму, так как овладение ею не представляет затруднений, оно не требует специального образования или особых способностей. Единственным обязательным условием является мотивация, т.е. каждый должен знать, с какой целью ему необходимо осваивать релаксацию. Освоение методов релаксации должно осуществляться заранее, чтобы в критический момент их можно было легко использовать для снятия раздражения и психической усталости. Регулярные занятия постепенно сделают это полезной

привычкой, связанной с приятными впечатлениями, хотя для их освоения необходимы упорство и терпение.

Для большинства людей душевное и мышечное напряжение является естественным состоянием, вред которого даже не осознается. Следует помнить, что освоение релаксации позволяет регулировать это напряжение, снижать его в соответствии со своими потребностями.

Таким образом, в целях направленной профилактики эмоционального выгорания педагогов ДОО необходимо применять вышесказанные методы, средства и формы профилактики, рассчитывать и обдуманно распределять нагрузки, учиться переключаться с одного вида деятельности на другой, проще относиться к конфликтам на работе, не пытаться быть лучшим всегда и во всем, помнить, что работа – всего лишь часть жизни.

Список использованной литературы

1. Акиндинова И. А. Методы психологической помощи работе с последствиями синдрома эмоционального выгорания специалистов помогающих профессий // Психологический журнал. 2011. № 3. 348 с.
2. Андреева И. Эмоциональная компетентность в работе педагога. М.: Народное образование, 2006. № 2.
3. Вилюнас В. К. Психология эмоциональных явлений. М., 2008. 173 с.
4. Пряжников Н. С., Ожогова Е. Г. Стратегии преодоления синдрома «эмоционального выгорания» в работе педагога // Психологическая наука и образование. 2008. № 2.
5. Семёнова Е. М. Тренинг эмоциональной устойчивости педагога: учеб. пособие. М.: Изд-во ин-та Психотерапии, 2012. 210 с.
6. Форманюк Т. В. Синдром профессионального сгорания как показатель профессиональной дезадаптации педагога // Вопросы психологии. 2014. № 6. 282 с.
7. Янковская Н. А. Эмоциональное выгорание педагога // Народное образование. 2009. № 2. 207 с.

Молдаванова В. В.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Минина Е.В., старший преподаватель
кафедры технологий
социальной работы УрГПУ

Воспитание нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации

Нравственность – это система внутренних правил человека, определяющих его поведение и отношение к себе и другим людям. Система внутренних правил человека формируется под влиянием многих факторов: семейных, личного опыта, школьного воспитания, общественных отношений и других. В зависимости от того, на основе каких ценностей сформированы эти внутренние правила нравственность может быть расовой, националистической, религиозно-фанатической, гуманистической [4; 3].

Нравственность является неотъемлемой стороной личности, которая обеспечивает добровольное соблюдение принятых в социуме правил и норм. Нравственность проявляется в том, как человек относится к своей Родине; к обществу, в котором он живет; к коллективу, в котором воспитывается, обучается или работает; к отдельным людям (к родным, близким, знакомым и незнакомым); к самому себе; а также к своему собственному труду к труду других людей и к результату труда [1; 5].

Будучи свойством личности, нравственность не является врожденной, она формируется в детстве, в условиях специально организованного развития.

В психолого-педагогической литературе нравственное развитие рассматривается как процесс, направленный на усвоение детьми общественных понятий о правильном и неправильном.

В психологии нравственное воспитание рассматривают либо с точки зрения «морального релятивизма», согласно которому не существует понятий абсолютного добра и зла и поэтому детям прививается понимание правильного и неправильного, устоявшееся в определенной культуре; либо с точки зрения «морального универсализма», согласно которому есть общие ценности,

которые характерны любой культуре и поэтому дети должны, прежде всего, получить знания об этих ценностях.

Понятие «нравственное воспитание» имеет много различных определений, сформированных в рамках той или иной теории. Рассмотрим наиболее популярные.

1. Нравственное воспитание это целенаправленное формирование системы нравственных отношений, способности к их совершенствованию и умений поступать с учетом общественных, моральных требований и норм, прочной системы привычного повседневного морального поведения. Таким образом, это целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества [2; 5].

2. Согласно теории социального наблюдения нравственное воспитание представляет собой процесс, результатом которого является формирование представлений о принятых в социуме норм и правил поведения, а также непосредственное соблюдение этих норм и правил, усваиваемых ребенком посредством перенятия у взрослого человека.

3. В теории психоанализа нравственное воспитание связывают с этапом психосексуального развития, на котором дети проявляют сексуальный интерес к одному из родителей (Эдипов комплекс), в результате чего они стремятся подражать им. Таким образом происходит усвоение ценностей родителей, а также социально приемлемого поведения [2; 1].

4. В теории когнитивного развития понятие «нравственное воспитание» рассматривается как отражение способа детских рассуждений по вопросам морального и нравственного характера, что в свою очередь является продуктом их интеллектуального развития [4; 9].

Формирование человека как личности – целенаправленный процесс воспитания, процесс социализации индивида, в котором происходит выработка у ребенка человеческих морально-этических качеств, общественного сознания. Структура личности сложна и многогранна. Наиболее характерными компонентами является ее направленность – мировоззрение, идеалы и убеждения, духовные потребности и интересы. Эти составляющие находятся в единстве, связи и взаимодействии. Они составляют ту сущность личности, которая является руководящей, направляющей силой в деятельности и поведении [1].

Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств. И чем прочнее сформированы эти качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка его нравственности со стороны окружающих.

«Нравственные качества» – слово, возникшее в русском языке как синоним латинского «мораль» (*mos/moris*) – обычай, нрав, и греческого «этика» (*ethos*) – обычай, нрав, характер [3].

В словаре по философии, «нравственные качества – это нормы, принципы, правила поведения людей. А так же само человеческое поведение (мотивы поступков, результаты деятельности), чувства, суждения, в которых выражается нормативная регуляция отношений людей друг с другом и общественным целым (коллективом, классом, народом, обществом)» [3].

Нравственные качества – это постоянные свойства личности, проявляющиеся во всех ситуациях, связанные со стремлением ребенка следовать нравственным нормам [4].

В педагогической литературе нравственные качества определяют как моральные нормы и принципы, которые стали внутренними мотивами поведения и определяют ее привычные формы. Суть и содержание которой заключается в обеспечении выбора в ключевых жизненных позициях. Цепочка этих выборов и определяет динамику актуализации человеческого качества.

Проблема воспитания нравственных качеств личности исследуется в трудах многих ученых. В частности, О.В. Сухомлинского и А. Матвиенко. Моральные качества определяют общественную направленность личности. Чтобы этим качествам придать действенность необходимо связывать их с волевыми качествами. В этом случае моральные качества придают волевым содержание и направленность, а волевые придают моральным качествам действенности. Именно так может быть сформирована действенная мораль или морально-воспитательная воля – интегративное качество, объединяющие в себе равнозначные качества, которые позволяют реализовать в жизни целенаправленно стойкую поведение. Часто развитие моральных и волевых качества происходят неравномерно. Наличие такой неравномерности объясняется объективными причинами. Ведь нормы поведения усваиваются быстрее, нежели приобретение опыта, которое следует этим нормам, правилам.

Вступление общественного опыта нравственного поведения каждой личности – залог успеха в правильном воспитании всех дошкольников. В целом, нравственный опыт поведения составляет одну из важных частей нравственной деятельности каждого человека, в том числе и ребенка [19].

Конечно, процесс становления нравственных качеств не может быть ограничен возрастными рамками. Он продолжается и видоизменяется всю жизнь. Но есть такие азы, без которых человек не может функционировать в человеческом обществе. И потому обучение этим азам и необходимо осуществлять как можно раньше, чтобы дать ребенку «путеводную нить» в среде себе подобных. Как известно, дошкольный возраст отличается повышенной восприимчивостью к социальным воздействиям. Ребенок, придя в этот мир, впитывает в себя все человеческое: способы общения, поведения, отношения, используя для этого собственные наблюдения, эмпирические выводы и умозаключения, подражание взрослым. И двигаясь путем проб и ошибок, он может, в конце концов, овладеть элементарными нормами жизни в человеческом обществе.

В современной дошкольной педагогике нравственные качества определяется как «личные интеллектуально-эмоциональные убеждения, вырабатываемые самостоятельно, определяющие направленность личности, духовный обмен, образ жизни, поведение человека». Воспитание нравственных качеств в известной степени объединяется с социализацией личности дошкольника, а механизм формирования нравственных качеств включает в себя знания, представления о морали, мотивацию поведения, отношения со взрослыми и сверстниками, эмоциональные переживания, поступки, поведение. Причем отличительной чертой работы данного механизма будет незаменимость его компонентов, отсутствие компенсаторности, обязательность каждого компонента, последовательность воспитания нравственных качеств ребенка в зависимости от его возраста.

Роль взрослого как «социального проводника» очень важна и ответственна. Задача взрослого определить чему, как и когда учить ребенка, чтобы его адаптация к человеческому миру состоялась и прошла безболезненно. Прочность, устойчивость нравственного качества зависит от того, как оно воспитывалось, какой механизм был положен в основу педагогического воздействия.

Для воспитания любого нравственного качества важно, чтобы оно проходило осознанно. Поэтому нужны знания, на основе которых у ребенка будут складываться представления о сущности нравственного качества, о его необходимости и о преимуществах овладения им. У ребенка должно появиться желание овладеть нравственным качеством, то есть важно, чтобы возникли мотивы для приобретения соответствующего нравственного качества. Появление мотива влечет за собой отношение к качеству, которое, в свою очередь, формирует социальные чувства. Чувства придают процессу формирования личностно-значимую окраску и потому влияют на прочность складывающегося качества. Но знание и чувства порождают потребность их практической реализации – в поступках, поведении. Поступки и поведение берут на себя функцию обратной связи, позволяющей проверить и подтвердить прочность формируемого качества.

В педагогической литературе нравственные качества определяют как моральные нормы и принципы, которые стали внутренними мотивами поведения и определяют ее привычные формы. Суть и содержание которой заключается в обеспечении выбора в ключевых жизненных позициях. Цепочка этих выборов и определяет динамику актуализации человеческого качества.

В.И. Даль толковал понятие «нравственные качества» как «нравственное ученье, правила для воли, совести человека». Он считал: «Нравственный противоположный телесному, плотскому, духовный, душевный. Нравственный быт человека важнее быта вещественного. Относящийся к одной половине духовного быта, противоположный умственному, но сопоставляющий общее с ним духовное начало, к умственному относится истина и ложь, к нравственному - добро и зло [1].

В большом энциклопедическом словаре, нравственные качества – особая форма общественного сознания и вид общественных отношений; один из основных способов регуляции действий человека в обществе с помощью норм [2].

В.В. Знаков отмечает, что нравственные качества – психологическая структура личности (отвергающей или принимающей эти требования, осознающей их необходимость и испытывающей внутреннюю потребность в исполнении моральных норм, следовании им)»

Ребенок не создает нового опыта нравственного поведения, а усваивает тот, который накоплен предыдущими поколениями,

но усвоение этого опыта – не пассивный процесс, а активный, творческий. В нравственный опыт постоянно вносятся коррективы и дополнения, поэтому он не всегда является конечным результатом отношений и взаимоотношений, а развивается, находится в движении. В процессе формирования нравственного опыта следует учитывать ценность мотивов и полезность результатов поведения, само действие, его характер, т.е. весь совокупный результат поступка, поведения.

Следовательно, необходимо говорить о морально-волевых качествах, которые выступают интегрированным, иерархически построенным комплексом, а процесс воспитания – его интегративным видом. При этом интеграция выступает как взаимосвязанное единство качеств различных по поведенческой роли, способна привести их в новую структуру [5].

Воспитание нравственных качеств позволяет в большей мере учесть особенности внутреннего мира, условий жизни того или иного ребенка-дошкольника, использовать наиболее эффективные в данном случае методы влияния. Кроме того, в воспитании нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста происходит непосредственное взаимодействие двух личностей: воспитателя и воспитуемого. В результате возникает неповторимая, эмоционально-нравственная атмосфера, своеобразное магнитное поле между полюсами двух сердец.

Мы видим, что подходы к определению понятия «нравственные качества» разнообразны и разноплановы. Основой воспитания нравственных качеств сегодня является общечеловеческие ценности, идеалы, законы нравственности. Они целенаправленны и способствуют приобретению определенной системы знаний и взглядов, убеждений, умений и опыта [1].

Воспитание нравственных качеств подрастающего поколения всегда связан с желанием получить результат воспитательного взаимодействия детей и взрослых по формированию всесторонне развитой, гармоничной личности [1].

Что касается целенаправленного воспитания нравственных качеств, то в педагогике этот вопрос встал уже давно. Так, например, еще К.Д. Ушинский отмечал необходимость воспитывать нравственные чувства у ребенка с первых лет жизни, особое внимание акцентируя на таких качествах как отзывчивость, сочувствие, доброта, радость за других [3].

С введением ФГОС ДО (ФГОС ДО представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию) был закреплён приоритет духовно-нравственного воспитания дошкольников. В общих положениях ФГОС ДО отмечается, что одним из основных принципов ДО является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. В связи с этим ФГОС ДО предусматривает необходимость объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, а также принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества [3].

Согласно требованиям ФГОС ДО структурой образовательных программ дошкольной организации должно предусматривать развитие личности, направленное на усвоение норм и ценностей, которые приняты в обществе; в том числе моральных и нравственных ценностей. Также предусматривается развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности у детей, целенаправленности и саморегуляции. У детей необходимо развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживания.

Требованиями ФГОС ДО предусматривается также формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; позитивных установок к различным видам труда и творчества [5].

Список использованной литературы

1. Азбука нравственного воспитания / под ред. И. А. Капрова и О. С. Богданова. М.: Просвещение, 2005. 163 с.
2. Венгер Л. А. Воспитание и обучение. (Дошкольный возраст) / Л. А. Венгер. М., 2006. 73 с.
3. Воспитание детей в игре / под ред. А. В. Запорожца, Д. В. Менджерицкой. М.: Просвещение, 2010. 290 с.
4. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / под ред. А. М. Виноградовой. М.: Просвещение, 2010. 269 с.
5. Запорожец А. В. Педагогические и психологические проблемы всестороннего развития и подготовки старших дошкольников // Дошкольное воспитание. 1972. № 4.

6. Калинина Р. Р. Становление нравственности в дошкольном возрасте и социальное окружение: дис. ... канд. психол. наук / Р. Р. Калинина. СПб., 1998. 193 с.

7. Козлова С. А. Нравственное воспитание дошкольников в современном мире / С. А. Козлова // Дошкольное воспитание. 2001. № 9.

8. Козлова С. А. Дошкольная педагогика: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. 10-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2009. 416 с.

9. Логинова В. И., Саморукова П. Г. Дошкольная педагогика: учебник для студентов педагогических институтов / В. И. Логинова, П. Г. Саморукова. М., 2010. 256 с.

10. Поддьяков Н. Н. Нравственное воспитание дошкольника / Н. Н. Поддьяков. М., 2012. 68 с.

11. Российская педагогическая энциклопедия / под ред. В. Г. Панова. М.: «Большая Российская Энциклопедия», 1993.

12. Субботский Е. В. Нравственное воспитание дошкольника [Электронный ресурс] / Е. В. Субботский. URL: <http://www.studfiles.ru/preview/4017323/>.

13. Тахавиева Р. Р. Нравственное воспитание дошкольников в современных условиях с учетом ФГОС / Р. Р. Тахавиева, В. Ф. Гордеева // Приоритетные направления развития науки и образования: материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 19 март 2015 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. С. 113-115.

Мочалина Н. А.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Ларионова С.О., старший преподаватель кафедры
психологии и социальной педагогики УрГПУ

Понятие «межличностные конфликты»: определение понятия, содержание, виды, функции

Каждому человеку в своей жизни приходилось сталкиваться с конфликтной ситуацией. Конфликты занимают большое место в нашей жизни. Ни на работе, ни дома, ни в любой другой ячей-

ке общества при всем старании конфликтов не избежать. Невозможно жить без ссор даже двум любящим друг друга людям, что уж и говорить о коллективе, в котором кто-то кого-то за что-то недолюбливает. Психологи всего мира единодушно утверждают: «Конфликт – обязательный атрибут взаимоотношений».

Под межличностным конфликтом понимают «открытое столкновение взаимодействующих субъектов на основе возникших противоречий, выступающих в виде противоположных целей, не совместимых в какой-то конкретной ситуации. Межличностный конфликт проявляется во взаимодействии между двумя и более лицами. В межличностных конфликтах субъекты противостоят друг другу и выясняют свои отношения непосредственно, лицом к лицу» [2, с. 167].

Межличностные конфликты возникают как между впервые встретившимися, так и между постоянно общающимися людьми. И в том и в другом случае важную роль во взаимоотношениях играет личное восприятие партнера или оппонента. Препятствием на пути к нахождению согласия между индивидами может стать негативная установка, сформировавшаяся у одного оппонента по отношению к другому.

Взаимодействуя с другими людьми, человек защищает, прежде всего, свои личные интересы, и это нормально. Возникающие при этом конфликты представляют собой реакцию на препятствия достижению целей. И от того, насколько значимым для конкретного индивида представляется предмет конфликта, во многом будет зависеть и его конфликтная установка.

Индивиды сталкиваются в межличностных конфликтах, защищая не только свои личные интересы. Они могут также представлять интересы отдельных групп, институтов, организаций, трудовых коллективов, общества в целом. В таких межличностных конфликтах накал борьбы и возможности нахождения компромиссов во многом определяются конфликтными установками тех социальных групп, представителями которых являются оппоненты.

Понятие межличностного конфликта имеет ряд особенностей и характерных признаков [9, с. 47]:

- присутствие объективных противоречий – они обязательно должны быть значимы для каждого конфликтующего;
- необходимость преодоления противоречий как средство налаживания взаимоотношений между участниками конфликтной ситуации;

- активность участников – действия (или их отсутствие), направленные на достижение своих интересов, либо уменьшение противоречий.

Все межличностные конфликты, возникающие из-за столкновения целей и интересов, можно условно разделить на три основных вида [9, с. 48].

Первый – предполагает принципиальное столкновение, в котором реализация целей и интересов одного оппонента может быть достигнута только за счет ущемления интересов другого.

Второй – затрагивает лишь форму отношений между людьми, но при этом не ущемляет, их духовных, моральных и материальных потребностей и интересов.

Третий – представляет собой мнимые противоречия, которые могут быть спровоцированы либо ложной (искаженной) информацией, либо неверной интерпретацией событий и фактов.

Межличностные конфликты можно также разделить на следующие формы [3, с. 83]:

- соперничество – стремление к доминированию;
- спор – разногласия по поводу нахождения наилучшего варианта решения совместных проблем;
- дискуссия – обсуждение спорного вопроса.

При системном изучении конфликтов в них выделяют структуру и элементы. Элементами межличностного конфликта являются: субъекты конфликта, их личностные характеристики, цели и мотивы, сторонники, причина конфликта. Структура конфликта – это взаимосвязи между его элементами. Конфликт всегда находится в развитии, поэтому его элементы и структура постоянно изменяются. По этому вопросу в литературе имеется самый широкий диапазон представлений.

В структуре межличностного конфликта выделяют следующие элементы [12, с. 57]:

- участники – все те, кто, так или иначе, задействован в процессе конфликта;
- предмет – мнимая или существующая объективно проблема, из-за которой происходит ссора (раздор) сторон-участников конфликта;
- объект – ценность определенного рода (духовная, материальная, социальная), которая находится в сфере интересов конфликтующих участников и которой они стремятся обладать или ее использовать;

- микро- и макросреда, в которой и протекает конфликт на различных стадиях и сферах: на внутриличностном, личностном, социальном, пространственно-временном уровне.

Типология и виды межличностных конфликтов имеют много разновидностей. В зависимости от характера проблем, которые затрагиваются, конфликты бывают [12, с. 58]:

- ценностные (конфликты по поводу значимых представлений и базовых ценностей личности);

- по интересам (конфликты затрагивают несовместимые и противоречивые интересы, стремления и цели участников в определенной ситуации);

- нормативные (конфликты возникают при нарушении правил и норм поведения в ходе взаимодействия индивидов).

В зависимости от того, какова динамика конфликта, их подразделяют на [4, с. 11]:

- острые (происходят здесь и сейчас, затрагивают значимые события и ценности);

- затяжные (длятся в течение длительного промежутка времени со средней, но постоянной, напряженностью, затрагивают значимые для личности проблемы);

- вялотекущие (не интенсивные, вспыхивают от случая к случаю).

Любое урегулирование конфликта или его предупреждение направлены на сохранение существующей системы межличностного взаимодействия. Однако источником конфликта могут оказаться такие причины, которые ведут к разрушению сложившейся системы взаимодействия. В связи с этим выделяют различные функции конфликта: конструктивные и деструктивные.

К конструктивным функциям относят:

- познавательную (появление конфликта выступает как симптом неблагоприятных отношений и проявления возникших противоречий);

- функцию развития (конфликт является важным источником развития его участников и совершенствования процесса взаимодействия);

- инструментальную (конфликт выступает как инструмент разрешения противоречий);

- перестроющую (конфликт снимает факторы, подтачивающие существующие межличностные взаимодействия, способствует развитию взаимопонимания между участниками).

Деструктивные функции конфликта связаны с:

- разрушением существующей совместной деятельности;
- ухудшением или развалом отношений;
- негативным самочувствием участников;
- низкой эффективностью дальнейшего взаимодействия и др.

Эта сторона конфликта вызывает у людей негативное отношение к ним, и они стараются их избегать.

Межличностные конфликты имеют свои отличительные особенности, которые сводятся к следующему [3, с. 158]:

1. В межличностных конфликтах противоборство людей происходит непосредственно, здесь и сейчас, на основе столкновения их личных мотивов. Соперники сталкиваются лицом к лицу.

2. В межличностных конфликтах проявляется весь спектр известных причин: общих и частных, объективных и субъективных.

3. Межличностные конфликты для субъектов конфликтного взаимодействия являются своеобразным «полигоном» проверки характеров, темпераментов, проявления способностей, интеллекта, воли и других индивидуально-психологических особенностей.

4. Межличностные конфликты отличаются высокой эмоциональностью и охватом практически всех сторон отношений между конфликтующими субъектами.

5. Межличностные конфликты затрагивают интересы не только конфликтующих, но и тех, с кем они непосредственно связаны либо служебными, либо межличностными отношениями.

Также, каждый конфликт обязательно проходит определенные стадии, которые характеризуются степенью интенсивности, длительности и последствиями [6, с. 152]:

- Скрытая, неявная стадия межличностного конфликта. Является фундаментом для зарождения конфликта и обнаруживается в неудовлетворенности личности чем-либо – статусом в коллективе, несправедливой зарплатой, невозможностью чем-то обладать, неадекватной оценкой окружающих и т.п. Если преодоление внутреннего недовольства не осуществляется, развивается следующий этап.

- Стадия напряженности. Конфликт прорывается наружу. Здесь происходит формирование позиций участников конфликта и возможностей снизить конфронтацию или увеличить ее.

- Стадия противостояния. Усиливается антагонизм в позициях, в отношениях конфликтующих. Совершаются активные конфликтные действия.

- Стадия завершения. Происходит либо полное разрешение конфликта, когда стороны сумели договориться. Либо частичное завершение – конфликт консервируется в определенной стадии и напряженность снижается. Либо происходит полный разрыв отношений конфликтующих и зарождение предпосылок для конфликта на более глубоком уровне.

Как правило, каждый конфликт имеет свою причину (источник) возникновения. Очень важно определить причины конфликта, так как зная причины возникновения того или иного феномена, легче предпринять какие-то конкретные шаги по блокированию их (причин) действия, предотвращая тем самым вызываемый ими негативный эффект [7, с. 374]. Итак, рассмотрим причины межличностных конфликтов, которые выделяет психолог В. Линкольн:

- информационные факторы. Включает неточные факторы, искажение информации, несвоевременная передача информации, ненадежные источники информации обильные и противоречивая информация, неточные акценты;

- поведенческие факторы. Сюда можно включить стремление к превосходству, агрессивность, эгоизм, грубость, бестактность, невыполнение данного обещания;

- факторы отношений. Это любой дисбаланс в отношениях, например, разный образовательный уровень, несовместимость интересов, манеры поведения, разные ценностные ориентиры в жизни, классовые различия, низкий уровень доверия и авторитетности;

- ценностные факторы. Различные культурные, религиозные, политические ценности, различное воспитание, различное представление о добре и зле, справедливости и несправедливости, т.е. различие нравственных критериев и ценностей;

- структурные факторы. Сюда можно отнести достаточно стабильные объективные обстоятельства, практически не поддающиеся изменению: система управления, право собственности, нормы поведения, социальная принадлежность и т.п. [10, с. 34]. Всякий межличностный конфликт в конце концов имеет свое разрешение. Формы их разрешения зависят от стиля поведения субъектов в процессе развития конфликта. Эту часть конфликта называют эмоциональной стороной и считают ее наиболее важной.

Исследователи выделяют следующие стили поведения в межличностном конфликте: противоборство, уклонение, приспособление, компромисс, сотрудничество, ассертивность.

Все названные стили поведения могут быть как спонтанными, так и сознательно используемыми для достижения желаемых результатов при разрешении межличностных конфликтов. Решающее влияние на выбор модели поведения в межличностном конфликте оказывает сама личность – её потребности, установки, привычки, образ мышления, стиль поведения, её прошлый опыт решения проблем и поведения в конфликте.

В межличностном конфликте выделяют эмоциональную основу его развития и попыток его разрешения. По мнению Дэна, к межличностным конфликтам относятся конфликтные отношения между двумя взаимозависимыми людьми, при которых один из них или оба чувствуют гнев в отношении другого и считают, что именно другой виноват. Бойко подчеркивает, что с точки зрения состояния межличностных отношений конфликт представляет собой деструкцию этих отношений на эмоциональном, когнитивном или поведенческом уровне» [8, 27с.].

Список использованной литературы

1. Анцупов Б. С. Общая психология: учеб. пособие для студентов неспециальных специальностей. Казань: Изд-во КГУ, 2008. 200 с.
2. Баныкина С. В. Педагогическая конфликтология: состояние, проблемы исследования и перспективы развития // Современная конфликтология в контексте культуры мира. М., 2001. 394 с.
3. Бодалев А. А. Особенности межличностного общения как фактора возможного возникновения конфликтов // Конфликты в школьном возрасте: пути их преодоления и предупреждения. М., 1986. 257 с.
4. Бородин Ф. М., Корняк Н. М. Внимание: конфликт! Новосибирск: Наука, 1984. 15 с.
5. Боулдинг К. Конфликт и защита: общая теория, 1964. 324 с.
6. Волков Б. С. Конфликтология: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. изд. 2-е испр. и доп. М., 2006. 384 с.
7. Гришнина Н. В. Психология Конфликта. СПб., 2000. 464 с.
8. Дэна Д. Преодоление разногласий. СПб., 1994. 57 с.
9. Коузер Л. Основы конфликтологии. СПб., 1999. 358 с.
10. Рябцев В. Н. Конфликтология. Ростов-на-Дону, 2000. 49 с.
11. Словарь терминов по общей психологии. М., 1998. 658 с.

12. Уткин Э. А. Конфликтология. Теория и практика. М., 2002. 190 с.

Некрасова И. Г.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Минина Е.В., старший преподаватель
кафедры технологий
социальной работы УрГПУ

Формы взаимодействия ДОУ и семьи при подготовке детей к школе

Переход в школьный возраст связан с решительными изменениями в деятельности ребёнка, его общении, отношениями с другими людьми. Как подчёркивал Д.Б. Эльконин, в это время происходит перестройка всей системы отношений с действительностью [3, с. 87].

Введение и принятие новых Федеральных Государственных Образовательных Стандартов (ФГОС) дошкольного образования является важным этапом преемственности деятельности детского сада и школы. Введение утвержденных на государственном уровне стандартов образования существенно способствует обеспечению преемственности и перспективности повышения качества образования в целостной системе.

Работа с родителями приобретает особое значение и становится актуальной проблемой. Далеко не все родители имеют достаточный уровень общей культуры и педагогические знания, необходимые для подготовки ребёнка к школьной жизни. В настоящее время актуальность проблемы обуславливается новыми факторами.

Многие дети приходят в первый класс неготовыми к обучению, то есть у них недостаточно сформированы следующие компоненты готовности: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Успешное решение задач развития личности ребенка, повышение эффективности обучения, благоприятное профессиональное становление во многом определяются тем, насколько верно учитывается уровень подготовленности детей к школьному обучению.

В школе начинает действовать система отношений «ребёнок-учитель», которая начинает определять отношения ребёнка к родителям и отношения ребёнка к детям [1, с. 67]. Огромное значение в работе с дошкольниками имеет заранее продуманная и чётко организованная система сотрудничества с родителями. От совместной работы родителей и педагогов выигрывают все стороны педагогического процесса: родители принимают активное участие в жизни детей, тем самым лучше понимая и налаживая взаимоотношения; педагоги, взаимодействуя с родителями, узнают больше о ребёнке, что позволяет подобрать эффективные средства воспитания и обучения.

Главное же заключается в том, что дети, оказавшись в едином воспитательном пространстве, ощущают себя комфортнее, спокойнее, увереннее, в результате чего имеют гораздо меньше конфликтов со взрослыми и сверстниками.

Цель совместной работы с родителями: выстроить диалог между дошкольным образовательным учреждением и семьёй, основанный на сотрудничестве, взаимопонимании и взаимопомощи, чтобы все затраченные усилия в конечном итоге положительно отразились на подготовке детей к школьному обучению [2, с. 45].

Принципы совместной работы с родителями: единства, систематичности, последовательности, индивидуальный подход к каждому ребёнку и семье, взаимного уважения, доверия и взаимопонимания.

Направления в работе:

- познакомить с особенностями подготовки ребёнка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребёнка;

- формировать у родителей установки на сотрудничество с педагогами ДОУ;

- помочь в адекватной оценке возможностей ребёнка;

- повысить педагогическую компетентность родителей: обучение родителей методическим приёмам, необходимых для проведения занятий с ребёнком дома. обучение родителей специальным воспитательным приёмам, необходимым для коррекции личности ребёнка [4, с. 98];

- способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье;

- способствовать развитию партнёрской позиции родителей в общении с ребёнком.

Виды организации работы с семьёй:

- консультативно-рекомендательную;
- организационно-просветительную;
- практические занятия для родителей;
- индивидуальные занятия с родителями и их детьми.

Формы индивидуальной работы с родителями:

- демонстрация приёмов работы с ребёнком с целью привлечения их к учебной деятельности;
- наблюдение родителей за ребёнком на занятиях с целью формирования навыков сотрудничества при организации совместной деятельности;
- выполнение домашних рекомендаций родителями со своими детьми с целью отработки дома пройденного материала;
- рекомендации родителям по изучению специальной литературы с целью повышения педагогической компетенции.

Формы работы с родительской группой:

- анкетирование и тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребёнка и в период адаптации к школе (анкетирование «Какие мы родители», «Готовы ли мы отдать своего ребёнка в школу»).

Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса, требующих участия и поддержки семьи;

- информационно-просветительная работа (папки-передвижки, выставки, консультации), которые обновляются ежемесячно («Чему должны учить ребёнка родители, чтобы у него сформировался интерес к учёбе», «Как формировать интерес к чтению», «Как помочь ребёнку подготовиться к школе» и т.д.);

- мини-библиотека;

- участие родителей в тематических родительских собраниях с выступлениями психолога, учителя-дефектолога и логопеда, инструктора по физической культуре, учителя начальных классов;

- совместные проведения досугов (праздников, развлечений, спортивных мероприятий). Целью такой работы является оптимизация детско-родительских отношений, изучение возможностей детей и поиск путей своему ребёнку;

- организация работы родительского клуба «Семья». Целью работы клуба является осуществление тесного контакта между родителями и специалистами детского сада, что способствует приобретению дополнительных знаний родителя в области вос-

питания и обучения своих детей. Принимая участие в работе клуба, родители начинают более объективно оценивать уровень развития ребёнка и возможности его обучения;

- «Почтовый ящик». Цель которого дать возможность родителям задать анонимный вопрос на интересующую тему. Часто у родителей возникают вопросы, которые они не могут задать воспитателю напрямую по различным причинам. Для этого и существует «почтовый ящик», рядом с которым всегда лежат ручка и чистые листы для записок;

- выставки-презентации;
- совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности «Азбука Никеля».

Таким образом, в общей подготовке детей к школьному обучению особое место необходимо отводить работе с семьёй. От того, каковы семейные традиции, какое место занимает в ней ребёнок – будущий школьник, какова по отношению к нему воспитательная линия членов семьи, зависит многое. Формирование качеств, необходимых будущему школьнику, может обеспечить система педагогических взаимоотношений детского сада и семьи.

Очень часто школьные неудачи детей, их трудное вхождение в коллектив, неумение и нежелание учиться – результат родительских просчётов и ошибок, тех отношений, которые царят в семье, тех жизненных ориентаций, которые в ней усваиваются [5, с. 108].

В преддверии школьной жизни ребёнка на первом месте по значимости стоят интересы семьи как первичного источника социализации дошкольника. Процесс проживания ребёнком стадии взросления в буквальном слове вплетён в опыт его эмоциональных семейных связей и обусловлен характером внутрисемейных отношений, немаловажную роль в этом отдаётся компетентности родителей. Вот почему дошкольное учреждение должно стать центром, интегрирующим интересы, ожидания и тревоги семьи, школы и самого ребёнка [4, с. 217].

Интеграция образовательных задач ДООУ и семьи при подготовке детей к школе обеспечивает решение многих проблем адаптации и успешного обучения выпускников на последующих ступенях образовательной системы.

Список использованной литературы

1. Байбородов Л. В. Взаимодействие школы и семьи. Ярославль, 2007.
2. Микляева Н. В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьёй. М.: Инфа-М, 2006.
3. Гаврилина С. Е. Готов ли ваш ребёнок к школе. Росмэн 2005.
4. Дорохина Н. А. Взаимодействие образовательного учреждения с семьёй при подготовке детей к школе // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2009. № 1.
5. Парасоцкая О. В. Предшкольная подготовка: взаимодействие ДОУ и семьи // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. 2009. № 4.

Отева Н. Н.,

студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:

Зыскина М.А., канд. мед. наук,
доцент кафедры технологий
социальной работы УрГПУ

Воспитание социальной активности детей младшего школьного возраста в общеобразовательной организации

Формирование и развитие социальной активности молодого поколения нашей страны становится важной проблемой современности, решающим фактором прогрессивного социального развития.

Социальная активность является одним из важнейших показателей социализации человека усвоения им элементов культуры, социальных норм и ценностей, на основе которых формируются качества личности.

Изменения в обществе происходят бесконечно, так как в них проявляется активность человеческой личности, то есть осуществляются новые открытия и процесс развития. Изменяя мир, активная личность совершенствует свои способности, знания, умения и мастерство, а значит, изменяет и «создаёт себя» с положительной, конструктивной стороны [3].

Но, с другой стороны, современный мир наполнен и кризисными явлениями: экологические, социальные, политические проблемы, проблемы эффективности образования, воспитания нравственности и культуры. В связи с этим особо остро возникает проблема формирования социально активной личности младших школьников.

Данная тема является актуальной, потому что исследования педагогов и психологов показывают, что уже в младшем школьном возрасте является сенситивным периодом для становления социальной активности для учащихся. Этот процесс является следствием условий, в которых происходит социализация ребенка [1].

В младшем возрасте, когда детям все любопытно, присутствует тяга к знаниям, интерес ко всему новому и неизведанному. Огромную роль на формирование социальной активности личности ребенка оказывают его семья и, конечно же, воспитатели, учителя, педагоги, которые помогают усвоить ребенку социальный опыт по мере его психического, интеллектуального и личностного развития, то есть вовлекают его в процесс социализации личности [7].

В процессе социализации младший школьник получает социальный опыт – результат активных действий, взаимодействий с окружающим миром.

Овладение социальным опытом всегда происходит стихийно, реализуется как целенаправленный процесс – воспитание, просвещение, обучение, а также данный процесс всегда складывается спонтанно [15].

Учителя младших классов, формируя социально активную личность в каждом своем ученике, как правило, всегда ставят перед собой важные цели:

- помогать ребенку использовать свой социальный опыт, полученный ранее в семье, детском саду;
- адаптировать важные, но сложные жизненные явления и дать представления о них детям;
- сглаживать проявления социальной и материальной стратификации в детской среде;
- воспитывать у детей основы гуманистической личностной позиции в условиях материально, социального, физического неравенства;

- оградить детей от асоциальных влияний, воздействий, сформировать навыки выживания и духовного противостояния асоциальным процессам;

- помочь ребенку обращаться к своему жизненному опыту на рефлексивном уровне, сделать его предметом самопознания и самоанализа.

Также процесс воспитания в младшем школьнике социально активной личности выстраивает перед педагогами ряд важнейших задач, которые последние обязаны выполнять:

- развитие у школьников гражданского самосознания;
- формирование значимых для ребенка и общества социальных качеств личности (активность, предприимчивость и др.);
- формирование экологического сознания и ответственности за жизнь будущих поколений;
- формирование в сознании ребенка важности здорового образа жизни и осознания бесценности здоровья;
- формирование положительной системы нравственных и духовных ценностей;
- вовлечение детей в совместную трудовую деятельность.

Учитель «создавая», «вращивая» в своем ученике личность, в первую очередь, всегда формирует у ребенка представление о самом себе, о своей самооценке и о своем внутреннем «Я», а затем и о своем месте в группе, классе, школьном коллективе, в обществе и т. д.

Все это происходит благодаря играм, тренингам, беседам, работе в группах, чтению и обсуждению книг, рисованию, фотографированию, изготовлению поделок и т.д. [12].

Благодаря работе по формированию социально активной личности ребенок:

- приобретает четкие представления о нормах и правилах, установившихся в социуме;
- учиться чувствовать и понимать других людей, более глубоко познавать их эмоции;
- приобщается к общечеловеческим ценностям – красоте, добру, счастью, здоровью, семье и т. д.;
- видит ценность представителей флоры и фауны на Земле, учится сохранять экологию и тем самым планету;
- приобретает уверенность в себе;
- познает самого себя;

- учиться принимать свои собственные решения и достигать результаты, которые поставлены определенными целями и т. д.

Необходимо, чтобы каждый ребенок рос в атмосфере любви и уважения, бережного отношения к его личности, заинтересованности в его любых делах и занятиях, уверенности в его достижениях, вместе с тем – требовательности и определенной последовательности в воспитательных воздействиях. Поэтому воспитание детей должно быть процессом цельным, а не распадающимся на незначительные педагогические мероприятия [15].

Главная цель, к которой должны стремиться педагоги – это воспитание социально активной личности, культурного, высокоморального, творческого, способного адаптироваться в постоянно изменяющихся условиях человека [11].

Школа должна помочь ребятам стать активными гражданами общества, способными самостоятельно совершать свои поступки и отвечать за них, принимать решения, защищать свои права. Поэтому развитие социальной активности у учеников является одной из важнейших задач современного образовательно-воспитательного процесса [10].

В целях решения поставленных задач многие образовательно-воспитательные учреждения ориентируются в своей деятельности на создание оптимальных условий для облегчения процесса социализации ребенка. Обучение в начальной школе является первой ступенью в формировании качеств активной, самостоятельной, инициативной, ответственной, творческой личности, проявляющихся в социально ценных видах деятельности. И хотя, в начальных классах еще невозможно достичь становления человека как полноценного субъекта общественной деятельности, существенные предпосылки этого процесса могут быть сформированы уже в младшем школьном возрасте [12].

Роль личности ребенка в его самосовершенствовании очень значительна, но она может быть совершенно разной. Наиболее типичными позициями личности являются:

- Самодеятельно-творческая позиция формируется при «свободном воспитании». Этому способствует педагогика сотрудничества. Она наиболее полно создает условия для проявления самостоятельности и творчества с самого раннего детства.

- Гиперактивная позиция может проявляться в очень высокой активности. В этом случае недостатки воспитания ведут к попустительству, вседозволенности.

- Пассивно-исполнительская позиция личности формируется при авторитарном стиле воспитания и определенной предрасположенности ребенка.

Важнейшими условиями формирования социальной активности учащихся являются совместная деятельность коллектива класса, объединенная общей целью, демократический стиль руководства в коллективе, развитие гуманистических коллективистских отношений между учащимися, обучение младших школьников организаторским умениям [9].

Одним из важнейших условий формирования социальной активности у младшего школьника является педагогическое общение – форма учебного и воспитательного взаимодействия, сотрудничества учителя и учеников.

Для развития социальной активности младших школьников необходимо соблюдение ряда психолого-педагогических условий: обеспечение принятия младшим школьником социальной активности как ценности; наличие активной воспитательной среды; создание творческой среды для самореализации детей; ситуации эмоционального переживания. Человек как личность формируется только в коллективе. В связи с этим, совместная деятельность класса, объединенная общей целью, демократический стиль руководства в коллективе, развитие гуманистических коллективистских отношений между учащимися, обучение младших школьников организаторским умениям – залог успешного воспитания социально активного гражданина.

Список использованной литературы

1. Андромонова И. М. Воспитание социальной активности школьников в теории и практике отечественной педагогики (1960-1985). Казань, 1999. 187 с.
2. Ануфриев Е. А. Социальная активность личности. М.: Знание, 1969. 345 с.
3. Дамаданова Х. Д. Социальная активность у младших школьников. // Современная наука: Актуальные проблемы теории и практики. 2011. № 3.
4. Коломинский Я. Л. Психология детского коллектива. Минск: Народная асвета, 1984. 478 с.
5. Колосовский А. В. Мотивация учения у детей младшего школьного возраста // Психология. ру. 2010. № 8.

11. Коровкин В. Ю. Совместная деятельность школы и родителей. М.: Издательство МГУ, 2011. 167 с.
12. Кочерова М. В. Развитие социальной активности младшего школьника в игровой деятельности // Педагогический калейдоскоп. Вып. 3. Ханты-Мансийск, 2008.
15. Мудрик А. В. Социализация и воспитание. М., 1997.
16. Мухина В. С. Возрастная психология. Феноменология развития. М.: Академия, 2009. 313 с.

Панова Е. А.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Иваненко М.А., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии и
социальной педагогики УрГПУ

Инновационные процессы в комплексе мероприятий по управлению методической работой в ДОО

Успешное функционирование дошкольной организации во многом зависит от качества методической работы с кадрами. На основе анализа и самоанализа деятельности педагогов, диагностики уровня их педагогического мастерства, в зависимости от качественного состава кадров необходимо обеспечить дифференцированный подход к выбору содержания и формы оказания методической помощи. Очень важно при этом применять методы активного обучения, когда педагоги получают не готовые знания, а «добывают» их в процессах самостоятельного изучения литературы, сравнения и анализа разных точек зрения на проблему, закрепления знаний в деловых играх, решения проблемных ситуаций, кроссвордов и т.д. Это обеспечивает более осознанный подход к изучаемому материалу, способствует его лучшему усвоению и запоминанию, поддерживает интерес и стимулирует творческую активность педагогов.

Цель комплекса мероприятий в ДОО является: повысить профессиональную компетентность и квалификацию педагогов через инновационные процессы и оказание методической помощи.

Задачи комплекса мероприятий включают:

1) Продолжать совершенствовать умение педагогов реализовывать основную образовательную программу в соответствии с ФГОС ДО.

2) Повышать интерес к профессии «Воспитатель» и развивать профессиональные компетентности.

3) Искать способы повышения квалификации педагогов.

4) Создать условий для более широкого внедрения информационных технологий в учебный процесс.

5) Поддерживать и стимулировать инновационную активность педагогов.

Исходя из особенностей профессиональной деятельности педагогов, анализа результатов образовательной деятельности, зрелости и сплоченности педагогического коллектива, поставленных задач, конкретных интересов, потребностей и запросов педагогов был спланирован комплекс мероприятий.

Сроки реализации комплекса: один учебный год (сентябрь – май).

Комплекс мероприятий по управлению методической работой в ДОО

Таблица 1

Комплекс мероприятий по управлению методической работой
в ДОО

п/п	Название мероприятия	Срок
1	Методический проект «Самообразование как один из факторов профессионального роста педагогов ДОО»	Сентябрь – Май
2	Семинар-практикум «Правовое образование в ДОО»	Октябрь
3	Семинар «Рабочая программа педагога»	Ноябрь
4	Деловая игра «Эстафета передового опыта»	Декабрь
5	Консультация на тему: «Современные инновационные технологии в дошкольном учреждении»	Январь
6	Семинар-практикум «Пути совершенствования взаимодействия педагога ДОО с родителями»	Февраль
7	Интеллектуальный КВН	Март
8	Консультация на тему: «Совершенствование языковой и речевой компетенции педагогов при подготовке к аттестации»	Апрель
9	Педагогический совет «Итоги состояния образовательной деятельности ДОО за один учебный год»	Май

10	Индивидуальные консультирования педагогов по запросам.	в течение года
11	Собеседования «С молодыми педагогами ДОО для определения направлений работы».	в течение года
12	Взаимообмен опытом с другими ДОО.	в течение года
13	Посещение открытых занятий с последующими их обсуждениями.	в течение года
14	Отчеты педагогов о работе по самообразованию	в течение года

Комплекс мероприятий по управлению методической работы в ДОО включает в себя 14 мероприятий.

1. Методический проект «Самообразование как один из факторов профессионального роста педагогов ДОО»

Современное общество, как никогда, нуждается в личности воспитателя нового типа, обладающего умением видеть основные тенденции развития дошкольного образования, ориентироваться на общечеловеческие ценности, новым стилем мышления, позволяющим действовать в нестандартных условиях, самостоятельно определять цель и способы достижения в профессиональной деятельности.

Цель проекта: создание системы непрерывного самообразования педагогов в ДОО, которая обеспечивает постоянное повышение профессионального уровня кадров, влияющих на качество и совершенствование образовательного процесса.

В результате данного проекта будет создана система непрерывного самообразования педагогов в ДОО, которая обеспечит постоянное повышение профессионального уровня кадров, влияющих на качество и совершенствование образовательного процесса. По реализации данного проекта планируем расширить его границы за счет вовлечения в данную деятельность дошкольных учреждений города и района.

2. Семинар-практикум «Правовое образование в ДОО»

Цель семинара: повысить правовую культуру педагогов ДОО.

Задачи:

- а) расширение знания педагогов о содержании документов, регулирующих права ребенка;
- б) обогащение воспитателей умениями, позволяющими устанавливать позитивное взаимодействие с детьми и родителями;
- с) знакомство с современными исследованиями в области воспитания и обучения.

3. Семинар «Рабочая программа педагога»

Цель: знакомство с понятием и структурой рабочей программы педагога ДОО.

4. Деловая игра «Эстафета передового опыта»

Цель: обмен опытом, позиционирование передового педагогического опыта, поддержка и обучение молодых специалистов.

Участники делятся на группы по 3 человека. Каждый участник заполняет карточку, на ее обороте описывает свой опыт. Затем члены группы по очереди знакомятся с опытом каждого участника, оценивают его опыт и выставляют оценку этого участника. Далее все карточки группы передаются для оценки в следующую группу. Когда все карточки получают оценку всех участников игры и вернутся к своим авторам, происходит подсчет оценок, и работа, получившая наивысшее признание в каждой группе, представляется для обсуждения.

1. Консультация на тему: «Современные инновационные технологии в ДОО»

Цель: создание условий для инновационных процессов в ДОО, применение педагогами знаний, умений, навыков, приобретенных в профессиональной деятельности.

Основные виды инновационных технологий, применяемых в детских дошкольных организациях:

- 1) проектная деятельность;
- 2) здоровьесберегающие технологии;
- 3) развивающие технологии;
- 4) информационные технологии;
- 5) коррекционные технологии;
- 6) личностно-ориентированные технологии;
- 7) игровые технологии.

2. Семинар-практикум «Пути совершенствования взаимодействия педагога ДОО с родителями»

Цель: совершенствовать навыки общения воспитателей и родителей.

7. Интеллектуальный КВН

Цель: активизировать деятельность педагогов ДОО; обеспечить условия для самореализации творческого потенциала педагогов.

8. Консультация на тему: «Совершенствование языковой и речевой компетенции педагогов при подготовке к аттестации»

Культурная речь является обязательным элементом общей культуры человека. Не случайно считается, что речь человека –

его визитная карточка, поскольку от того, насколько грамотно он выражается, зависит его успех не только в повседневном общении, но и в профессиональной деятельности.

Особенно актуально данное утверждение по отношению к речи педагога сегодня, в связи с утверждением новых требований, предъявляемых к работникам образования.

Успешность педагога во многом зависит от его уровня речевой культуры, формирование которой является одной из важных задач профессионального становления педагога и особенно его саморазвития и самовоспитания.

9. Педагогический совет «Итоги состояния образовательной деятельности

ДОО за учебный год»

- анализ деятельности за один учебный год;
- анализ проведенных мероприятий за один учебный год;
- приоритетные направления развития ДОО на один учебный год.

Предполагаемый результат: проведенный комплекс мероприятий позволит увидеть, что в педагогический процесс внедряются разнообразные нововведения.

Инновации наметились в организации образовательного процесса: занятия проводятся индивидуально, подгруппами, фронтально. Педагоги осваивали новые развивающиеся технологии в обучении и воспитании. Постоянный анализ успехов и достижений в работе педагогов, создание ситуации успеха педагога, что ведет к развитию деловых качеств, появлению положительного мотива к совершенствованию себя, своего дела.

Создание творческой атмосферы и объединение усилий всего педагогического коллектива по построению образовательного пространства, где каждый ощущает свою значимость. Установление добрых, открытых отношений, при которых снимаются напряженность и страх быть непонятыми; приветствуются обсуждения, а не отрицание альтернативных взглядов на ту или иную проблему, конструктивная проработка конфликтов.

Проведение открытых дискуссий по проблеме инновационной деятельности, когда каждый высказывает собственную точку зрения, но решение принимается коллегиально. Педагоги должны поверить, что достижение поставленных перед ними целей приведет к получению значимого для них результата. Система методических мероприятий в коллективе должна быть

подчинена главной цели – стимулированию педагогов, их теоретической подготовке к инновационной деятельности.

Можно сделать вывод, что при чтении лекций теоретический материал воспринимается плохо, при проведении дискуссий воспринимается около половины информации, а при разборе конкретных ситуаций усваивается вся информация. Поэтому мы используем такие формы организации оперативок и консультаций, чтобы доносимая информация была подтверждена наглядно, используем технические средства – аудиозаписи, видеозаписи. Эти приемы стимулируют и умственную, и творческую инициативу педагогов.

Нужно отдельно сказать про фото- и видеоотчеты. Несколько лет назад педагоги очень неохотно соглашались на то, что их работа будет зафиксирована на фото или видео. Но когда эти записи стали помогать в выступлениях на методических мероприятиях, в отчетах по результатам работы, в подготовке к аттестации, многие педагоги оценили преимущество этой формы сохранения материалов работы. А мы в свою очередь оценили это как форму повышения профессионального мастерства, ведь педагог, зная о предстоящей видеосъемке, старается по-новому пересмотреть всю подготовку к мероприятию, продумать цели и структуру, подобрать соответствующее оборудование. Использование видеоматериалов помогает проводить более глубокий анализ мероприятий, разбирать удачные и неудачные моменты. Все это будет способствовать развитию самоанализа педагогов и мотивировать их на улучшение качества воспитательного процесса.

Думающий педагог начинает более ответственно относиться к организации своей работы, так как он осознает, что может творить бесконечно.

Отрадно отметить, что именно через инновационные процессы и оказание методической помощи педагогам ДОО стали меняться направления деятельности, отношение к себе и коллегам, что свидетельствует прежде всего о внутреннем росте каждого. Если раньше специалисты детского сада работали с детьми своей группы с целью усвоения программы каждым ребенком в одиночку, то сейчас, каждый педагог заинтересован в эффективном результате работы всей ДОО.

Поэтому четко выстроенная система методической работы в ДОО ведет не только к объединению педагогических работников, имеющих определенные цели, но и позволяет сплотить коллектив педагогов в коллектив единомышленников. Проведенный

комплекс мероприятий способствует росту положительных изменений в инновационной деятельности коллектива, развитию и самоорганизации методической работы в организации.

Список использованной литературы

1. Голицына Н. С. Система методической работы в ДОУ: в 2-х ч. М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2010. Ч. 2. 120 с.
2. Майер А. А. Профессиональные деформации педагога дошкольного образования: от профилактики к саморазвитию. М.: ТЦ Сфера, 2015. 128 с.
3. Микляева Н. В., Романова О. Ю. Инновации в методической работе дошкольных учреждений: методическое пособие. М.: Арти, 2010. 64 с.
4. Цквитария Т. А. В помощь старшему воспитателю. М.: ТЦ Сфера, 2015. Кн. 1: Планирование и контроль. 128 с.
5. Цквитария Т. А. В помощь старшему воспитателю. М.: ТЦ Сфера, 2015. Кн. 2: Диагностика, предметно-пространственная среда. 128 с.

Паршакова А. А.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Зыскина М.А., канд. мед. наук,
доцент кафедры технологий
социальной работы УрГПУ

Психолого-педагогическая характеристика старших подростков

Мы остановимся и подробно рассмотрим психолого-педагогическую характеристику старших подростков.

Старший подростковый возраст, границы которого от 15 до 17 лет, характеризуется большей дифференцированностью эмоциональных реакций и способов выражения эмоциональных состояний, а также повышением самоконтроля и саморегуляции. Особенность этого возраста заключается в том, что происходит частая изменчивость настроения с переходом от веселья до пе-

чали и сочетания ряда полярных качеств, выступающих попеременно. Старшие подростки очень чувствительны к оценке других: их внешности, способностям, навыкам [13].

Старший подростковый возраст – стадия духовного развития. Главные новообразования этого возраста – открытие собственного «Я», развитие рефлексии, осознание собственной индивидуальности и ее свойств, появление жизненного опыта [1].

У 15-17-летних ведущей становится учебно-профессиональная деятельность, благодаря которой формируются определенные познавательные и профессиональные интересы, элементы исследовательских умений, способность строить жизненные планы и вырабатывать нравственные идеалы, самосознание [11].

В развитии эмоциональной сферы старшие подростки заметно отличаются от младших подростков. К 15 годам нервная система становится более уравновешенной. Как правило, старшие подростки менее раздражительны и более оптимистичны.

Отличительной особенностью подростковых эмоций является их достаточно высокая избирательность. Т. Шибутани в своем труде «Социальная психология» выделил и описал три типа старшего школьного возраста, юности [12].

Старший школьный возраст характеризуется не только увеличением объема знаний, но и громадным расширением умственного кругозора, появлением теоретических интересов и потребностей. «Мировоззренческий поиск включает в себя социальную ориентацию личности, элементы социальной общности, выбор своего будущего социального положения и способы его достижения» [10, с. 67].

В личностном развитии старшие подростки приобретают качества, связанные со взрослостью. Для старших подростков характерна устремленность в будущее. В этот относительно короткий срок необходимо создать жизненный план, решить кем быть (профессиональное самоопределение) и каким быть (личностное и моральное самоопределение). Старший подросток должен не просто представлять свое будущее в общих чертах, а осознавать способы достижения поставленных жизненных целей [9].

Перед старшими подростками встают новые жизненные задачи, в решении которых происходит их психосоциальное развитие. Прежде всего – это дальнейший выбор жизненного пути. В связи с этим меняется и ситуация взаимодействия с социальным окружением. Происходит смена значимых лиц и возникает

особый интерес к общению со взрослыми. С родителями обсуждаются жизненные перспективы, главным образом профессиональные. В проблемных ситуациях старшие подростки прибегают к доверительному общению со взрослыми, а вот общение с друзьями остается интимно-личностным, исповедальным. Они так же, как и в подростковом возрасте, приобщают других к своему внутреннему миру, своим чувствам, мыслям, интересам, увлечениям. Содержание такого общения – реальная жизнь, а не жизненные перспективы. Передаваемая друг другу информация достаточно секретна. Общение требует взаимопонимания, внутренней близости, откровенности. Оно поддерживает самоуважение и самопринятие [6].

В познавательной сфере у старших подростков происходят свои изменения. Развитие мышления характеризуется более совершенным уровнем формальных операций, начавших формироваться в подростковом возрасте. У старших подростков отмечается особенность делать общие выводы на основе частных посылок, способность к индукции и дедукции. Важно отметить, что в этом возрасте старшие подростки уже умеют оперировать гипотезами.

В выпускном классе старшие подростки сосредотачиваются на профессиональном самоопределении. Оно предполагает самоограничение, отказ от подростковых фантазий, в которых ребенок мог стать представителем любой, самой привлекательной профессии. Старшим подросткам приходится ориентироваться в различных профессиях, что совсем не просто, поскольку в основе отношения к профессии лежит не свой собственный, а чужой опыт – сведения, полученные от родителей, друзей и т.д. Этот опыт обычно абстрактен. Кроме того, нужно верно оценить свои объективные возможности – уровень учебной подготовки, здоровье, материальные условия семьи, свои способности и склонности.

Профессиональное самоопределение стимулирует развитие новых интересов к учебным дисциплинам. Нередко родители прививают интерес к определенным дисциплинам и видам деятельности. Например, родители внушают детям, что для успеха в любой профессиональной деятельности необходимо овладеть иностранным языком [8].

Старший подросток действительно прощается с детством, со старой привычной жизнью. Он оказывается на пороге истинной взрослости, весь устремлен в будущее, которое притягивает и

одновременно тревожит его. В этот период молодые люди решают, какими они будут в своей взрослой жизни [5].

Многие подростки в этом возрасте задумываются о своей карьере, ставят определенные жизненные цели и пытаются их реализовать поэтапно. Этот возраст также характерен мечтами о своем будущем, с которым связаны все переживания. Человек осознает себя принадлежностью мира. Именно на этом этапе юноши понимают слово «мужчина», а девушки – слово «женщина» [3].

Характерной чертой нравственного развития в этом возрасте является усиление сознательных мотивов поведения. Развиваются и укрепляются качества: целеустремленность, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициатива, умение владеть собой [4].

Проблема формирования личности подростка одна из наиболее сложных и наименее разработанных в возрастной психологии. Юность рассматривается как психологический возраст перехода к самостоятельности, период самоопределения, приобретения психической, идейной и гражданской зрелости, формирования мировоззрения, морального сознания и самосознания. Наиболее часто исследователи выделяют раннюю юность (от 15 до 17 лет).

Старшие подростки относятся к периоду ранней юности. Психическое формирование учащихся этого возраста происходит не гладко, а имеет свои противоречия и трудности, которые накладывают свой отпечаток на процесс воспитания и обучения [8].

В умственном развитии этот возраст не показывает каких-либо качественных новообразований. Здесь укрепляются и совершенствуются процессы развития формального интеллекта, которые начались в подростковом возрасте. Однако, определенная специфика называется своеобразием развития личности старшего подростка.

В старшем подростковом возрасте преобладает конкретно-образное мышление, которое уступает место абстрактному. Характерные черты подростков: пытливость ума, жадное стремление к познанию, широта интересов.

Однако эти черты пересекаются с разбросанностью, отсутствием системы в приобретении знаний. Свои новые умственные качества подростки обычно направляют на сферы деятельности, которые их больше интересуют.

Интеллектуальная деятельность, как пишет Л.И. Божович, здесь приобретает особую аффективную окраску, связанную с

самоопределением старшего подростка и его стремлением к выработке своего мировоззрения. Именно это аффективное стремление создает своеобразие мышления в старшем подростковом возрасте. Подростки осознают, что в учении знание фактов и примеров ценно лишь как материал для размышлений, для теоретических обобщений [2].

Развитие мыслительных способностей и стремление к более глубоким теоретическим обобщениям стимулируют работу старших подростков над речью, порождают у них желание выражать свои мысли более точно и ярко.

Все это необходимо учитывать в учебно-воспитательной работе.

В старшем подростковом периоде темпы социального развития заметно возрастают.

Таким образом, в старшем подростковом возрасте изменяется характер зависимости между выбором профессии и учебными интересами учащихся. Если старшие подростки (у которых существует связь между тем и другим), выбирая себе профессию, как правило, исходят из имеющихся у них учебных интересов, то младшие подростки напротив, начинают интересоваться теми учебными предметами, которые им нужны в связи с выбранной профессией.

Данные исследования с удивительной наглядностью показывают, куда направлены взоры учеников младшего и старшего школьного возраста; если первые смотрят в будущее с позиции настоящего, то вторые смотрят на настоящее с позиции будущего.

Жизненные планы старших подростков, которые стоят на пороге выбора профессии отличаются от младших дифференциацией по интересам и намерениям, но совпадают в главном, каждый хочет занять достойное место в жизни, получить интересную работу, хорошо зарабатывать.

Однако в силу объективных причин старших подростков отличает несформированность ценностных, духовно-нравственных ориентиров и недостаток жизненного опыта, что увеличивает вероятность ошибочного выбора при принятии ответственных решений, в том числе и в выборе профессии.

Список использованной литературы

1. Абрамова Г. С. Возрастная психология. М.: Академический Проект; Екатеринбург, 2000. 624 с.

2. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2008. 398 с. (Мастера психологии). Библиогр.: 386-389.
3. Бруднов А. Социально-педагогическая работа в школе // Воспитание школьников. 1994. № 1. С. 2-3.
4. Выготский Л. С. Педагогическая психология. М.: Педагогика, 1991. 480 с.
5. Захаров Н. Н. Профессиональная ориентация школьников. М.: Просвещение, 1988. 272 с
6. Климов Е. А. Развивающийся человек в мире профессий. Принтер, 1993. 137 с.
7. Климов Е. А. Введение в психологию труда. М.: ЮНИТИ, 1998. 350 с.
8. Кон И. С. Психология ранней юности. М.: Просвещение, 1989. 237 с.
9. Кон И. С. Психология старшеклассника. М.: Просвещение, 1985. 207 с.
10. Ретивых М. В. Формирование у старшеклассников готовности к профессиональному самоопределению. Магнитогорск, 1998. 35 с.
11. Романова А. С. Психодиагностика. СПб.: Питер, 2006. 400 с.
12. Шибутани Т. Социальная психология. М., 1969. 123 с.
13. Школа и выбор профессии / под ред. В. А. Полякова, С. Н. Чистяковой, Г. Г. Агановой. М.: Педагогика, 1987. 176 с.
14. Дмитриева К. А., Рябинина Т. Б. Выбор профессии: Энциклопедия (для детей от 6-ти лет). М.: Просвещение, 2016. 304 с.

Петухова Е. А.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Иваненко М.А., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии и
социальной педагогики УрГПУ

Организация спортивно-оздоровительной работы с младшими школьниками в образовательной организации

В последнее время в системе образования уделяется пристальное внимание вопросам организации спортивно-оздоровительной работы с учащимися. Здоровье детей – одна из главных стратегических задач государства.

Известно, что в последние годы увеличилось количество часто болеющих детей младшего школьного возраста. Влияние многих факторов окружающей среды приводит к ослаблению иммунитета, что неблагоприятно влияет на физическое состояние организма школьников и отрицательно сказывается на физическом развитии. Современные дети имеют низкий уровень двигательного развития по причине того, что большую часть свободного времени проводят у компьютера и телевизора.

Спортивно-оздоровительная работа – это одно из ведущих направлений в образовательной организации

По мнению В. К. Бальсевич спортивно-оздоровительная работа связана с преобразованием в единое целое социального развития с биологическим развитием, духовным в человеке, которые взаимосвязаны взаимообусловлены. В современных исследованиях спортивно-оздоровительная работа – это система организационных мероприятий, направленных на повышение функционального состояния людей, на их оздоровление средствами физической культуры [2].

Л.П. Матвеев считает, что спортивно-оздоровительная работа направлена на оптимизацию физического состояния человека, восстановление сил, затраченных в процессе труда (учебы), организацию активного досуга и повышение устойчивости организма к действию неблагоприятных факторов производства и окружающей среды [4].

В основе спортивно-оздоровительных мероприятий лежит здоровый образ жизни.

Здоровый образ жизни включает в себя правильное питание, режим дня, закаливание, оптимальный двигательный режим, приемы психорегуляции, использование гигиенических оздоравливающих мероприятий, а также безопасное поведение, обеспечивающее предупреждение травматизма. В целом, организация спортивно-оздоровительной работы направлена на оздоровление опорно-двигательной системы (костей, суставов, позвоночника), повышение основных двигательных качеств силы, выносливости и гибкости. В результате повышается устойчивость к нагрузкам и к стрессу, нормализуется сон, повышается настроение и в целом функция центральной нервной системы.

Содержание спортивно-оздоровительной работы должно включать в себя: двигательную активность школьников, укрепление их здоровья, развитие психических и личностных качеств обучающихся, повышение уровня физического развития и физической подготовленности, организацию целенаправленной профилактики асоциального поведения школьников и их родителей, формирование представлений и ценностей здоровья и ЗОЖ [1].

В. И. Дубровский обозначил следующие задачи спортивно-оздоровительной работы:

1. Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому развитию
2. Развитие двигательных способностей
3. Воспитание потребности и умение самостоятельно заниматься физическими упражнениями [3].

Главной задачей является укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому развитию. В последнее время в образовательных учреждениях отмечается недостаточная двигательная активность школьников, понижение их работоспособности, что приводит к низким показателям физического развития.

Вместе с основной задачей, решаемой с целью укрепления здоровья школьников, в организации спортивно-оздоровительной работы предусматривается и определенная задача по развитию двигательных способностей. Важность этой задачи обусловлена тем, что без двигательных умений и навыков нельзя реализовать способности в практической деятельности.

Для восполнения двигательной активности и развития двигательных способностей необходимо привлекать детей к занятиям спортивно-оздоровительной направленности.

Особое значение в комплексе спортивных мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья младших школьников, уделяется физическим упражнениям, спортивным занятиям и конкурсам, развивающим играм с известными условиями и правилами, подвижным играм, спортивным соревнованиям на лыжах, на коньках, плаванию, езде на велосипеде, занятиям на тренажерах, конкурсам.

С опорой на соответствующие знания в процессе регулярных, систематических занятий у детей воспитываются потребность и умение самостоятельно заниматься физическими упражнениями, повышается работоспособность, а самое главное укрепляется здоровье.

Спортивно-оздоровительная работа выполняет четыре функции:

1. Образовательная функция (использование оздоровительной физической культуры в общей системе образования).
2. Оздоровительная функция (общее оздоровление организма).
3. Воспитательная функция (средство воспитания личности, формирования качеств, характера, волевой сферы, потребности в соблюдении норм здорового образа жизни).
4. Рекреативная функция (удовлетворение потребности человека в активном отдыхе, восстановление физических и психических сил).

Задача по формированию здорового образа жизни, воспитания ответственного отношения к сохранению и укреплению здоровья у младших школьников становится аспектной в различных образовательных учреждениях.

В образовательных организациях особенное внимание уделяется организации спортивно-оздоровительной работы с учащимися младшего школьного возраста. Правильно поставленная спортивно-оздоровительная работа в образовательной организации – основа здорового образа жизни, укрепления здоровья учащихся.

Организационная структура спортивно-оздоровительной работы в школе позволяет привлечь широкий круг детей младшего школьного возраста к регулярным занятиям спортом. Структура организации спортивно-оздоровительной работы включает в себя: учебную работу; охрану труда на уроках физической культуры; оздоровительную работу; городские и школьные соревнования; работу с родителями; агитационно-информационное обеспечение; методическую работу; внешкольную работу; кадровое обеспечение.

Важной составной частью организации спортивно-оздоровительной работы является урок физкультуры. На уроке

физической культуры учащиеся выполняют упражнения на развитие двигательных качеств (силы, выносливости, быстроты, ловкости и др.), общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов, акробатические упражнения, упражнения на осанку, высокоинтенсивные игры.

Кроме 2-3 уроков физической культуры в неделю, предусмотрены спортивно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня. Спортивно-оздоровительная работа с учащимися проводится до занятий (гимнастика), во время занятий (физкультминутка) и между занятиями, на переменах (игры на переменах), прогулки в течение учебного дня и прогулки во время динамической паузы, самостоятельная двигательная активность, организация и проведение медицинского осмотра, организация питания.

Не менее важным является вопрос охраны труда на уроках физической культуры. Учителя физической культуры в своей практической деятельности должны руководствоваться государственными актами и документами по охране труда, разработанными Министерством образования и науки Российской Федерации, и осуществлять контроль над соблюдением учащимися необходимых правил и инструкций.

Городские и школьные соревнования (спартакиады) являются составной частью организации спортивно-оздоровительной работы. Спартакиады содействуют привлечению учащихся к систематическим занятиям физкультурой дома и в коллективе, повышают физическую подготовленность учащихся, сплачивают детский коллектив. С младшими школьниками рекомендуется проводить соревнования по легкой атлетике, лыжным гонкам, различные виды единоборств, а также по играм и гимнастике. В программу соревнований по играм включаются подвижные игры из школьной учебной программы и игры, которые были хорошо разучены на внеклассных занятиях.

Немаловажное значение для оздоровления младшего школьника является сотрудничество и партнерство с семьей. Это выполнение домашнего задания, физкультурные занятия совместно с родителями, участие родителей в спортивно-оздоровительных мероприятиях. Семья имеет мощное воздействие на воспитание и образование подрастающего поколения. В образовательной организации необходимо вести целенаправленную работу с родителями младших школьников по здоровьесбережению. Родители должны быть осведомлены о физической подготовленности

своих детей. В школе необходимо проводить консультации для родителей, организовывать проведение родительских собраний, бесед, лекций, встреч с медицинским персоналом.

Учителям физической культуры необходимо выпускать информационные листки о спортивных событиях в школе, оформлять «экран здоровья», разрабатывать методические рекомендации для родителей, организовать проведение бесед и лекций по классам.

Методическая работа в образовательном учреждении проводится в соответствии с научно-методическими основами физического воспитания. Программный материал на учебный год распределяется с учетом учебно-спортивной базы. На основе нормативно-правовых документов федерального и регионального уровня в образовательной организации разрабатывается программа по организации спортивно-оздоровительной работы.

Большое место в организации спортивно-оздоровительной работы в образовательной организации занимает внешкольная работа. Занятия в спортивных клубах, детских спортивных школах, секциях обеспечивают разностороннюю физическую подготовку, повышают уровень физической и умственной работоспособности школьников, укрепляют здоровье. Одним из показателей эффективности занятий в спортивных секциях является динамика спортивных результатов.

К планированию и организации спортивно-оздоровительной работы привлекаются все субъекты образовательного процесса: директор образовательного учреждения, заместитель по учебно-воспитательной работе, социальный педагог, учителя начальных классов, преподаватели физической культуры, тренеры спортивных секций, педагог-организатор, педагог-психолог, медицинские работники, музыкальный руководитель.

Для организации и проведения спортивно-оздоровительной работы образовательному учреждению необходимо иметь материальную базу: оборудованный спортивный зал, спортивную площадку, оборудованный медицинский кабинет, инвентарь.

В систему по организации спортивно-оздоровительной работы с младшими школьниками включены основные направления деятельности: диагностическое, просветительское, профилактическое, реабилитационное, досуговая деятельность (занятость в спортивных секциях), спортивно-массовое.

Таким образом, правильно поставленная спортивно-оздоровительная работа в образовательной организации – основа здорового образа жизни, укрепления здоровья учащихся.

Список использованной литературы

1. Артемьев А. А. Организация физкультурно-оздоровительной работы в структуре здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений // Вестник Челябинского государственного университета. Образование и здравоохранение. 2014. № 1. С. 9-30.
2. Бальсевич В. К. Концепция физического воспитания с оздоровительной направленностью учащихся начальных классов общеобразовательных школ // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2006. № 2. С. 6-10.
3. Дубровский В. И. Лечебная физическая культура (кинезотерапия): учебник для студ. высш. учеб. заведений. 2-е изд., стер. М.: Гума-нит. изд. центр ВЛАДОС, 2011. 608 с.
4. Матвеев Л. П. Теория и методика физической культуры (общие основы теории и методики физического воспитания; теоретико-методические аспекты спорта и профессионально-прикладных форм физической культуры): учебник для ин-тов физ. культуры. М.: Физкультура и спорт, 1991. 543 с.

Подкорытова Е. Л.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Иваненко М.А., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии и
социальной педагогики УрГПУ

Воспитание нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации

В старшем дошкольном возрасте формируется достаточно широкий круг о некоторых нравственных качествах личности и проявлениях этих качеств (о честности, дружбе, отзывчивости,

смелости и т. п.). Осуществляется переход от формирования отдельных конкретных нравственных представлений о правилах поведения к более обобщенным и дифференцированным нравственным представлениям, которые являются следствием растущей осознанности поведения и развивающегося опыта общения ребенка с окружающими.

В психолого-педагогической литературе понятие «нравственные качества» – это моральные нормы и принципы, ставшие внутренними мотивами поведения и определяющие ее привычные формы. Данная форма заключается в обеспечении выбора в важных жизненных позициях. Цепочка данных выборов и определяет динамику актуализации человеческого качества.

Виды нравственных качеств личности:

1) качества, выражающие отношение к родине: сознание гражданского долга, любовь и преданность родине, ненависть к ее врагам;

2) качества, выражающие отношение к другим странам и народам: интернационализм, доброжелательность ко всем странам и народам, нетерпимость к расовой и национальной неприязни, культура межнациональных отношений;

3) качества, выражающие отношение к труду: трудолюбие, добросовестность, настойчивость, дисциплинированность;

4) качества, выражающие отношение к общественной, частной и личной собственности: честность, бережливость, экономность;

5) качества, выражающие отношение к природе: забота о природе;

6) качества, выражающие отношение к другим людям: гуманность, коллективизм, демократизм, справедливость, благородство, милосердие, взаимопомощь, взаимное уважение, забота, честность, правдивость, прямота, простота и скромность в общении, пунктуальность, чувство долга, ответственность, тактичность;

7) качества, выражающие отношение к самому себе: принципиальность, самокритичность, умеренность.

Развитие нравственных качеств в человеке – это сложный процесс, который начинается в дошкольном возрасте. От того, как благополучно и правильно осуществляется этот процесс, во многом зависит последующее нравственное развитие детей.

Принципиально важно с самого начала развить у ребенка необходимые нравственные чувства, представления, понятия и поведение гражданина общества.

Воспитание нравственных качеств должно быть нацелено на развитие у ребенка таких качеств, как доброта, честность, гуманность, бескорыстие, сопереживание, коллективизм, отзывчивость, взаимопомощь и т.п.

Воспитание нравственных качеств – это целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. Со временем дошкольник овладевает нормами, принятыми в обществе, и правилами поведения и взаимоотношений. Ребенок присваивает, т.е. делает своими, способы и формы взаимодействия, выражения отношения к людям, природе, к себе.

Итогом нравственного воспитания считаются появление и утверждение в личности определенных нравственных качеств. И чем лучше сформированы эти качества, тем меньше нарушений будет наблюдаться у личности и тем выше оценка его нравственности со стороны окружающих.

Формы (непосредственная образовательная деятельность; педагогические проекты; мастер-классы; творческие объединения педагогов; кружковая деятельность; досуги, развлечения; экскурсии; конкурсы, выставки), методы (приучение, упражнение, внушение, беседа, поощрение, наказание и др.) и средства (природа, игра, слово, традиции, быт, искусство) воспитания нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации очень разнообразны.

Работа по воспитанию у детей нравственных качеств предполагает тесное сотрудничество педагогов детского сада и родителей. Для этого используются разнообразные формы работы с родителями: собрания, консультации, выставки педагогической и детской художественной литературы, фотостенды, совместные праздники, экскурсии, развлечения, индивидуальные беседы с родителями. Такая согласованность в работе детского сада и семьи является важнейшим условием полноценного воспитания ребёнка, формирования у него нравственных качеств.

Базой исследования стало Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №19 р.п. В.Синячиха Алапаевского района. В.Синячихинский детский сад осуществляет свою деятельность по основной образовательной программе до-

школьного образования, составленная на основе примерной программы «Детство». Данная программа нацелена на социально-личностное развитие детей. Содержательно-целевой компонент нравственного развития дошкольников отражен в разделе «Ребенок входит в мир социальных отношений».

В В.Синячихинском детском саду разработаны развивающие занятия с детьми по развитию нравственных качеств.

Задачи развивающих занятий:

- сформировать представления у детей о биполярных понятиях: честность – ложь; щедрость – жадность; трудолюбие – лень; скромность – хвастовство;
- научить детей видеть и анализировать собственное поведение и поведение других людей;
- побуждать представлять всевозможные последствия непродуманных поступков;
- сформировать у детей систему последовательных действий, адекватных ситуаций;
- научить использовать в повседневной жизни правила честности, трудолюбия, скромности, щедрости.

При проведении развивающих занятий используются следующие методы и приемы:

- разыгрывание и анализ ситуаций;
- совместная разработка правил поведения;
- игровые упражнения;
- чтение художественных произведений с последующим анализом;
- анализ смыслового содержания пословиц, поговорок;
- продолжение тематического рассказа;
- игры;
- беседы на нравственную тему;
- мини-конкурсы.

Для выявления уровня воспитания нравственных качеств у старших дошкольников была проведена первичная диагностика, которая включала в себя три методики: «Изучение представлений детей о нравственно-волевых качествах», чтение и беседа по сказке «Гуси-лебеди», «Изучение осознания детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм». Данные методики помогают выявить в дошкольниках такие нравственные качества, как доброта, взаимопомощь, коллективизм, бережливость, честность, справедливость и др.

Проведение первичной диагностики показало, что уровень воспитания нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста находится на среднем уровне, и необходима работа по воспитанию нравственных качеств у старших дошкольников.

Уровень воспитания представлений нравственных качеств старших дошкольников о нравственно-волевых находится на среднем уровне – 60% детей, уровень воспитания понятий о доброте и взаимопомощи у детей старшего дошкольного возраста также находится на среднем уровне – 50% детей и уровень осознания старшими дошкольниками нравственных норм – 55% детей.

Для повышения уровня воспитания нравственных качеств старших дошкольников был разработан комплекс мероприятий, который состоял из десяти занятий. На занятиях использовались такие средства, как русская народная музыка, сказки, поговорки, игры, пословицы. Большинство из них включали в себя элементы бесед на различные темы, также использовались лепка, рисование, инсценировки, игры.

Наименование занятий и их цели:

1. «Любимые сказки». Цель занятия: оперирование понятиями нравственных качеств, их противопоставление.

2. «Здравствуй, Бабушка Яга». Цель занятия: соединить отрицательного сказочного героя с положительными нравственными качествами.

3. «Загадочная Русь». Цель занятия – познакомить детей с народным искусством Руси, с красотой ее промыслов, великолепием природы.

4. «Забавы». Цель занятия: познакомить детей с русскими народными играми и забавами.

5. «Делаем добро вместе». Цель занятия: познакомить детей с такими понятиями, как «доброта» и «скромность».

6. «Какое у тебя сегодня настроение». Цель занятия: донести до ребенка понимание того, что у окружающих бывает разное настроение.

7. «Комплимент». Цель занятия: помочь детям сделать комплименты всем своим близким.

8. «Чудо-дерево». Цель занятия: научиться поднимать настроение близкому человеку через положительные поступки.

9. «Сережа и щенок». Цель занятия: научить детей сопереживать людям.

10. Чтение художественного произведения К.И. Чуковского «Айболит». Цель занятия: знакомство с художественным произведением, его замыслом.

После проведения комплекса занятий по воспитанию нравственных качеств, дошкольники могли объяснить основные нравственные понятия, изучили нравственные нормы, принятые в обществе. В их поведении стали проявляться общественные мотивы поведения. Дети выказывали сочувствие и помогали другим в сложной ситуации, научились определять настроение близких людей и т.д.

За время проведения комплекса занятий, многие ребята стали активнее включаться в работу, стали понимать смысл таких нравственных качеств, как дружелюбие, взаимопомощь, соперничество. Более того, осознание детьми смыслового содержания этих слов привело к постепенному присвоению этих нравственных качеств. Дети стали активно помогать друг другу, воспитателям на занятиях, на дежурстве, в делах группы.

Старшие дошкольники стали применять в речи понятия различных нравственных качеств. А также отмечать их не только у других, но в некоторых ситуациях и разбирать свое поведение.

Список использованной литературы

1. Буре Р. С., Костелова Л. Д. Развитие теории и методики воспитания нравственных качеств у детей // Ярославский педагогический вестник. 2010. № 2. С. 11-16

2. Васильева М. А., Гербова В. В., Комарова Т. С. Программа воспитания и обучения в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010. 300 с.

3. Козлова С. А. Нравственное воспитание дошкольника в процессе ознакомления с окружающим миром. М.: Просвещение, 2010. 200 с.

4. Маркова В. Нравственное воспитание в отечественной педагогике // Дошкольное воспитание. 2012. № 12. С. 104-110

5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду: методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2010. 377 с.

6. Субботский Е. В. Нравственное развитие дошкольников // Вопросы психологии. 2011. № 4. С. 29-38.

Полховская В. В.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Анисимова А.В., к. п.н., доцент
кафедры технологий социальной работы

**Организация воспитательной работы со средними
подростками в Муниципальном автономном учреждении
дополнительного образования «Центр внешкольной работы»
города Североуральска**

Воспитание сегодня – одна из самых сложных сфер образовательной деятельности. В связи с этим во многих официальных документах последних лет акцентируется внимание на возвращение вопросов воспитания в круг государственных приоритетов, подчеркивается актуальность целенаправленного воспитания на всех уровнях образования.

Государственная политика в области воспитания детей и молодежи нашла отражение в нормативных правовых документах, определивших цели, задачи и направления воспитания в системе образования на долгосрочной основе.

О важности данной проблемы говорится в целом ряде документов, в том числе, в Федеральном законе Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 237-ФЗ (далее Закон РФ «Об образовании»), один из целевых ориентиров которого направлен на воспитание личности [6].

Модернизация системы общего образования нацелена на формирование нового образовательного пространства, которое позволяет обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, подготовку его к жизненному самоопределению, самостоятельному выбору в пользу гуманистических идеалов.

Воспитание – одна из основных категорий педагогики. Определение сути воспитания является одной из самых древних проблем, которую общество характеризовало, исходя из своих социальных установок и актуальных задач и гораздо больше заботясь о своей стабильности, чем о развитии потенциалов человека [4, с. 36]. Изменения социально-экономических условий, отказ от идеологических стереотипов, реформирование всех социальных институтов, в том числе и сферы образования, требу-

ют новых подходов к определению цели воспитания, содержанию и структуре воспитательной работы в образовательных учреждениях.

«Общая социальная функция воспитания состоит в том, чтобы передавать из поколения в поколение знания, умения, идеи, социальный опыт, способы поведения. В этом общем смысле воспитание – вечная категория, так как оно существует с момента возникновения человеческой истории. Конкретная же социальная функция воспитания, его содержание и сущность меняются в ходе истории и определяются соответствующими материальными условиями, общественными отношениями, борьбой идеологий» [5, с. 25].

В Концепции модернизации российского образования подчеркивается, что учреждениям дополнительного образования принадлежит особая роль в развитии склонностей и способностей, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи [2, с. 20]. Кроме того, с каждым годом неуклонно возрастает роль учреждений дополнительного образования детей в обеспечении занятости детей и подростков, организации их социально значимого досуга, профилактике правонарушений, наркомании и других асоциальных проявлений среди несовершеннолетних. Это подтверждает востребованность такой формы образования в обществе.

Развитие системы образования характеризуется усилением роли дополнительного образования детей в жизненном становлении и профессиональном самоопределении ребенка. Сегодня образовательные учреждения не в полной мере удовлетворяют потребностям развивающейся личности. Все чаще специалисты отмечают, что во взрослую жизнь приходят молодые люди без творческой искры, способности, а главное без нравственных ориентиров. Учреждение дополнительного образования может помочь ребенку развить в себе эти качества. А для этого нужно проводить определенную воспитательную работу с обучающимися.

Особенности воспитательной работы требуют научно–обоснованного подхода к определению педагогических средств, способствующих разрешению проблем воспитания подрастающего поколения.

Начало теоретическому осмыслению проблем воспитания в дополнительном (внешшкльном) образовании положено в трудах Л.В. Байбородова, М.И. Рожкова, Е.Н. Медынского, В.А. Су-

хомлинского, С.Т. Шацкого. В более позднее время этому вопросу посвящали труды И.П. Подласый, Д.В. Шувалов и др.

Актуальность темы характеризуется тем, что сегодня образовательные учреждения не в полной мере удовлетворяют потребностям развивающейся личности. Все чаще специалисты отмечают, что во взрослую жизнь приходят молодые люди без творческой искры, способности, а главное без нравственных ориентиров. Учреждение дополнительного образования может помочь ребенку развить в себе эти качества. А для этого нужно проводить определенную воспитательную работу с обучающимися.

Ориентируясь на нормативно-правовые документы, на труды педагогов научно-обоснованного подхода к определению педагогических средств, способствующих разрешению проблем воспитания подрастающего поколения. В Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Центр внешкольной работы» города Североуральска разработан комплекс мероприятий по организации воспитательной работы в учреждении дополнительного образования. Цель реализации комплекса мероприятий связана с решением таких педагогических задач, как формирование воспитательной среды, организация деятельности воспитанников, создание воспитательного коллектива, развитие индивидуальности личности.

Комплекс мероприятий реализуется по трём направлениям: это методическая работа с педагогами, воспитательная работа со средними подростками и просветительная работа с родителями.

Комплекс мероприятий определяет целевые, содержательные и результативные приоритеты развития воспитательной работы со средними подростками центра, задает основные способы и механизмы изменений. Строится на необходимости консолидированного участия в решении задач развития всех заинтересованных в этом лиц – участников образовательного процесса.

Разработанный комплекс мероприятий адресован педагогическому коллективу центра, учащимся, родителям учащихся.

Ожидаемые результаты развития МАУ ДО «ЦВР» в результате реализации комплекса мероприятий:

- эффективное функционирование поливариантных компонентов образовательной среды центра;
- освоение технологий развивающего обучения, ставшего основой организации воспитательной работы, которая обеспечи-

вает расширение социальных возможностей и жизненных шансов детей и подростков. При этом цели и задачи образования должны быть направлены на воспитание новых ценностных установок и деятельностных способностей человека;

- создание максимально благоприятных условий для умственного, нравственного, творческого, эмоционального развития личности среднего подростка, развития способностей, мышления и деятельности;

- формирование теоретической и практической базы, необходимой для адекватного профессионального самоопределения и становления личности выпускника, подготовленной к жизни в гражданском обществе и дальнейшему усвоению профессиональных и образовательных программ;

- формирование устойчивых мировоззренческих позиций на основе лучших образцов мировой социальной практики.

Главными направлениями модернизации управления центра мы считаем управление качеством, доступностью и эффективностью образования. В этом заинтересованы все участники образовательного процесса: администрация, педагоги, дети, родители. Это позволит расширить круг заинтересованных лиц, вовлекаемых в соуправление через участие в органах самоуправления, каждый из которых несет свою долю ответственности за разработку и принятие решений, их реализацию и контроль.

Управление эффективностью организации воспитательной работы – это использование всех ресурсов: кадровых, материальных, информационных, технологических, финансовых. Учитывая тенденции и приоритеты развития системы образования, материально – технические ресурсы центра, администрация планирует работу над совершенствованием механизма управления, ориентированного на обеспечение конкурентоспособности в образовательном пространстве города.

Общеизвестно, что успешность деятельности учреждения зависит от профессиональной компетентности его педагогического коллектива, от стремления педагога к профессиональному росту. Обеспечение профессионализма педагогов, повышение их квалификации, соответствующей потребностям современного общества – одни из главных аспектов работы организации воспитательной работы администрации.

Система внутреннего контроля – необходимый элемент образовательного менеджмента в учреждении, она выполняет не

только контролирующую функцию, но, главным образом, диагностическую и консультативную.

Кроме того, важнейшими задачами организации воспитательной работы в учреждении дополнительного образования являются:

- внедрение в практику прогрессивных управленческих и педагогических технологий;
- активизация работы методических объединений.

Система дополнительного образования детей выполняет несколько функций:

- развивающую,
- воспитывающую,
- реабилитирующую,
- компенсаторную
- профилактическую.

Все они помогают решать важные социальные задачи:

- выявление одаренных детей и удовлетворение духовных потребностей в научной любознательности и тяге к знаниям;
- развитие практических навыков и помощь в профориентации;
- обучение и заполнение досуга детей-инвалидов;
- укрепление здоровья;
- профилактика правонарушений подростками.

Важнейшим принципом организации воспитательной работы дополнительного образования детей является добровольный выбор ребенком вида деятельности, педагога и объединения по интересам. Этот вид востребован детьми, родителями, педагогами и обществом в целом, так как позволяет удовлетворять в условиях неформального образовательного процесса разнообразные познавательные интересы личности. Учреждение дополнительного образования детей призвано создавать равные «стартовые» возможности каждому ребенку, чутко реагируя на быстро меняющиеся потребности детей и их родителей.

В связи с этим комплекс мероприятий предполагает решение следующих задач:

- изучение теоретических аспектов проблемы выявления и развития вариативности мотивов социально-образовательной, социально-культурной и социально-адаптирующей деятельности подростков;

- количественное и качественное изменение объединений в соответствии с запросом учащихся и их родителей;
- создание материальной базы для реализации предыдущей задачи путем приобретения необходимого оборудования и расширения сотрудничества с общеобразовательными учреждениями города;
- разработка новых рабочих программ для реализации требуемых объединений;
- совершенствование рабочих программ МАУ ДО «ЦВР» в соответствии с образовательным запросом учащихся.

Оба комплекса взаимосвязаны: организация обучения педагогов (первый комплекс) повлияет на повышение качества рабочих программ (второй комплекс). Поэтому выполнять необходимо оба комплекса параллельно.

В процессе реализации комплексов мероприятий необходим мониторинг эффективности их реализации и соответствующая корректировка.

Ожидаемыми, конечными результатами реализации мероприятий воспитательной работы с подростками станут:

- полноценная социальная среда, обеспечивающая формирование личностных качеств, нравственных норм, развитие его способностей и индивидуальности обучающегося;
- внедрение современных технологий, обеспечивающих разностороннее развитие личности обучающихся;
- пополнение программно-методического блока современной педагогической литературой воспитательной работы с подростками;
- содействие развитию позитивных интересов школьников, их полезной деятельности в свободное время;
- формирование у молодого поколения осознанной необходимости в здоровом образе жизни – занятия танцами, физической культурой и спортом;
- повышение уровня педагогической грамотности родителей.

Резюмируя изложенное, можно заключить, что для усовершенствования организации воспитательной работы в учреждении дополнительного образования в настоящее время, разработка комплекса мероприятий по организации воспитательной работы с подростками – необходимое условие для обеспечения успешной организации педагогической деятельности учреждения, воспитания у среднего подростка: положительных ценност-

ных установок таких как личностных качеств, таких как чуткость, толерантность, внимание к окружающим; развитие и становление высококультурной личности, а также взаимодействия с родителями.

Список использованной литературы

1. Костырева И. С. Формы воспитательной работы с детьми подросткового возраста // Обучение и воспитание: методика и практика. 2013. № 8. С. 131-135.
2. Новикова Л. И., Караковский В. А., Селиванова Н. Л. Концептуальные основы теории воспитательных систем // Современные концепции воспитания: матер. конф. Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2000. С. 28-45.
3. Организация воспитательной работы в школе: пособие для директоров общеобразовательных учреждений / сост. Г. С. Семенов; ред. Л. В. Кузнецова. М.: Школьная Пресса, 2004. 144 с.
4. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: учебное пособие. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 36 с.
5. Подласый И. П. Педагогика: учебник. М.: ВЛАДОС, 2001. 25 с.
6. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ. М.: Эксмо, 2016. 304 с.

Постовалова А. И.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Дегтерев В.А., докт. пед. наук,
профессор кафедры технологий
социальной работы УрГПУ

Трудовое воспитание старших дошкольников средствами фольклора

Актуальностью темы является то что, трудовое воспитание – одно из важнейших направлений воспитательного процесса, целью которого является формирование гармоничной личности

ребенка. Труд – одна из форм существования человека в современном обществе, форма проявления личности.

Ученые внесли значительный вклад в разработку проблемы выявления признаков и компонентов трудолюбия детей дошкольного возраста. Однако, проблема трудового воспитания дошкольников в ДОО как основного качества личности еще недостаточно разработана.

Трудовое воспитание должно входить в жизнь ребенка с самого раннего возраста и осуществляться последовательно и систематично. Большое внимание необходимо уделять развитию эмоциональной сферы дошкольника. Если труд в его жизнь входит не однообразно, скучно, навязчиво, а интересно, радостно, увлекательно, ребенок получает от него удовлетворение, чувствуя причастность к настоящему делу, радуясь своим успехам.

Проблема исследования: каким образом средства фольклора влияют на трудовое воспитание детей старшего дошкольного возраста в ДОО?

Ярко и образно в фольклоре представлен труд. В формировании трудовой направленности детей важную роль играет чтение художественных произведений, загадок, пословиц. Своей эмоциональностью, образностью, живостью детская книжка заражает детей энтузиазмом труда: пробуждает интерес, уважение к труду, желание подражать героям литературных произведений, подобно им, хорошо трудиться. В трудовом воспитании дошкольников успешно применяется и фольклорная проза. Русские поговорки и пословицы о труде в той или иной степени оказывают воздействие на ребенка, прививая ему полезные привычки, демонстрируя ему как хорошо любить труд, свою работу, ответственно выполнять свои обязанности и совершать добрые поступки [1].

В данной работе были раскрыты теоретические основы трудового воспитания старших дошкольников средствами фольклора в дошкольной образовательной организации. Также была проведена опытно-поисковая работа по трудовому воспитанию старших дошкольников средствами фольклора на базе Махнёвского детского сада.

В ходе работы выдвигалась гипотеза о том, что в данной возрастной группе уровень сформированности трудолюбия недостаточно высок, так как дети любят больше играть, чем трудиться. Для достижения положительных результатов необходимо

обучать детей, проводить с детьми специальные занятия. Гипотеза нашла своё подтверждение.

В ходе решения первой задачи исследования, мы сделали вывод о том, что наиболее важные достижения психического развития ребенка 6-7 лет, можно заключить, что в этом возрасте дети отличаются достаточно высоким уровнем умственного развития, включающим расчлененное восприятие, обобщенные нормы мышления, смысловое запоминание. В это время формируется определенный объем знаний и навыков, интенсивно развивается произвольная форма памяти, мышления, воображения, опираясь на которые можно побуждать ребенка слушать, рассматривать, запоминать, анализировать. Старший дошкольник умеет согласовывать свои действия со сверстниками, участниками совместных игр или продуктивной деятельности, регулируя свои действия с общественными нормами поведения[2]. И только имея все перечисленные выше новообразования, ребенок может считаться более расположенным к трудовому воспитанию.

В ходе решения второй задачи исследования, мы сделали вывод о том, что для успешности в обществе необходимо уметь трудиться. Этот навык не заложен в человеке от природы, поэтому нуждается в формировании. Основы общетрудовых умений, ответственность по отношению к своей работе, здравый выбор будущей профессии закладываются в процессе трудового воспитания средствами совместной деятельности дошкольников и взрослых. В детском саду уделяется много внимания организации индивидуального и совместного труда детей, так как он имеет большое значение для закрепления важных качеств личности растущего человека, получения навыков, необходимых для участия в коллективных взаимоотношениях.

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса. В соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года №272 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» »)[4] воспитание рассматривается как целенаправленная деятельность, ориентированная на создание условий для формирования духовно-нравственной личности, интеграции личности в национальную и мировую культуру, формирования человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования [5] одно из направлений в социально-

коммуникативном развитии – это формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности реализуется в самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

В ходе решения третьей задачи исследования, мы сделали вывод о том, фольклор играет огромную роль в воспитании ребенка. Он самым простым и доступным для детей языком знакомит их с устным народным творчеством – через песенки, стишки, потешки, поговорки, сказки. Учит детей трудолюбию, доброте, заботе, прививает им любовь к животным, к своей родине, к близким людям. Сказки развивают воображение и фантазию ребенка, песни – чувства ритма и память, стихи пополняют словарный запас ребенка. Весь фольклор дает более полное представление о жизни наших предков, в чем и заключается его основная задача [3].

Трудно переоценить значение фольклора в трудовом воспитании, он является его сердцевиной. С древнейших времён трудовое воспитание детей являлось важнейшей обязанностью родителей, а затем и дошкольных и школьных заведений и других общественных институтов. Именно поэтому пословиц, восхваляющих труд и высмеивающих лень великое множество у народов всего мира.

В ходе решения четвёртой задачи исследования, нам удалось сделать вывод о том, что в ДОО «Махнёвский детский сад» трудовому воспитанию средствами фольклора уделяют недостаточное внимание. Трудовая деятельность детей становится эпизодической, не организуется педагогами на должном уровне, а поэтому не приносит детям удовлетворения.

Для достижения цели исследования мы разработали проект, который возможно улучшит трудовое воспитание старших дошкольников средствами фольклора. Кроме разработанного нами проекта, воспитатели ДОО могут воспользоваться методической копилкой, которая будет содействовать улучшению трудового воспитания средствами фольклора.

При выполнении данной ВКР открылись новые знания о том, что воспитатель играет важную роль в трудовом воспитании старших дошкольников. Мною было проведено исследование, во

время проведения которого я узнала много интересного. Выявила знания детей о видах фольклора. Дети больше всего знают о таких видах фольклора, как: детский фольклор – пестушки, потешки, колыбельные и художественное творчество – волшебные, бытовые сказки и сказки о животных, баллады, частушки.

На основе этого можно сделать следующие выводы:

- с детьми нужно вести постоянную работу;
- трудовое воспитание – это совместная деятельность воспитателя и воспитанников, направленная на развитие общетрудовых умений и способностей, психологической способности к труду, формирования ответственного отношения к труду и его продуктам.

Данной работой могут воспользоваться как педагоги ДОО так и студенты педагогических факультетов.

Список использованной литературы

1. Азбелев С. Н. Основные понятия текстологии в применении к фольклорному материалу // Принципы текстологического изучения фольклора / отв. ред. Б. Н. Путилов. М., 2004.

2. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Издательский центр «Академия», 2012.

3. Томас У. Дж. Философия и Педагогика. М., 1986.

4. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».

5. Федеральный государственный образовательный стандарт.

Пятыгина Я. В.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Анисимова А.В., к. п.н., доцент
кафедры технологий социальной работы

Направления воспитания детей раннего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации

Ранний возраст является тем ответственным периодом жизни человека, когда формируются наиболее фундаментальные способности, определяющие дальнейшее развитие человека. В этот период складываются такие ключевые качества, как познавательная активность, доверие к миру, уверенность в себе, доброжелательное отношение к людям, творческие возможности, общая жизненная активность и многое другое. Однако эти качества и способности не возникают автоматически, как результат физиологического созревания. Их становление требует адекватных воздействий со стороны взрослых, определенных форм общения и совместной деятельности с ребенком. Истоки многих проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги (сниженная познавательная активность, нарушения в общении, замкнутость и повышенная застенчивость или, напротив, агрессивность и гиперактивность детей и т. д.), лежат именно в раннем детстве. Коррекция и компенсация этих деформаций в дошкольном и школьном возрастах представляют существенные трудности и требует значительно больших усилий и затрат, чем их предотвращение [5, с. 202].

Специфика работы с детьми раннего возраста предполагает, прежде всего, ориентацию на возрастные особенности детей и на понимание тех трудностей, с которыми сталкиваются педагоги.

Воспитание детей раннего возраста предусматривает комплекс физического, умственного, нравственного, трудового, эстетического развития ребенка. Однако соотношения между этими сторонами развития в раннем возрасте несколько иные, чем в старшем дошкольном возрасте: физическое воспитание детей выступает на первый план [7, с. 88].

В раннем дошкольном возрасте закладываются основы характера человека, но детям еще недоступна система понятий, идей, лежащих в основе нравственного воспитания. Привитие трудо-

любия рассматривается как метод воспитательного воздействия: развитие самостоятельности, радостный труд по уходу за растениями, помощь старшим, самообслуживание. Большое значение в этом возрасте придается эстетическому воспитанию, формированию художественного вкуса. Все пять видов воспитания проводятся в основном в форме игры, интересных специальных занятий с детьми в соответствии с возрастными особенностями.

В дошкольной образовательной организации, как и в других образовательных организациях, воспитание осуществляется по определенным направлениям воспитания.

Выделим основные направления воспитания детей раннего дошкольного возраста – физическое, умственное, нравственное, трудовое и эстетическое воспитание. Осуществляются данные направления параллельно. Все эти линии развития настолько связаны между собой, что проводимое специальное занятие не может отвечать задачам только, например, умственного или нравственного воспитания.

Воспитание детей ведется на основе научных методов и принципов: последовательно – от легкого к трудному, от простого к сложному, от близкого к далекому, от конкретного к абстрактному. В своей деятельности педагоги используют определенные методы: различные виды игры, наблюдение, естественный эксперимент, рассматривание, решение проблемных ситуаций, беседы с детьми и их родителями, изучение произведений детского творчества, а также различные виды контроля за физическим и нервно-психическим развитием ребенка [3, с. 48].

Физическое воспитание – это целостная система, в которой сочетаются охрана и укрепление здоровья, совершенствование функций организма ребенка, его полноценное физическое развитие [8, с. 248].

Физическое воспитание в раннем возрасте направлено на своевременное формирование у детей двигательных навыков, умений, физических качеств: развития интереса к различным доступным ребенку видам двигательной деятельности и положительных нравственно-волевых черт личности.

Для осуществления задач физического воспитания детей раннего возраста необходимы следующие условия:

- соответствующая культурная обстановка (условия жизни ребенка);
- соблюдение гигиенических правил;

- регулярное, достаточное и полноценное питание;
- устойчивый правильный режим, создающий возможности для нормальной жизни ребенка, его активной деятельности, проведения с ним подвижных игр и занятий.

При выполнении этих условий следует соблюдать единство и согласованность оздоровительной и воспитательной работы в семье и в детских учреждениях [6, с. 78].

Умственное воспитание детей раннего возраста – это формирование у детей представлений о простейших явлениях природы и общественной жизни, совершенствование ощущений и восприятий, развитие внимания, воображения, мышления, речи, игры. Умственное воспитание не сводится только к расширению объема приобретаемых детьми знаний, но также развивает любознательность и умственные способности, формирует простейшие способы умственной деятельности и вырабатывает волевые реакции и поведение ребенка.

Умственное воспитание – это количественные и качественные изменения, происходящие в мыслительной деятельности ребенка. Развитие это протекает на основе опыта, приобретаемого ребенком, и под влиянием воспитательных воздействий. Ежедневная умственная нагрузка необходима для развития и укрепления здоровья ребенка, так как она способствует стремлению детей к творческой мыслительной деятельности. Стремление к поиску целенаправленной деятельности, как известно, проявляется в самом раннем детстве. Для правильного умственного развития детей необходимо:

- наличие соответствующих игрушек и пособий для проведения специальных занятий и самостоятельной игры;
- положительное общение детей с взрослыми и между собой;
- своевременное развитие у детей органов чувств, ощущений, восприятий, представлений, т. е. формирование сенсорной культуры;
- развитие речи, умение слушать и пересказывать;
- развитие игры и других видов деятельности детей.

Умственное воспитание осуществляется путем обучения детей в процессе совместного общения взрослого с ребёнком, на занятиях и в жизни (в играх, труде и т.д.). Большое значение имеет своевременное развитие устной речи: пополнение запаса слов, обучение правильному произношению, грамматическому строю и т.д. Для развития внимания, памяти и других познава-

тельных процессов личности необходимо разнообразить жизнь ребенка ежедневно и особенно в праздничные дни, проводя с ними занятия и игры [4, с. 92].

Нравственное воспитание – это формирование положительных черт характера человеческой личности, которые, определяют моральный облик советского человека.

Ребенок с первых дней жизни связан с окружающими его людьми и общается с ними, в результате чего и возникают первые симпатии к людям. Позже его интересует вопрос, что хорошо и что плохо. Дети присматриваются к поступкам своих товарищей и взрослых. Таким образом, постепенно в представлении детей создаются моральные мотивы поведения, которые нередко имеют еще весьма наивный характер.

Для правильного нравственного воспитания необходимо:

- установление правильных взаимоотношений между детьми, а также между детьми и взрослыми;
- четкое выполнение режима и сохранение положительного эмоционального состояния ребенка;
- привитие любви к родной природе (это является основой воспитания патриотизма), к окружающим людям, к городу или селу, где ребенок находится, к дому, где он живет, и т.д.;
- воспитание организованности и культуры поведения ребенка.

С самого раннего детства следует развивать у детей умение доводить начатое дело до конца (например, все кольца надеть на стержень пирамидки), преодолевать встречающиеся затруднения (например, сделать некоторое усилие, чтобы перешагнуть канавку; немного подождать, когда дадут желаемую игрушку), спокойно относиться к неудачам и небольшим неприятностям (например, разлил суп или слегка ушибся). Необходимо воспитывать любознательность, сосредоточенность и многое другое, что лежит в основе характера человека [2, с. 38].

Трудовое воспитание является частью нравственного воспитания. В связи с тем, что труд взрослого человека является его основной деятельностью, этот вид развития личности следует рассматривать как составную часть воспитания подрастающего поколения. Уже в дошкольном возрасте формируются такие качества ребенка, как трудолюбие, целенаправленность, организованность, умение преодолевать трудности, а также воспитываются аккуратность и вкус к хорошо выполненной работе.

Основная задача педагога – это воспитать активного полезного человека для нашего общества. Для этого необходимо:

- наличие пособий для активизации трудовой деятельности;
- показ, пояснение и упражнение в действиях;
- спокойная деловая обстановка, учитывающая возможности ребенка;
- развитие самостоятельности у детей;
- поощрение желания помогать старшим и своим товарищам;
- постоянство требований к последовательности выполнения, к качеству трудовых действий и результату;
- развитие творчества в формировании трудовых навыков.

Систематическое участие в трудовой деятельности повышает общее развитие детей, придает им уверенность в своих силах, формирует стремление преодолевать посильные трудности и получать удовлетворение от проделанной работы [1, с. 94].

Эстетическое воспитание – это развитие художественного вкуса, привитие любви к прекрасному, к искусству, формирование творческой активности личности. Оно обеспечивает всестороннее развитие гармоничной личности, являясь частью гуманистического воспитания. Ранний возраст является подготовительным этапом к эстетическому освоению окружающего мира. Ребенок радостно реагирует только на отдельные наиболее яркие игрушки, предметы, на ритмические движения, музыкальные звуки. Позже восприятие красивого, приятного, произведений искусства совершенствуется. Используя разные виды искусства, воспитатель формирует у ребенка восприимчивость ко всему доброму и красивому, обогащает его духовный мир. Осуществляется это благодаря следующим условиям:

- эстетика окружающей среды (здание детского учреждения, групповая комната, игрушки, одежда ребенка и окружающих его людей, домашняя обстановка и др.);
- оснащение педагогического процесса необходимыми для эстетического развития детей пособиями, материалами, музыкальными инструментами;
- приобщение ребенка к истинной красоте природы, живописи, музыке, что ляжет в основу формирования эстетического вкуса и эстетических чувств, восприятий, суждений;
- создание условий для активной деятельности детей;
- учет индивидуальных способностей детей к творчеству.

Эстетическое воспитание должно осуществляться всеми имеющимися воспитательными средствами изобразительного, музыкального искусства, через литературу и народное творчество и т.д.

Физическое, умственное, нравственное, трудовое, эстетическое воспитание осуществляется в соответствии с определенными принципами дошкольной педагогики: активностью и интересом, сознательностью, наглядностью, последовательностью и систематичностью, индивидуальным подходом к детям.

Активность является естественной потребностью ребенка, но ее надо умело направлять, поощрять к самостоятельной деятельности, развивая интерес к тому, что он делает, не подавляя инициативы.

Весьма внимательного и осторожного подхода требует воспитание сознательности. Следует считаться с возможностями ребенка, так как многое он воспринимает на веру, полагается на авторитет взрослых, обладает большой внушаемостью и стремлением подражать. Поэтому нельзя подменять сознание ребенка слепым подчинением авторитету взрослого или выработкой автоматической привычки. Действия должны быть осознанными и разумными.

Цель воспитательно-образовательного процесса в ДОО заключается во всестороннем обучении ребенка на основе гармоничного сочетания интеллектуального и физического развития, формирования у детей социальных контактов и способности к совместным действиям в условиях развивающего обучения и воспитания.

Полноценное воспитание ребёнка раннего возраста требует адекватной и квалифицированной психолого-педагогической поддержки со стороны профессионалов, обладающих соответствующей квалификацией.

Таким образом, в дошкольной образовательной организации, как и в других образовательных организациях, воспитание осуществляется по определенным направлениям воспитания.

Направления воспитания детей раннего дошкольного возраста можно отметить, что воспитание детей раннего возраста предусматривает комплекс физического (целостная система, в которой сочетаются охрана и укрепление здоровья, совершенствование функций организма ребенка, его полноценное физическое развитие), умственного (количественные и качественные изменения, происходящие в мыслительной деятельности ребенка), нравственного (формирование положительных черт характера человеческой личности, которые, определяют моральный облик советского человека), трудового (часть нравственного воспитания), эс-

тетического (всестороннее воспитание гармоничной личности, являясь частью гуманистического воспитания) воспитания ребенка, которые осуществляются параллельно. В раннем дошкольном возрасте закладываются основы характера человека.

Ранний возраст – это период быстрого формирования всех свойств человеку психофизиологических процессов. Своевременно начатое и правильно осуществляемое воспитание детей раннего возраста является важным условием их полноценного развития.

В раннем дошкольном возрасте можно отметить бурное развитие следующих психических сфер, это общение друг с другом, овладение речью, интенсивно формируется детская самостоятельность – важное и сложное качество личности, так же память в раннем возрасте принимает участие в развитии всех видов познания.

Воспитание – это основополагающая категория педагогики. Оно является базовым, так как обеспечивает основной пласт формирования личности, отвечающей за адаптацию ребёнка к общественной жизни, знание им основных норм поведения и общения.

В воспитании дошкольников присутствуют такие методы как: убеждение, упражнения, предъявление воспитаннику социально-культурной нормы, отношения и поведения, воспитывающие ситуации, стимулирование деятельности и поведения.

Существуют четыре стиля воспитания: демократический, авторитарный, либеральный, индифферентный. Воспитание дошкольников считается своеобразным фундаментом.

Известна классификация воспитания по направлениям воспитательной работы: умственное, нравственное, этическое, эстетическое, трудовое, физическое воспитание.

Принципы воспитания – это общие исходные положения, в которых выражены основные требования к содержанию, методам, организации воспитательного процесса. Они отражают специфику процесса воспитания, и в отличие от общих принципов педагогического процесса, которыми руководствуются педагоги при решении воспитательных задач.

В дошкольной образовательной организации, как и в других образовательных организациях, воспитание осуществляется по определенным направлениям воспитания

Список использованной литературы

1. Голубева Л. Г. Развитие и воспитание детей раннего возраста. М.: Академия, 2002. 192 с.
2. Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста. ГНОМид, 2001. 144 с.
3. Детская практическая психология. Педагогика, 2009. 254 с.
4. Исмагилова А. Г. Психология стиля пед. общения: полисистемное исследование. Пермь, 2009. 272 с.
5. Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. 3-е изд. Мозаика-Синтез, 2007. 400 с.
6. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. Пресс, 2009. 528 с.
7. Смирнова Е. О. Воспитание детей раннего возраста. 2000. 164 с.
8. Степаненкова Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. Академия, 2006. 368 с.

Рудакова Е. П.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Дегтерев В.А., докт. пед. наук,
профессор кафедры технологий
социальной работы УрГПУ

Детский оздоровительный лагерь и его характеристика

Организация отдыха, оздоровления и занятости детей в каникулярное время – одна из важных задач не только педагогов и родителей, но и сотрудников муниципальных органов власти. Нормативно-правовую основу функционирования системы отдыха и оздоровления детей составляют более 20 законодательных актов [2].

Система управления сферой отдыха и оздоровления детей регламентируется федеральными целевыми программами, ежегодными постановлениями и распоряжениями Правительства РФ, региональными законодательными актами и постановлениями глав администраций субъектов Российской Федерации, ре-

гиональными программами, ведомственными актами. Координатором на федеральном уровне является Министерство здравоохранения и социального развития России. Министерство образования и науки России и подведомственные ему Российский образовательный надзор и Российское образование выступают в качестве соисполнителей программ.

В компетенцию системы образования входит:

- развитие собственной сети учреждений (организаций) отдыха и оздоровления детей;
- создание на базе образовательных учреждений смен лагерей: труда и отдыха, профильных, лагерей с дневным пребыванием обучающихся и т.д.;
- кадровое, методическое обеспечение сферы отдыха и оздоровления детей;
- организация занятости подростков по месту жительства в системе учреждений органов по делам молодежи;
- развитие различных форм детско-юношеского туризма и спорта.

Грамотное сочетание и выполнение всех целей работы детского лагеря, дает возможность для его организованного функционирования.

Для того чтобы определить особенности организации деятельности детского лагеря необходимо понять, что представляют собой типы детских лагерей.

В настоящее время существует множество классификаций детских лагерей:

По времени деятельности: круглогодичные – работают в течение всего года; сезонные – работают во время летних (летний лагерь), осенних, зимних (горнолыжные базы) и весенних каникул; лагерь выходного дня.

По месту проведения: стационарные – расположенные на одном и том же месте, в капитальных строениях-корпусах; палаточные – могут располагаться в любом месте, где можно разбить несколько больших палаток; выездные – лагеря, которые каждый раз арендуют помещения для проведения смены – одно и то же, или разные помещения (базу других лагерей, гостиницы, отели или базы отдыха) в разных местах.

По типу размещения: круглосуточные, дневные, с размещением в семье местных жителей.

По содержанию программы пребывания: спортивные; языковые (лингвистические); исторические; математические [4].

За рубежом также организуются обучающие лагеря или летние школы. Обычно там учатся местные дети, однако их двери открыты и для иностранцев. Иностранцы могут в период летних каникул поучиться по программе средней школы в Европе, могут сдать экзамены для получения аттестата зрелости европейского стандарта [5].

Основное направление деятельности – спортивное развитие детей. Спортивные лагеря условно делятся на две группы: для ребят, серьёзно занимающихся определённым видом спорта (как правило, располагаются на базе секций и спортивных школ), и направленные на общее физическое развитие (ОФП) детей (на базе обычных школ). При зачислении в лагерь детей делят на группы не только по возрасту, но и по уровню физической подготовки (подготовленные и новички).

Лагерь актива формируется на базе какой-либо зарегистрированной детской организации. И соответственно, работает по планам, утверждённым в данной детской организации. Как варианты – Лидерский лагерь, Коммунарский и т.д. Часто реализуется на базе загородного лагеря, может осуществляться, как вариант, как полнофункциональный лагерь, так и как просто отдельная лагерная смена.

Семейный лагерь организуется на базе какой-либо общины или свободного объединения нескольких семей по интересам, вероисповеданию, территориальному или иному признаку. Поэтому семейный лагерь может быть Спортивным, Христианским, Приморским и т.д. Часто реализуется за счёт того, что родители «в складчину» осуществляют аренду помещения, питание и развлечения для своих детей.

Тематический (профильный) лагерь подразумевает чётко определённую направленность деятельности детей. Он работает на базе различных секций и досуговых центров (художественный, автомобильный, компьютерный, военно-патриотический, фото, химический, экологический, натуралистский, экстрим лагеря и др.). Как вариант может быть выезд профильной группы в загородный лагерь. В профильных лагерях детей делят на группы не по возрасту, а по увлечениям (профилю) и уровню подготовки. Ребёнок, в течение года посещающий какой-то кружок, за время каникул может закрепить полученные знания в профильном лагере и не

прекращать заниматься любимым делом. Часто реализуется на базе загородного лагеря, может осуществляться, как вариант, как полнофункциональный лагерь, так и как просто отдельная лагерная профильная смена или профильный отряд в лагере.

Профильный или тематический лагерь – форма образовательной и оздоровительной деятельности с творчески одаренными или социально активными детьми. Проводится как смена юных техников, туристов-краеведов, экологов, спортсменов, математиков, филологов, журналистов, спасателей, моряков, автомобилистов, волонтеров, летняя профильная школа по различным видам детского творчества в период летних каникул с круглосуточным или дневным пребыванием обучающихся [7].

Тематические лагеря широко распространены за рубежом: программы разработаны на любой, даже самый изысканный вкус. Особенно интересны такие лагеря для иностранцев: ведь чтобы выучить иностранный язык совершенно не обязательно сидеть на уроках и повторять грамматику, достаточно попасть в языковую среду. Программы тематических лагерей за рубежом идеальны для тех, кто хочет действительно полного погружения в языковую среду во время активного отдыха.

Цели организации детского лагеря:

- социальная – это накопление опыта участия в общественной жизни, в труде, в коллективе;
- коммуникативная – умение жить в коллективе, быть в ладу с самим собой, доброжелательная настройка коллектива;
- развивающая – образовательная – воспитательная – это развитие познавательной активности детей, их эрудиции и сообразительности;
- досуговая – это воспитание культуры свободного времени.

Необходимо обратить внимание, насколько разнообразен вид деятельности лагерей, в зависимости от интересов и целей, преследуемых организаторами детского отдыха.

Целями организации воспитательной деятельности с детьми в конкретных условиях (кадровых, наличия материальной базы, сети образовательных учреждений) и типа лагеря могут быть: социально-педагогическая защита детей; предотвращение межличностных конфликтов, формирование позитивных отношений между людьми, развитие способностей и интересов личности, защита ее прав; формирование и развитие личностных качеств детей; увеличение степени самостоятельности детей и подрост-

ков, их способности контролировать свою жизнь, более эффективно разрешать возникающие проблемы; создание условий, в которых дети и подростки могут максимально проявить свои потенциальные возможности; адаптация или реадaptация детей в обществе; компенсация дефицита общения в школе, семье, в среде сверстников; дополнительное образование, получаемое в соответствии с их жизненными планами и интересами [1].

Таким образом, можно отметить, что цели организации воспитательной работы в лагере весьма разнообразны.

Основные виды услуг, предоставляемых детям в учреждениях отдыха и оздоровления:

- услуги, обеспечивающие нормальную жизнедеятельность детей;

- медицинские услуги, обеспечивающие охрану здоровья, своевременное оказание медицинской помощи, профилактику заболеваний и формирование навыков здорового образа жизни детей, контроль за соблюдением санитарно-гигиенических и противоэпидемических требований;

- педагогические услуги, направленные на повышение интеллектуального уровня детей, расширение их кругозора, углубление знаний, формирование умений и навыков, развитие творческого потенциала;

- психологические услуги, направленные на улучшение психического состояния детей и их адаптацию к окружающей среде жизнеобитания;

- правовые услуги, направленные на оказание детям и их родителям (законным представителям) юридической помощи, защите своих законных прав и интересов;

- услуги по оказанию культурно-оздоровительной деятельности, обеспечивающие разумное и полезное проведение детьми свободного времени, их духовно-нравственное развитие, приобщение к ценностям культуры и искусства;

- услуги в сфере физической культуры, спорта, туризма, краеведения, экскурсий, направленные на физическое развитие, укрепление здоровья и закаливание организма детей;

- информационные услуги, направленные на предоставление достоверной информации об имеющейся сети учреждений отдыха и оздоровления детей и о каждом конкретном учреждении [6].

Под сменой профильного лагеря понимается форма образовательной и оздоровительной деятельности с творчески одарён-

ными или социально активными детьми, проводимая, например, как смена юных техников, туристов-спасателей, моряков, автомобилистов, волонтеров, актива детских и молодежных общественных объединений, зимняя и летняя профильная школа по различным видам детского творчества и т.п. Смена проводится в период каникул с круглосуточным или дневным пребыванием учеников и воспитанников.

Комплектуется смена профильного лагеря в первую очередь из победителей и призёров предметных муниципальных, региональных и зональных олимпиад, смотров, творческих конкурсов, фестивалей, спортивных соревнований, активистов детских и молодежных объединений, а также ребят, достигших наивысших результатов в образовательной и творческой деятельности в рамках системы общего, начального профессионального и дополнительного образования детей [3].

В смены профильного лагеря, лагеря труда и отдыха принимаются подростки до 17 лет включительно, если это предусмотрено программой содержания деятельности смены лагеря.

Под сменой лагеря с дневным пребыванием понимается форма оздоровительной и образовательной деятельности в период каникул с учениками общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования с пребыванием детей в дневное время и обязательной организацией их питания.

Под сменой лагеря труда и отдыха (трудовое объединение школьников – ТОШ) понимается форма практического приобретения детьми и подростками трудовых навыков, привлечение их к общественно полезной деятельности. Вырабатываются навыки здорового образа жизни во время каникул (с круглосуточным или дневным пребыванием).

Таким образом, можно отметить, что в настоящее время существует достаточно много типов детских лагерей, предоставляющих детям различные виды услуг.

Список использованной литературы

1. Байбородова В. В., Рожкова М. И. Воспитательная работа в детском загородном лагере. Ярославль: Академия развития, 2011.
2. Балашова Т. Д. В помощь организатору детского оздоровительного лагеря. М.: МГПО, 2000. 112 с.

3. Болл А. Б. Основы лагерного менеджмента: учебное пособие для руководителей детских оздоровительных учреждений: пер. с англ. СПб.

4. Великородная В. А., Лобачёва С. И. Загородный летний лагерь. М.: ВАКО, 2006. 208 с.

5. Данилков А. А., Данилкова Н. С. Детский оздоровительный лагерь: организация и деятельность, личность и коллектив: монография. Новосибирск: НГПУ, 2010. 183 с.

6. Закон Российской Федерации «Об образовании» (в редакции от 02.02.2011 № 2-ФЗ). КонсультантПлюс, 2016.

7. Лазарева А. Г. Организация жизни детей в летнем лагере // Воспитание школьников. 1998. № 2.

Рыкованова Ю. А.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:

Пожар А.И., к.п.н.,
доцент кафедры психологии
и социальной педагогики

К вопросу о формах, методах и направлениях работы по воспитанию нравственных качеств младших школьников в образовательной организации

Для осуществления воспитания нравственных качеств используются специальные формы и методы. Существует множество классификации этих форм и методов, каждый педагог подбирает наиболее подходящую, по его мнению, классификацию, отвечающую его требованиям и приносящую необходимый результат.

Форма – это способ существования учебно-воспитательного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания; связана, прежде всего, с количеством обучаемых, временем и местом обучения, порядком его осуществления [2].

Формы воспитания – это некие варианты организации определенного воспитательного процесса, объединенные и сочетающие в себе цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приемы воспитания.

В педагогической литературе единого подхода к классификации форм воспитательной работы нет. Наиболее распространенной является классификация организационных форм воспитания в зависимости от того, как учащиеся организованы: индивидуальные, групповые и массовые.

В любом взаимодействии педагогов с обучающимися используются индивидуальные формы воспитания.

Индивидуальные формы работы с детьми включают себя: консультацию, обмен мнениями, оказание индивидуальной помощи, выполнение совместного поручения. Определенная форма может быть использована как самостоятельно, так и при сопровождении друг друга. Каждая форма требует определенный инструментарий для работы с ней, любой педагог обязан выполнять, прежде всего, главную задачу – изучить ребенка, узнать его особенности: таланты и недостатки, или проблемы, которые не позволяют реализовать их.

К каждому ученику подбирается определенный подход и стиль взаимодействия с ним. Необходимо вызывать у ребенка желание поделиться своими размышлениями, чтобы устанавливать с ним доверительные отношения, чтобы ребенок был открыт. Для достижения результата по этому поводу иногда достаточно обычного разговора, который будет результативнее, нежели несколько других работ, вместе взятых, например, проведение групповых работ.

Групповыми формами являются творческие группы, органы самоуправления и небольшие кружки. В данных формах преподаватель является организатором деятельности или участником взаимодействия. Со стороны учеников педагогу уделяется большое внимание, поэтому его воздействие на обучающихся более существенно.

Основной задачей педагога является оказание помощи каждому участнику и, в то же время, создания условий для получения положительных результатов, которые важны для всего классного коллектива. Кроме этого, в групповых формах, целью педагога является работа над развитием гуманных взаимоотношений, которые складываются между детьми, воспитание коммуникативности. Педагогическая практика показывает, что личный пример тактичного и демократичного, уважительного отношения к ученикам является наиболее действенным инструментом педагога.

К групповым формам относятся классные часы руководителя, кружки художественной самодеятельности, работа с периодической печатью, выпуск стенной газеты, подготовка радио- и телепередач, экскурсии, походы и т.д.

При использовании учителем фронтальной (массовой) формы преподаватель способен координировать деятельность всего класса, который работает над конкретной задачей, поставленной им во время урока. Преподаватель организует взаимодействие учащихся и определяет общий темп работы для всех. Результативность фронтальной работы во многом зависит от умения учителя держать в поле зрения весь класс и при этом не упускать из виду работу каждого ученика. Ее результативность повышается, если учителю удастся создать атмосферу творческой коллективной работы, поддерживать внимание и активность школьников. Однако фронтальная работа не рассчитана на учет их индивидуальных различий. Она ориентирована на среднего ученика, поэтому отдельные учащиеся отстают от заданного темпа работы, а другие начинают скучать и теряют интерес.

В массовые формы работы относятся читательские конференции, тематические вечера, вечера вопросов и ответов, встречи с выдающимися людьми края и т.д.

Г.М. Коджаспирова и А.Ю. Коджаспиров дают следующее определение: «Метод – это совокупность относительно однородных приемов, операций практического или теоретического освоения действительности, подчиненных решению конкретной задачи. В педагогике проблема разработки методов воспитания и обучения и их классификации выступает как одна из основных» [1].

Р.И. Юнацкевич: «Методы воспитания – это совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий» [5].

Методы воспитания по В.С. Селиванову – конкретные способы совместной взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленные на решение воспитательной задачи [4].

Наиболее распространенной является классификация методов воспитания по источнику получения знаний. В соответствии с таким подходом выделяют:

- а) словесные методы (источником знания является устное или печатное слово);
- б) наглядные методы (источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия);

в) практические методы (учащиеся получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия) [3].

Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, лекция, диспут, работа с книгой.

Рассказ – это метод, который предполагает устное повествовательное изложение материала, содержащее наглядный пример или анализ тех или иных моральных, нравственных понятий и действий.

Данный метод способствует пробуждению положительных чувств и учит сопереживать, раскрывает содержание какой-либо нормы через качества положительного или отрицательного образа героя.

Метод рассказа дает возможность обучающимся оценить свое собственное поведение и классный коллектив с новых нравственных позиций. Также данный метод служит примером для построения логически связанной, убедительной речи, учит грамотно излагать свои мысли.

Продуктивность метода рассказа во многом зависит от эмоциональности изложения материала, которое вызывает эмоциональный отклик. Содержание рассказа должно учитывать уже имеющийся у обучающихся опыт, а также увеличивать его, дополняя новым материалом.

Объяснение – это особая форма изложения материала в форме монолога. Под объяснением следует понимать словесное истолкование закономерностей, существенных свойств изучаемого объекта, отдельных понятий, явлений [3].

Как и рассказ, объяснение требует информативности, доступности, эмоциональности и яркости, убедительности и логики изложения.

Беседа – это диалогический вопросно-ответный метод взаимодействия педагога и обучающихся.

Функция беседы заключается в том, чтобы привлечь самих учеников к оценке событий, явлений жизни. В процессе беседы у учеников появляется желание к оцениванию своих поступков, событий и явлений жизни, развивается отношение к окружающей действительности и к своим нравственным, гражданским обязанностям.

Во время беседы педагогов с обучающимися вопросы по рассматриваемой теме могут задаваться конкретному ученику (индивидуальная беседа) или обучающимся всего класса (фронтальная беседа).

Для более результативного и успешного проведения данного вида взаимодействия необходимо правильно формулировать вопросы, которые задаются педагогом всему классу, чтобы каждый из учеников мог подготовить ответ.

Для лучшего и результативного взаимодействия, задаваемые во время беседы вопросы должны быть четкими, краткими, содержательными, побуждающими мысль обучающегося. Нежелательно задавать вопросы, имеющие двойные ответы, вопросы, подсказывающие ответы или наталкивающие на них, также нежелательно формулировать альтернативные вопросы, которые требуют однозначные ответы «да», «нет».

В целом метод беседы имеет следующие преимущества:

- активизирует учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- развивает память и речь обучающихся;
- делает открытыми знания обучающихся;
- имеет большую воспитательную силу;
- является хорошим диагностическим средством.

Недостатками метода беседы являются следующие моменты: требует много времени; содержит элемент риска (школьник может дать ошибочный ответ, который воспринимается другими обучающимися и фиксируется в их памяти); нужен запас знаний.

Лекция представляет собой продолжительное, развернутое, устное изложение материала с большей сложностью логических построений, образов, доказательств и обобщений.

Успешность проведенной лекции зависит от четкой личной позиции лектора, убедительности доказательств и аргументов, обоснованности выводов, а главное психологического контакта с аудиторией.

Работа с учебником, книгой – это важный метод. В начальных классах работа с книгой осуществляется главным образом на уроках под руководством учителя. В дальнейшем школьники все больше учатся работать с книгой самостоятельно.

Существует ряд основных приемов самостоятельной работы с печатными источниками:

- конспектирование – краткое изложение, запись содержания прочитанного; ведется от первого или от третьего лица. Конспектирование от первого лица лучше развивает самостоятельность мышления;

- составление плана текста. План может быть простой и сложный. Для составления плана необходимо после прочтения текста разбить его на части и

- озаглавить каждую часть;
- тезирование – краткое изложение основных мыслей прочтенного;
- цитирование – дословная выдержка из текста. Обязательно указываются выходные данные (автор, название работы, место издания, издательство, год издания, страница);
- аннотирование – краткое свернутое изложение содержания прочитанного без потери существенного смысла;
- рецензирование – написание краткого отзыва с выражением своего отношения о прочитанном;
- составление справки – сведений о чем-нибудь, полученных после поисков. Справки бывают статистические, биографические, терминологические, географические и т.д.;
- составление формально-логической модели, т.е. словесно-схематического изображения прочитанного;
- составление тематического тезауруса – упорядоченного комплекса базовых понятий по разделу, теме;

Вторую группу по этой классификации составляют наглядные методы. К ним относятся наблюдение, демонстрация и иллюстрация материала.

Метод иллюстрации материала предполагает показ ученикам иллюстративных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске, плоских моделей.

При использовании наглядных методов необходимо соблюдать ряд условий:

- применяемая наглядность должна соответствовать возрасту учащихся;
- наглядность должна использоваться в меру и показывать ее следует постепенно и только в соответствующий момент урока (занятия);
- наблюдение должно быть организовано таким образом, чтобы все учащиеся могли хорошо видеть демонстрируемый предмет;
- необходимо четко выделять главное, существенное при показе иллюстраций;
- детально продумывать пояснения, даваемые в ходе демонстрации явлений;

- демонстрируемая наглядность должна быть точно согласована с содержанием материала;
- наглядность должна быть эстетически выполнена;
- привлекать самих учеников к нахождению желаемой информации в наглядном пособии или демонстрационном устройстве.

Метод демонстрации материала обычно предполагает показ приборов, оборудования, опытов, кинофильмов, компьютерных программ, презентаций. Компьютерная техника используется с целью создания положительной мотивации, проблемной ситуации, ознакомления с новой информацией, осуществления самопроверки результатов.

Благодаря компьютерной технике, аудиозаписей демонстрируются образцы выразительной речи, произведения музыки.

Фрагменты кино-, телепередач, видеофильмы используются при демонстрации результатов новейших открытий достижений науки, техники, культуры, уникальных документов, архивных материалов, произведений художников, композиторов.

Кино и видеосюжеты являются особым ресурсом, который позволяет получить опыт решения проблем, развития кругозора и интеллекта ребенка, помогает детям познать себя и окружающий мир, научиться понимать свои мысли, чувства, поступки и других людей.

Большие возможности для визуализирования необходимых материалов на основе технологии мультимедиа предоставляют кабинеты, которые оснащены компьютерной техникой (с выходом в Интернет), мультимедиапроектором, интерактивной доской и другой техникой, позволяющей демонстрировать необходимый материал.

Существуют некоторые требования для проведения демонстрации:

1) Демонстрация материала на школьной доске или учительском столе предполагает предмет достаточно крупного размера для хорошего рассмотрения даже с последних парт.

2) При визуализации небольших объектов используются различные виды проекции, оптические увеличения или организуется индивидуальное наблюдение с вызовом учащегося к столу для демонстрации.

3) Во время демонстрации педагог должен находиться лицом к классу, для наблюдения реакции обучающихся. При показе не следует стоять спиной к детям и загораживать демон-

стрируемое, иначе возможно ошибочное восприятие материала, нарушение дисциплины.

4) Количество и объем демонстрации должен быть оптимальным: недостаток наглядности снижает качество получаемой информации, а избыток наглядности рассеивает внимание, утомляет, снижает степень познавательного интереса.

Демонстрацию видео-, кинофильмов надо проводить с соблюдением следующих рекомендаций:

1) Перед демонстрацией необходимо сделать вступительное слово, а после демонстрации провести беседу по итогам просмотра.

2) Длительный показ учебных фильмов не рекомендован, иначе учащиеся быстро утомляются и их внимание рассеивается (в младших классах рекомендуемая длительность не более 10 минут, в старших классах не более 30 минут).

3) Использовать прием немного демонстрирования фильмов с комментарием учителя.

4) Демонстрируя сложный материал, необходимо соблюдать паузы для комментариев учителя и записи необходимой информации обучающимися.

Метод наблюдения – длительное, целенаправленное восприятие предметов, явлений действительности.

Наблюдение является результативным средством накопления фактов, которые необходимы для воспитания у обучающихся определенных представлений, служащих основой для обобщения.

Целенаправленность восприятия предметов и явлений действительности зависит от степени развитости у обучающихся приемов наблюдения. Поэтому в процессе иллюстраций, демонстраций дети систематически упражняются в наблюдении за погодой, природой, изменениями в растительном и животном мире, сезонном труде людей и т.д.

Практические методы основаны на практической деятельности учащихся. К данному методу относятся упражнения.

Упражнение – это повторное (многократное) выполнение умственного или практического действия с целью овладения им или повышения его качества. Упражнения применяются при изучении всех предметов и на различных этапах учебного процесса. Характер и методика упражнений зависит от особенностей учебного предмета, конкретного материала, изучаемого вопроса и возраста учащихся [3].

Упражнения по своему характеру подразделяются на устные, письменные, графические и учебно-трудовые. Выполнение каждого из них обучающимися предполагает совершение умственной и практической работы.

По степени самостоятельности учащихся при выполнении упражнений выделяют упражнения по воспроизведению известного с целью закрепления – воспроизводящие упражнения, а также упражнения по применению знаний в новых условиях – тренировочные упражнения.

Если при выполнении действий ученик про себя или вслух проговаривает, комментирует предстоящие операции, такие упражнения называют комментированными. При комментировании действий педагогу проще обнаруживать типичные ошибки, вносить коррективы в действия учеников [3].

Далее выделены особенности применения упражнений.

Устные упражнения способствуют развитию логического мышления, памяти, речи и внимания учащихся. Они отличаются динамичностью, не требуют затрат времени на ведение записей [3].

Письменные упражнения используются для закрепления знаний и выработки умений в их применении. Использование их способствует развитию логического мышления, культуры письменной речи, самостоятельности в работе. Письменные упражнения могут сочетаться с устными и графическими.

К графическим упражнениям относятся работы учащихся по составлению схем чертежей, графиков, технологических карт, изготовление альбомов, плакатов, стендов, выполнение зарисовок при проведении лабораторных и практических работ, экскурсий и т.д. [3].

Графические упражнения осуществляются обычно одновременно с письменными и решают единые учебные задачи. Применение их помогает учащимся лучше воспринимать, осмысливать и запоминать учебный материал, способствует развитию пространственного воображения.

К учебно-трудовым упражнениям относятся практические работы учащихся, имеющие производственно-трудовую направленность. Целью этих упражнений является применение теоретических знаний учащихся в трудовой деятельности. Такие упражнения способствуют трудовому воспитанию учащихся [3].

В работе по воспитанию нравственных качеств младших школьников выделяют три направления: работа с детьми, с родителями, с педагогом.

1. Работа с детьми включает в себя следующие элементы:

- проведение серий классных часов, посвященных воспитанию нравственных качеств («Урок мужества», «Что такое «Патриотизм»?»);
- организация и проведение с обучающимися различных викторин, познавательных бесед, конкурсы чтецов и т.д.;
- организация образовательных поездок (экскурсионной деятельности);
- экскурсии по историческим местам России, памятникам, походы в музеи, библиотеки, культурные и научно-исследовательские центры и т.д.;
- организация просмотров видеоматериалов: исторических, художественных, документальных фильмов, мультфильмов с последующим их обсуждением и комментариями учителя.

2. Работа с родителями:

- проведение познавательных бесед по воспитанию нравственных качеств («Семья и духовное развитие младших школьников», «Родители – советчики, родители – мои друзья», «Роль семьи в воспитании нравственных качеств детей» и т.д.);
- проведение родительских собраний на темы: «нравственность – основа воспитания», «Ведем детей по лестнице нравственности», «Роль папы в воспитании нравственности» и т.д.;
- проведение элективных курсов на темы: «Деловой этикет», «Окружающий мир, в котором мы живем» и т.д.;
- проведение классных часов, совместно с детьми на темы: «Давайте жить дружно», «Основы правильного общения», «Воспитание начинается с самого себя», «Расскажите о себе» и т.д.

3. Работа с педагогом:

- разработка рекомендаций для преподавателей по планированию деятельности, направленной на воспитание нравственных качеств младших школьников;
- организация циклов семинаров для педагогов по воспитанию нравственных качеств младших школьников.

Таким образом, в данной статье были рассмотрены формы, методы и направления воспитания нравственных качеств.

В педагогической литературе нет единого подхода к классификации форм воспитательной работы.

Наиболее распространенной является классификация организационных форм воспитания в зависимости от того, как организованы обучающиеся: индивидуальные, групповые и массовые или фронтальные.

В зависимости от источника передачи и восприятия учебной деятельности методы подразделяются на словесные, наглядные, практические. В словесные методы входят: рассказ, объяснение, беседа, лекция, диспут, работа с книгой. Наглядные методы включают в себя: наблюдение, демонстрацию и иллюстрацию материала. Практические методы составляют письменные или устные упражнения.

Было выделено три направления работы по воспитанию нравственных качеств младших школьников: работа с детьми, с родителями и с педагогом.

Список использованной литературы

1. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2001. 176 с.
2. Олешков М. Ю., Уваров В. М. Современный образовательный процесс, основные понятия и термины. М.: Компания Спутник+, 2006. 191 с.
3. Пидкасистый П. И. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей. М: Педагогическое общество России, 1998. 640 с.
4. Русинова Л. П. Педагогический словарь по темам: учеб. пособие. Сарапул: ЛОГОС, 2010. 111 с.
5. Юнацкевич Р. И. Теория образования взрослых становление, проблемы, задачи: монография. СПб., 2009. 90 с.

Умнова Е. А.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Анисимова А.В., к. п.н., доцент
кафедры технологий социальной работы

К вопросу о формах и методах профилактики конфликтов детей младшего подросткового возраста в школе

Конфликты между учениками отрицательно влияют как на самих конфликтующих, так и на весь класс, в классе, где сложился неблагоприятный социально-психологический климат, дети плохо усваивают программный материал, простая обида может привести к проявлению агрессии и жестокости в отношении своих противников [6].

Основываясь на работах В.И. Загвязинского и В.С. Лучкевича, мы выделили следующие виды профилактики межличностных конфликтов: первичная, вторичная, третичная.

Первичная профилактика – система мер предупреждения возникновения и воздействия факторов риска развития конфликтной ситуации.

Вторичная профилактика – комплекс мероприятий, направленных на устранение выраженных факторов риска, которые при определенных условиях могут привести к возникновению, обострению конфликтной ситуации.

Третичная профилактика имеет целью социальную, трудовую, психологическую реабилитацию [5].

В нашей работе мы выделили два направления профилактики межличностных конфликтов: работа с детьми младшего подросткового возраста и работа с родителями младших подростков.

Первое направление профилактики конфликтов – работа с детьми младшего подросткового возраста.

Конфликты между учащимися младшего подросткового возраста неизбежны. Заметную роль в профилактике конфликтов играет дисциплина – умение обеспечить младшему подростку необходимую для его полноценного развития свободу в рамках разумного подчинения порядку.

Большое влияние на профилактику конфликтов младших подростков оказывает личность учителя. Ее воздействие довольно разнообразно.

Во-первых, стиль взаимодействия учителя с учениками служит примером для воспроизводства подобных отношений со сверстниками. Стиль общения и педагогическая тактика первого учителя оказывают заметное влияние на формирование межличностных отношений учащихся с одноклассниками и родителями. Личностный стиль общения и педагогическая тактика «сотрудничество» обуславливают менее конфликтные отношения детей друг с другом.

Во-вторых, учитель обязан вмешиваться в конфликты между учениками в начальных классах, регулировать их. В зависимости от ситуации возможно административное вмешательство, а иногда – просто добрый совет. Положительное влияние оказывает вовлечение конфликтующих в совместную деятельность, участие в разрешении конфликта других учеников, особенно лидеров класса [2].

Профилактика межличностного конфликта – это совместная деятельность его участников, направленная на взаимовыгодное решение проблемы, которая привела к столкновению, на снятие противоречия, вызвавшего столкновение сторон.

При профилактике межличностного конфликта у младших подростков необходимо:

- четкое определение целей деятельности и поведения на стадии выдвижения цели и побуждения к ее достижению;
- изучение мотивационной структуры деятельности индивидов классного коллектива;
- правильное осуществление контроля в классном коллективе;
- сплочение коллектива в единую «команду» [1].

Успешность мероприятий по профилактике конфликтов младших подростков может быть обеспечена при условии обязательного включения нескольких составляющих.

Во-первых, направленности на искоренение источников дискомфорта как в самом ребёнке, так и в социальной и природной среде и одновременно на создание условий для приобретения несовершеннолетним необходимого опыта для решения возникающих решением проблем.

Во-вторых, обучение ребенка новым навыкам, которые помогают достичь поставленных целей или сохранить здоровье.

В-третьих, решение еще не возникших проблем, предупреждение их возникновения [2].

Метод – это способ достижения какой-либо цели, решения какой-либо задачи; совокупность приемов и операций практического или теоретического освоения (познания) действительности.

К методам профилактики конфликтов младших подростков можно отнести следующие:

1. Словесный – метод изложения материала, устного повествовательного изложения новых знаний учителем. С его помощью осуществляется образное изложение фактов, интересных событий, взаимосвязей, взаимозависимостей, явлений. Активизирует восприятие, познавательную активность, формирует представления, развивает интересы, любознательность, воображение и мышление (первичная и вторичная профилактика) [3].

К ним словесным методам можно отнести: рассказ, объяснение, инструктаж.

Рассказ – последовательное раскрытие содержания материала.

Объяснение – словесное истолкование понятий, явлений, принципов действий, наглядных пособий, слов, терминов.

Инструктаж – ознакомление со способами выполнения задач, использование инструментов и материалов.

2. Наглядный – помогает подключать все системы организма человека для восприятия информации (первичная и вторичная профилактика). К наглядным методам можно отнести: иллюстрации, демонстрации, положительный пример.

Метод иллюстраций – предполагает показ ученикам иллюстративных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске, плоских моделей.

Метод демонстраций – предполагает демонстрацию опытов, технических установок, кинофильмов, видеофильмов и др.

Метод положительного примера – положительные образцы и примеры поведения и деятельности других людей [4].

3. Практический – метод, основанный на практической деятельности учащихся (первичная, вторичная, третичная профилактика). Основные виды практических методов можно выделить: вовлечение в деятельность, организация деятельности, сотрудничество, анализ ситуации, метод вмешательства «авторитетно третьего лица», стимулирование.

Вовлечение в деятельность – совокупность средств и приемов воспитания, которые способствуют успешному вовлечению коллектива в деятельность.

Организация деятельности – пути выделения, закрепления и формирования положительного опыта поведения, отношений, действий и поступков, мотивации.

Сотрудничество – предполагает совместное выступление сторон для решения проблемы, эта позиция дает возможность понять причины разногласий и найти выход из кризиса, приемлемый для противостоящих сторон без ущемления интересов каждой из них.

Анализ ситуаций – методика включения в учебный процесс глубокого и детального исследования реальной или имитационной ситуации, выполняемое для того, чтобы выявить ее частные или общие характерные свойства.

Метод вмешательства «авторитетно третьего». Человек, находящийся в конфликте, как правило, не воспринимает высказанных оппонентом в его адрес положительных слов. Оказать содействие может некто «третий», пользующийся доверием, таким образом, конфликтующий будет знать, что его оппонент не такого уж плохого о нём мнения, и этот факт может стать началом поиска компромисса.

Форма профилактики конфликтов – содержание организованной деятельности, направленной на создание и проведение мероприятий, условием которых является бесконфликтное взаимодействие людей [5].

К формам профилактики конфликтов младших подростков можно отнести: индивидуальные, коллективные, массовые.

1. Индивидуальные формы профилактики конфликтов можно выделить следующие: консультирование, экскурсии.

Консультирование – профессиональная помощь специалиста в разрешении возникших проблем, долговременный внутриличностный процесс, направленный на изучение самого себя, своих способностей.

Экскурсии – организованное мероприятие, которые могут проводиться как индивидуально, так и коллективно.

2. Коллективные формы профилактики конфликтов младших подростков: диспуты, деловая игра, интеллектуальный марафон, экскурсии, кружки, секции, классные часы.

Диспуты – коллективное публичное обсуждение актуальных научных тем или социальных проблем; один из активных методов обучения, способствует развитию логического мышления и формированию самостоятельности суждений.

Деловая игра – метод имитации принятия решений руководящих работников или специалистов в различных производственных ситуациях, осуществляемый по заданным правилам группой людей.

Интеллектуальный марафон – разновидность интеллектуальных игр.

Экскурсии – посещение достопримечательностей группой или индивидуально; организованное мероприятие, даже если устраивается только для одного человека. Цель экскурсии: не только осмотреть достопримечательность или какой-то другой объект, но и узнать его историю и интересные факты о нем (занятие общим делом помогает сплотить коллектив).

Кружки, секции – объединения по интересам (занятие общим делом помогает сплотить коллектив).

Классные часы – форма воспитательной работы в классе, который способствует формированию у учащихся системы отношений к окружающему миру [7].

3. Массовые формы профилактики конфликтов детей младшего подросткового возраста.

Массовые мероприятия – форма организации внеучебной деятельности с максимальным числом задействованных в нем участников – соревнования; классный час, охватывающий параллель классов; проведение школьных праздников.

Все вышеперечисленные формы можно отнести как к первичной, так и вторичной профилактике конфликтов в младшем подростковом возрасте [9].

Второе направление профилактики конфликтов – работа с родителями детей младшего подросткового возраста. Данная работа может включать в себя следующее:

1. Повышение педагогической культуры родителей, позволяющей поддерживать и развивать сотрудничество между детьми, учитывая их возрастные особенности, и эмоциональные состояния.

Работа с родителями детей младшего подросткового возраста о вопросах профилактики конфликтов в школе среди детей может заключаться в разъяснение некоторых аспектов.

Родителям всегда следует помнить об индивидуальности детей, стараться понять требования ребенка, и, если возникают противоречия, воспринимать их как факторы нормального развития. Следует дать ребенку возможность прочувствовать негативные последствия его действий или бездействий.

Родителям младших подростков следует проявлять постоянство по отношению к своему ребенку, всегда логически разъяснять возможности негативных последствий принятых решений. Нужно расширять диапазон моральных, а не материальных поощрений, ограниченно применять наказания по отношению к ребенку, но при этом надо всегда соблюдать их справедливость [8].

Поднимая вопрос профилактики конфликтов в средней школе, родители детей младшего подросткового возраста обязательно должны разъяснить своему ребенку о том, что каждая новая ситуация, и не только конфликтная, требует нового решения.

В сложившейся ситуации нужно предлагать и рассматривать несколько альтернативных вариантов, и выбирать тот, который будет способствовать наиболее конструктивному разрешению, учитывая интересы всех задействованных сторон. При этом следует одобрять различные варианты конструктивного поведения в конфликтных ситуациях [10].

2. Укрепление взаимодействий образовательного учреждения и родителей в вопросе профилактики конфликтов среди детей младшего подросткового возраста.

Отношения школы и семьи должны строиться на взаимном уважении. Родителей, приходящих в школу, интересуют учеба и поведение их ребенка. Они должны получить конкретные советы и рекомендации. Семье необходимо оказывать помощь в организации всей жизни, в создании условий для развития. А для этого необходимо изучать характер взаимоотношений в семье, и очень осторожно их корректировать мерами общественного и педагогического воздействия [12].

Ученики младшего подросткового возраста, воспитанные в сплоченном семейном коллективе, на практике познают чувства товарищества и дружбы. Повышения качества знаний, творчества, эффективности воспитания детей во многом зависит от стиля работы образовательного учреждения, от умения методически верно планировать, организовывать и проводить различные внеклассные мероприятия с участием всего коллектива учащихся [11].

Таким образом, профилактика конфликтов – создание комплекса мероприятий, направленных на предупреждение конфликтных ситуаций, которые могут привести к возникновению конфликтов, а также устранение основных причин и условий, способствующих дальнейшему появлению или развитию конфликтов.

Профилактика конфликтов не менее важна, чем умение конструктивно их разрешать. Она требует меньших затрат сил, средств и времени и предупреждает даже те минимальные деструктивные последствия, которые имеет любой конструктивно разрешенный конфликт.

Можно выделить два направления профилактики конфликтов младших подростков: работа с детьми младшего подросткового возраста и работа с родителями младших подростков.

Форма профилактики конфликтов – содержание организованной деятельности, направленной на создание и проведение мероприятий, условием которых является бесконфликтное взаимодействие людей.

Формы профилактики конфликтов младших подростков могут быть следующими: индивидуальные, коллективные, массовые.

Метод – это способ достижения какой-либо цели, решения какой-либо задачи; совокупность приемов и операций практического или теоретического освоения (познания) действительности.

Методы профилактики конфликтов младших подростков: словесные, наглядные, практические.

Список использованной литературы

1. Абрамова Г. С. Возрастная психология: учеб. для вузов. М.: Просвещение, 1998. 268 с.
2. Абрамова Г. С. Практическая психология: учеб. для вузов. Екатеринбург: Деловая книга, 1998. 298 с.
3. Бабанский Ю. К. Избранные педагогические труды. М.: Педагогика, 1989. 560 с.
4. Бородкин Ф. М. Внимание: конфликт!: учеб. пособие. М: Сиб.
5. Дуранов М. Е. Педагогика воспитания и развития личности учащихся. Магнитогорск: МГПИ, 1996. 315 с.
6. Никитина Е. Ю. Педагогические условия подготовки будущего учителя к осуществлению дифференцированного обучения в школе: дис. ... канд. пед. наук. Челябинск, 1995. 184 с.

7. Пазухина С. В., Шайденкова Т. Н. Психолого-педагогические теории и технологии начального образования: (задания и упражнения для практических занятий и самостоятельной работы студентов): учеб. пособие. М.: Директ-Медиа, 2016. 267 с.

8. Подласый И. П. Педагогика. Новый курс: учебник: в 2 кн. Кн. 2. Общие основы. Процесс обучения. М.: Владос, 1999. 253 с.

9. Сластенин В. А., Исаев И. Ф., Мищенко А. И., Шиянов Е. Н. Педагогика: учеб. пособие для студентов педвузов. М.: Школа-пресс, 2002. 512 с.

10. Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения. М.: Педагогика, 1980. 560 с.

11. Титов В. А. Педагогика начальной школы. Конспект лекций: уч. пособие. М.: Приор-издат, 2008. 224 с.

12. Щуркова Н. Е. Педагогическое общество России. М.: Педагогическое общество России, 1999. 221 с.

Черданцева К. А.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Иваненко М. А., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии и
социальной педагогики УрГПУ

Причины и последствия сиротства

Сиротство – социальное явление, обусловленное наличием в обществе детей, родители которых умерли, а также детей, оставшихся без попечения родителей вследствие лишения родительских прав, признание в установленном порядке родителей недееспособными, безвестно отсутствующими и т. д. Сюда также относят детей, родители которых не лишены родительских прав, но фактически не осуществляют какой-либо заботы о своих детях [5].

В настоящее время в обыденной речи и в теоретических исследованиях широко используются два понятия: сирота (сиротство) и социальный сирота (социальное сиротство). В дальнейшем, употребляя слово «сирота», будет иметься в виду ребенок, оставшийся без родителей, и социальный сирота.

Ребенок-сирота – это ребенок в возрасте до восемнадцати лет, у которого умерли оба родителя или единственный родитель.

Социальный сирота – это ребенок, который имеет биологических родителей, но они по каким-то причинам не занимаются воспитанием ребенка и не заботятся о нем. В этом случае заботу о детях берет на себя общество и государство [2]. Это дети, родители которых юридически не лишены родительских прав, но фактически не заботятся о своих детях [1].

В России условиях продолжающейся нестабильности социально-экономической, политической жизни страны продолжает расти число детей, попавших в особо трудные условия. Среди них – сироты, социально дезадаптированные дети и юные преступники, дети-инвалиды, дети-беженцы и вынужденные переселенцы, дети, проживающие в неблагоприятных экологических условиях.

Существует множество причин детского неблагополучия. В числе существенных причин следует выделить такие как:

- кризисные явления в семье: нарушение ее структуры и функций, рост числа разводов и количества неполных семей, асоциальный образ жизни ряда семей;
- падение жизненного уровня, ухудшение условий содержания детей, нарастание психоэмоциональных перегрузок у взрослого населения, непосредственно отражающихся на детях;
- распространение жестокого обращения с детьми в семьях и интернатных учреждениях при снижении ответственности за их судьбу [4].

На процессе социализации детей и подростков негативно сказывается: происходящее в обществе резкое изменение ценностных ориентаций, психологическая дезадаптация значительной части населения, снижение нравственных норм.

Наиболее существенным признаком последних лет стало значительное увеличение размеров социального сиротства, появление его новых характеристик. Обнаружилось качественно новое явление, так называемое – «скрытое» социальное сиротство. Такое сиротство распространяется под влиянием ухудшения условий жизни значительной части семей, падением нравственных устоев семьи, следствием чего становятся изменение отношения к детям, вплоть до полного вытеснения их из семей, беспризорность огромного количества детей и подростков.

Рост числа разводов является одним из факторов, неблагоприятно влияющих на судьбу детей. Все больше становится се-

мей, где детей воспитывает один отец. Увеличивается количество детей, рожденных вне брака. Материальные трудности, суженный круг внутрисемейного общения в неполной семье негативно сказываются на детях. Они труднее налаживают контакты со сверстниками, у них чаще, особенно у мальчиков, встречаются невротические симптомы. Более 50% несовершеннолетних нарушителей выросли в неполной семье, более 30% детей, имеющих психические отклонения, росли без отца.

Дополнительным фактором риска для развития ребенка становится безработица родителей.

Продолжает увеличиваться число детей, осиротевших в раннем возрасте [2].

Растет число выявленных детей, оставшихся без попечения родителей. Большинство из них передаются под опеку (попечительство) и на усыновление, около 30% от их числа устраиваются в дома ребенка, детские дома, школы-интернаты и другие учебно-воспитательные учреждения. Несмотря на увеличение числа детей, переданных в семью, количество детей, помещенных в интернатные учреждения, не снижается [3].

В числе непосредственных причин социального сиротства можно выделить следующие:

Добровольный отказ родителей (чаще матери) от своего несовершеннолетнего ребенка, чаще всего это отказ от новорожденного в родильном доме. С юридической точки зрения отказ от ребенка – правовой акт, который официально подтверждается специальным юридическим документом. В течение 3-х месяцев родители (мать) могут изменить свое решение, и ребенок может быть возвращен в семью.

Принудительное изъятие ребенка из семьи, когда в целях защиты прав, жизни и интересов ребенка родителей лишают родительских прав. В основном это происходит с неблагополучными семьями, в которых родители страдают алкоголизмом, наркоманией, ведут асоциальный образ жизни, недееспособны и т.д. Лишение родителей родительских прав – это также правовой акт, который осуществляется по решению суда и оформляется специальным юридическим документом.

Смерть родителей. Сюда же могут быть отнесены дети, потерянные в силу каких-либо природных или социальных катаклизмов, вынуждающих население страны к хаотической миграции [2].

Дети, лишенные родительского попечения, наиболее склонны к бродяжничеству, подвержены опасности стать жертвами насилия и преступлений (объектами сексуальных посягательств и предметом торговли) или быть вовлеченными в преступную деятельность. Они рано приобщаются к алкоголю и наркотикам. Распространенность гинекологических патологий у безнадзорных девочек-подростков составляет 12-14%. Нарушение психики отмечено у 70% безнадзорных детей, почти 15% из них употребляли наркотики и психотропные вещества. Безнадзорные и беспризорные дети наиболее подвержены заболеваниям ВИЧ-инфекцией.

Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, имеют отклонения в развитии интеллектуальной сферы, часто не посещают школу, с трудом усваивают учебный материал, у них наблюдается задержка в развитии мышления, неразвитость саморегуляции, умения управлять собой

Таким образом, причины сиротства ведут к таким последствиям, как: бродяжничество; опасность стать жертвами насилия и преступлений (объектами сексуальных посягательств и предметом торговли) или быть вовлеченными в преступную деятельность; нарушение психики; торможение интеллектуального развития; нарушение эмоционального развития; социальная депривация.

Список использованной литературы

1. Василькова Т. А. Социальная педагогика: учеб. пособие для студ. высших пед. учебных заведений / Т. А. Василькова, Ю. В. Васильков. М.: Академия, 2012. 63 с.
2. Галагузова М. А. Социальная педагогика: Курс лекций: учеб. пособие для студентов вузов / М. А. Галагузова [и др.]; под общ. ред. М. А. Галагузовой. М.: ВЛАДОС, 2010.
3. Крутова О. Работа в пустую: сирот не становится меньше / О. Крутова // Социальная педагогика. 2004. № 4. С. 113.
4. Нечаева А. М. Дети-сироты в России / А. М. Нечаева. М.: Государство и право, 1993. 51 с.
5. Терминологический ювенологический словарь: учеб.-метод. пособие / сост. Л. И. Щербакова. Новочеркасск: Юж.-Рос. гос. техн. ун-т (НПИ); ЮРГТУ (НПИ), 2006. 78 с.

Шаблыкина Н. В.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Королева С.В., к. п. н, доцент кафедры
технологий социальной работы УрГПУ

**Театрализованная деятельность как средство
художественно-эстетического воспитания детей
старшего дошкольного возраста**

Актуальность исследования. В последние годы в системе дошкольного образования происходят кардинальные перемены, она изменяется и совершенствуется. На первый план выдвигается идея саморазвития личности, ее готовности к самостоятельной деятельности.

Дошкольный возраст – один из ответственных этапов, где закладываются основы художественно – эстетического, творческого отношения к действительности. По определению Л.С. Выготского этот период является «первой ступенью в системе непрерывного художественного образования, цель которого – наиболее полно раскрыть весь огромный творческий потенциал ребенка».

Художественно-эстетического воспитания детей является одной из главных основ всей дальнейшей воспитательной работы в ДОО. Художественно-эстетического воспитания является сложным и длительным процессом: дети получают первые художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевают разными видами художественной деятельности.

Теоретические основы художественно-эстетического воспитания дошкольников представлены в целом ряде психолого-педагогических исследований Н.А. Ветлугиной, Т.Н. Дороновой., Г.Г. Григорьвой

Е.А. Дубровской, С.А. Козловой, Т.С. Комаровой, Е.М. Торшиловой Т.А.Фокиной Т и др. в работе этих авторов определены задачи художественно-эстетического воспитания старших дошкольников.

В настоящее время многими отечественными педагогами разработаны программы, методические рекомендации по развитию детского творчества в театрализованной деятельности

(Л.В. Артемова, М.Д. Маханева, Л.В. Куцакова и С.И. Мерзлякова, С.Н. Томчикова, Н.Ф. Сорокина, А.Е. Антипина).

Именно театрализованная деятельность является уникальным средством в художественно-эстетическом воспитании детей.

Но на практике наблюдаем, что развивающий потенциал театрализованной деятельности используется недостаточно. Что можно объяснить недопониманием роли театрализованной деятельности для художественно-эстетического воспитания ребенка. Противоречие между необходимостью художественно-эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста и недостаточным использованием театрализованной деятельности как средства художественно-эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста в ДОО.

Данная проблема решается следующими задачами:

1. Изучить психолого-педагогическую характеристику детей старшего дошкольного возраста.
2. Раскрыть содержание художественно-эстетического воспитания.
3. Определить понятие театрализованной деятельности.

Дошкольный возраст – это важный период в психическом и личностном развитии ребенка. К старшему дошкольному возрасту относятся дети 5-6 лет. В дошкольном возрасте важную роль играет личностное развитие ребенка: в этот период жизни формируются новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Ребенок дошкольного возраста отличается динамичным развитием. На протяжении дошкольного возраста у нормально развивающегося ребенка происходят существенные изменения в психологическом развитии и в разных направлениях, совершенствуются основные виды его деятельности.

Старшие дошкольники владеют достаточно широким кругом общих сведений об окружающей их действительности. Эти знания включают представления о труде взрослых, о семейных отношениях, событиях социальной жизни [9].

У старших дошкольников имеют место социальные, игровые мотивы, связанные со стремлением к контактам со взрослыми и сверстниками, мотивы самолюбия и самоутверждения. Появляется возможность соподчинения мотивов, что является одним из важнейших новообразований в развитии личности старших дошкольников [7].

Таким образом, соответствии с психолого-педагогической характеристикой детей старшего дошкольного возраста происходит изменение в представлении о себе, изменение в основных видах деятельности, отношение со взрослыми и сверстниками становятся содержательными и сложными. Дети демонстрируют исследовательское поведение в процессе приобщения к искусству, в этом возрасте дети активно рисуют, создают изображение, владея сложной техникой, лепят, создают аппликационные сюжеты по своему желанию, экспериментируют с изобразительным материалом в различных видах деятельности. Они глубоко воспринимают и понимают художественный образ, который представлен в произведении. Могут высказывать собственное мнение о художественном образе, о настроении художественного произведения, которое они прослушали.

Понятие «художественно-эстетическое воспитание» вошло в педагогическую практику, «эстетическое» и «художественное» – это разные, хотя и взаимосвязанные друг с другом категории. По мнению М.С.Кагана, эстетическое и художественное невозможно полностью отождествлять или полностью разделять [8].

По мнению А.Ю. Коджаспирова и Г.М. Коджаспировой эстетическое воспитание – это целенаправленный процесс взаимодействия педагога и воспитанников, способствующее выработке и совершенствованию в подрастающем человеке способности воспринимать, правильно понимать, ценить и создавать прекрасное в жизни и в искусстве, активно участвовать в творчестве, созидании по законам красоты [4].

Эстетическое воспитание – это формирование способности к пониманию и переживанию прекрасного во всех сферах жизнедеятельности, а Художественное воспитание – формирование любви к искусству и потребности в общении с произведениями искусства.

Н.И. Киященко, А.И. Буров считают, что художественное воспитание – это целенаправленный процесс влияние средств искусства на личность, где развиваются художественные чувства и вкус, любовь к искусству, умение понимать его, наслаждаться им и способность по возможности творить в искусстве [11].

Проблема художественно–эстетического воспитания прослеживается в исследованиях отечественных и зарубежных педагогов и психологов. Среди них Д.А. Леонтьев, Б.Т. Лихачев, А.С. Макаренко, И.Д. Запорожец, В.А. Сухомлинский, Л.А. Гри-

горович, Е.М. Торошилова, В.Н. Шацкая, О.А. Бочкарева, Т.С. Комарова, Л.М. Ковалицкая и другие [2].

Художественно-эстетического воспитания это обогащение чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, воздействует на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность дошкольника. Искусство, необходимое средство для формирования духовного мира детей. К этому относится литература, народное творчество, живопись, музыка, театр. Во время знакомства с искусством у дошкольников пробуждает эмоционально-творческое начало. Искусство связано с нравственным воспитанием, так как красота взаимосвязанное звено в человеческих взаимоотношениях [3].

Художественно-эстетическое воспитание детей старшего дошкольного возраста вносит огромный вклад во всестороннее развитие. Воспитание способствует расширению его познания о мире, обществе и природе. Различные занятия по творческой деятельности с детьми содействуют развитию их мышления и воображения, воли, настойчивости, организованности, дисциплинированности [1].

Таким образом, художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста происходит в процессе ознакомления с различными видами искусства и включения детей в различные виды художественно-эстетической деятельности, приобщения детей к искусству, как к неотъемлемой части духовной и материальной культуры. Художественно-эстетическое воспитание направлено на общее развитие ребенка как в эстетическом и художественном плане, так и в духовном, нравственном и интеллектуальном. Художественно-эстетическое воспитание – формирование эстетического вкуса, эстетического восприятия, творческих способностей [5].

В дошкольном возрасте развивается творческая личность, формируется понимание личности нравственных норм, которые приняты в социуме. Знакомство дошкольников с разными видами искусства проходит через художественно-эстетическое воспитание, где дети приобщаются к искусству и к материальной и духовной культуре. Одна из частей отражения жизни, где окружающий мир воспринимается через образы, выступает театрализованная деятельность.

Театрализованная деятельность – это возможность раскрыть творческий потенциал ребенка, воспитание творческой личности.

По мнению С.Н. Томчиковой, театрализованная деятельность дошкольников – это специфический вид художественно-творческой деятельности, в процессе которой ее участники осваивают доступные средства сценического искусства, и согласно выбранной роли (актера, сценариста, художника – оформителя, зрителя и т.д.), участвуют в подготовке и разыгрывании разного вида театральных представлений, приобщаются к театральной культуре [10].

Театрализованная деятельность является для ребенка игрой, общением, трудом, учебой, отдыхом и т.д. Театрализованная деятельность создает условия для формирования творческих способностей. Этот вид деятельности требует от детей: внимания, сообразительности, быстроты реакции, организованности, умения действовать, подчиняясь определённому образу, перевоплощаясь в него, живя его жизнью. Поэтому, наряду со словесным творчеством драматизация или театральная постановка, представляет самый частый и распространенный вид детского творчества.

Т.И. Петрова отмечает, что театрализованная деятельность это форма изживания впечатлений жизни, лежит глубоко в природе детей и находит свое выражение стихийно, независимо от желания взрослых [6].

Театрализованная деятельность помогает детям раскрепоститься, приобрести уверенность в себе. В театрализованной деятельности дети знакомятся с многообразием окружающего мира. Участие в деятельности дошкольники могут умело отвечать на поставленные вопросы, анализировать, обобщать, думать и делать умозаключения.

Театрализованная деятельность прививает способности ребенка и устойчивый интерес к театру, к стремлению узнать новое, к любознательности, настойчивости, развивает мышление, интеллект и проявление эмоций. Так же она требует трудолюбие, решительности, целеустремленности, формирует волю. Во время занятия театрализованной деятельности ребенок становится изобретателем, способен к импровизации, развивается смекалка и интуиция. Во время инсценировки и выступление на сцене ребенок раскрепощается, реализует свои потребности и творческую силу, повышает свою самооценку [12].

Театрализованная деятельность способствует развитию опыта социальных навыков поведения, где любая дошкольная лите-

ратура (рассказ, сказка, произведение) всегда нравственной направленности.

Театрализованная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия [12].

Таким образом, театрализованная деятельность это детское творчество, которое вызывает интерес у детей к театральному искусству, пополняется словарный запас новыми словами, связанными с театром, продолжают знакомиться с многообразием окружающего мира через игры, литературные произведения, сказки, образы героев, формируются способности анализировать поведение героев произведений, свои поступки, поведение сверстников. Дети применяют полученные знания о характерах героев сказок в спектаклях, в играх, используя средства выразительности речи. Дети 5-6 лет выражают отношение к происходящим событиям, познают радость в общении, преодолевают неуверенность в себе.

Список использованной литературы

1. Ариарский М. А. Прикладная культурология. СПб., 2001. 287 с.
2. Ветлугина Н. А. Система эстетического воспитания в детском саду / В. А. Ветлугина. М.: Просвещение, 2002.
3. Интеграция образовательного процесса на основе художественно-эстетического воспитания. М.: Сфера, 2013.
4. Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь / А. Ю. Коджаспиров, Г. М. Коджаспирова. М.: Академия, 2003. 176с.
5. Новоселова С. Л. Вернем игру и детскую инициативу в детский сад // Педагогический вестник. 1996. №№ 3, 4.
6. Петрова Т. И., Сергеева Е. Л., Петрова Е. С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. М., 2004.
7. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста / под ред. Е. А. Стребелевой. М.: Просвещение, 2004. 164 с.

8. Ражников В. Г. О программе эмоционально-эстетического развития детей «Маленький Эмо» / В. Г. Ражников // Дошкольное воспитание. 1996. № 9. С. 58-66.

9. Сертакова Н. М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

10. Томчикова С. Н. У истоков театра: Программа творческого развития детей шестого года жизни в театрализованной деятельности. Магнитогорск: МаГУ, 2002. 69 с.

11. Шапинская Е. Н., Иванов С. А., Киященко Н. И. Образование и искусство в формировании целостной личности. М.: Школа-Вуз-Академия, 2002.

12. Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет / под ред. О. Ф. Горбуновой. М.: Мозаика-Синтез, 2007. 128 с.

Шампорова С. В.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Анисимова А.В., к. п.н., доцент
кафедры технологий социальной работы

Организация патриотического воспитания старшеклассников в школе

Патриотизм занимает доминирующее положение среди духовных качеств любого современного государства, а беззаветная любовь граждан к своей Родине, государству, народу, его историческим достижениям лежит в основе политических и экономических успехов общества. Недооценка патриотизма как важнейшей составляющей общественного сознания приводит к ослаблению социально-экономических, духовных и культурных основ развития общества и государства. Этим и определяется приоритетность воспитания патриотизма в общей системе воспитания граждан России.

Патриотическое воспитание призвано формировать у подрастающего поколения любовь к Родине – Российской Федерации, ее природным богатства, героическому историческому прошлому, сегодняшним реалиям, народам, ее населяющим.

Важнейшая задача патриотического воспитания – укрепление единства и целостности Российской Федерации. Однако решение задач патриотического воспитания серьезно осложнилось тем обстоятельством, что изменения, произошедшие в стране, смена системы социальных отношений, образовавшийся идеологический вакуум привели к распаду сложившейся системы патриотического воспитания.

Исследования проблемы патриотического воспитания детей подросткового возраста нашли свое отражение в работах Г.Е. Залесского, В.А. Крутецкого, Т.Н. Мальковской и др. В исследованиях прошлых лет упор идет на методическое обеспечение патриотического воспитания, а что если результат патриотического воспитания зависит не только от воспитательных методик, но и от правильной организации самой патриотической работы с детьми разного возраста. Поэтому возникло противоречие между методикой воспитательной работы и ее правильной организацией.

Проблема заключается в том, что система патриотической работы в школе включает в себя комплекс правильно организованных мероприятий с тщательной подборкой методов и форм работы по формированию патриотических чувств и сознания учащихся разной возрастной категории.

Правильная организация патриотического воспитания должна быть плановой, системной, постоянной и одной из приоритетных направлений в области воспитательной деятельности. Чаще всего патриотическому воспитанию уделяется в воспитательном плане лишь отдельные мероприятия или месячник. Что говорит о существовании недоработок в области системности и плановости воспитательных мероприятий. Так же особое внимание в воспитании патриотических чувств, следует уделить старшему и младшему школьному возрасту.

Для того чтобы патриотическое воспитание было эффективным необходимо тщательно подходить к организационной работе. То есть учитывать возрастные особенности и подбирать соответствующие формы и методы работы.

Старший школьный возраст – это период завершения полового созревания и вместе с тем начальная стадия физической зрелости. Старший школьник стоит на пороге вступления в самостоятельную жизнь. Это создает новую социальную ситуацию развития.

Поскольку основное развитие познавательных процессов произошло до старшего школьного возраста, в этом возрасте идет лишь их совершенствование.

Ценностные приоритеты школьников определяются в такой иерархической последовательности:

Старшеклассники (9 класс): 1) любовь; 2) дружба; 3) Бог; 4) материальные блага; 5) семья; 6) музыка (мальчики – рок-музыка, девочки – отечественная или зарубежная поп-музыка); 7) книги (50% – журналы, 50% – программная школьная классика: «Герой нашего времени» и т.п.); 8) кино; 9) искусство; 10) театр.

10-11 классы: 1) семья, любовь, дружба; 2) Бог; 3) материальные блага; 4) книги (Толкиен, Гарри Поттер, Толстой, Тургенев (по школьной программе), музыка (поп, рок, альтернативная, рэп, классика); 5) кино, театр, искусство, спорт, компьютерные игры, Интернет.

Учащиеся старших классов – это дети в возрасте от 15 до 17 лет. Главными психологическими и педагогическими особенностями этого возраста является самоопределение себя в человеческом обществе, осознание своих возможностей и стремлений, своего предназначения в жизни. Поэтому обучение старшеклассников предусматривает радикальную перестройку содержания и методов обучения, максимальный учет индивидуальных особенностей и интересов учеников, что дает простор их собственной умственной и социальной инициативе. Также развитие старшеклассников заключается в формировании индивидуального стиля умственной деятельности.

Особенностью социального характера является период полового самоопределения. Самооценка и самосознание сильно зависят от стереотипных представлений о том, каким должен быть настоящий мужчина и женщина. Формируется чувство взрослости и не вообще, а чувство взрослой женщины, или человека.

Рассмотрев психолого-педагогическую характеристику школьников, можно сделать вывод, что на каждом возрастном этапе меняются интересы, формы взаимодействия, которые необходимо учитывать при планировании и организации всех видов работ.

Патриотическое воспитание является сложной управляемой системой, которая включает многообразных и взаимосвязанных между собой элементов, внутренне устойчивых связей и отношений объективного и субъективного характера, а также подсистемы в содержательном, организационном и методическом

плане. Внутри системы по патриотическому воспитанию проявляются и функционируют закономерности различных уровней и порядков, учет которых позволяет управлять этой системой качественно и эффективно.

Накопленный опыт патриотического воспитания в школе и намеченные государственной программой ориентиры дают возможность педагогам образовательных учреждений выстроить систематическую работу по воспитанию патриотизма.

Формы и методы патриотического воспитания – это прежде всего соблюдение кодекса взаимоотношений всех участников образовательного процесса: участие в праздниках, мероприятиях, театрализованных представлениях, конкурсах; ознакомление обучающихся с общечеловеческими ценностями, социальными нормами поведения; знакомство с различными видами искусств; изучение истории России, символики, геральдики; проведение общешкольных традиционных мероприятий (творческие отчеты, предметные недели, тематические вечера и т.д.); проведение культурно-массовых спортивных мероприятий; оформление стендов: «Гордость школы», «Наши выпускники – заслуженные люди города»; организация различных выставок; проведение культурных мероприятий для творческой самореализации.

Патриотическое воспитание закладывается на первой ступени (в начальной школе), где детям прививаются основные моральные ценности, нормы поведения, начинается формирование личности, осознающей себя часть общества и гражданином своего Отечества, развиваются коммуникативные способности ребенка. Решение одной из главных задач начального образования – развитие творческого потенциала младшего школьника – помогает сформировать личность, способную внести свой вклад в жизнь страны.

В 1-4-х классах дети осваивают такие патриотические идеи и ценности, как защита Отечества от иноземных захватчиков, идеи сплочения и укрепления России, ответственности за судьбу Родины.

Вторая ступень (основная школа) продолжает формировать систему ценностей и установок поведения подростка, помогает приобретать знания и умения, необходимые для будущей самостоятельной жизни в обществе. На этом этапе стержнем гражданского образования является формирование уважения к закону, праву, правам других людей и ответственности перед обществом. Идет обогащение сознания и мышления учащихся знаниями об истории Отечества, моральных и правовых нормах. У

учащихся 5-8-х классов активизируются стремление к постижению окружающего мира и самоутверждению в процессе изучения таких идей и явлений как патриотический подъем народных сил в кризисные периоды истории Отечества, роль личности и народа в прогрессивном развитии страны, рост национального самосознания народа.

На третьей ступени углубляются, расширяются знания о процессах, происходящих в различных сферах общества, о правах людей, определяется гражданская позиция человека, его социально – политическая ориентация. Задача этого этапа состоит в том, чтобы в процессе общественной деятельности учащиеся совершенствовали готовность и умение защищать свои права и права других людей, умели строить индивидуальную и коллективную деятельность. В 9-11-х классах у школьников активно развивается интеллектуальная сфера, предыдущий социальный опыт становится основой личной ответственности в принятии самостоятельных решений, самореализации, самовоспитания при изучении подвига многонационального Советского народа в годы Великой Отечественной войны, достижений науки и техники, развития патриотических идей в современной России.

Патриотическое воспитание в современных условиях – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, к реализации прав и обязанностей, а также укрепления ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях достижения жизненного успеха. В образовательном учреждении патриотическое воспитание предполагает целенаправленное формирование у детей активной жизненной позиции, в которой знания и жизненный опыт соединяются с позицией гражданского долга и сопричастностью к судьбе Отечества.

Организация воспитательной работы в школе это четко спланированная деятельность в системе директор-завуч-методист-педагоги-родители, ученики направленная на организацию совместной жизнедеятельности взрослых и детей.

Система деятельности идет по следующим направлениям:

1. Методическая работа с педагогами по патриотическому воспитанию.

2. Сама воспитательная работа со старшеклассниками.

Организация патриотического воспитания проходит по двум основным направлениям с выбором соответствующих форм и методов.

Методическая работа с педагогами по патриотическому воспитанию. Формы: по способу организации (коллективные, групповые, индивидуальные), а также по степени активности участников (активные, пассивные). Методы: семинар, семинар-практикум, научно-практическая конференция, методический фестиваль, дискуссия, деловая игра, педагогический КВН, мозговой штурм, тренинг, видеотренинг, педагогические чтения, тематический педагогический совет, открытый урок-мероприятие.

Воспитательная работа со старшеклассниками. Формы: встречи с ветеранами, воинами запаса и военнослужащими; практические занятия и работы, патриотические клубы и объединения различной направленности, военно-спортивные слеты, экскурсии, в рамках походов по родному краю, проведения зимних и летних профильных лагерей патриотической направленности, организации поисковых экспедиций. Методы: беседы, игры, лекции, метод примера, общественное мнение, коллективное творческое дело.

Исследование организации патриотического воспитания старшеклассников проводилось в 2016-2017 учебном году на базе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школе №11 города Североуральска.

Исследованием было охвачено 240 человек, из них 97 человек учащиеся 10-11 классов, 97 человек родители учащихся и 46 человек педагоги школы. Был проведен подробный анализ планов воспитательных работ, особое внимание обратили на патриотическое воспитание и его организацию. В результате пришли к выводу, что организация находится на среднем уровне, в воспитательных планах направление патриотического воспитания представлено несколькими мероприятиями в рамках 23 февраля и 9 мая.

Далее был изучен уровень воспитанности учащихся 10-11 классов. Общий средний уровень воспитанности составил 4,1 балла (хороший уровень). Проведена диагностика удовлетворенности учебно-воспитательным процессом у учащихся, родителей и учителей, которая показала, что уровень удовлетворенности находится на среднем уровне.

А это значит, что в организации воспитательного процесса существуют проблемы с выбором форм и методов работы.

На основании полученных в ходе исследования данных нами был разработан комплекс мероприятий, который мы ввели в апробацию в данной школе.

Таким образом, на 2016-2017 уч. год, по разработанному нами комплексу мероприятий по патриотическому воспитанию старшеклассников, запланировано 27 мероприятий, из которых уже успешно апробировано 6 мероприятий. Для получения целостного представления об уровне воспитанности учащихся, после проведенных мероприятий, классными руководителями была проведена диагностика

На основании диагностики получились следующие результаты:

10-11 класс: 69.8 % учащихся – хороший уровень воспитанности, 30.2 % – средний.

Общий средний уровень воспитанности среди всех учащихся школы – 4.3 (хороший уровень). Таким образом, уровень воспитанности повысился на 3%, что говорит о том, что комплекс разработанных нами мероприятий результативен.

Организация патриотического воспитания старшеклассников – это сложный целенаправленный процесс, который стоит с учетом психолого-педагогических особенностей старшего школьного возраста, требующая от педагогов тщательной подготовки и подбора методов и форм патриотического воспитания. Проблема в том, что заинтересовать старшеклассников довольно сложно, а удержать их интерес еще сложнее. Но именно в этом возрасте формируется мировоззрение, отношение к Родине, долг и т.д.

Целенаправленная педагогическая работа с родителями старшеклассников имеет преимущество: формирует главную естественную среду, в которой истари складываются первичные истоки патриотизма, воспитываются духовно и нравственно зрелые юные граждане нашей великой Родины – России.

Список использованной литературы

1. Алиева С. А. Военно-патриотическое воспитание старшеклассников на современном этапе: дис. ... канд. пед. наук / С. А. Алиева. Махачкала, 2012. 164 с.

2. Бахтин Ю. К. Патриотическое воспитание как основа формирования нравственно здоровой личности // Молодой ученый. 2015. № 10. С. 349-352.

3. Буйлова Л. Н. Актуальные проблемы организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей // Молодой ученый. 2016. № 5. С. 405-412.

4. Гасанов З. Т. Цель, задачи и принципы патриотического воспитания граждан / З. Т. Гасанов // Педагогика. 2015. № 6. С. 59-63.

5. Героева Л. М. О патриотическом воспитании младших школьников в новой России // Инновационные научные исследования в гуманитарных, естественных, технических и общественных науках. Методология, теория, практика: сб. научных статей по итогам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием 4-5 декабря 2014 г. Санкт-Петербург: Изд-во «КультИнфорПресс», 2014. С. 80-82.

6. Духовно-нравственные основы патриотического воспитания. Материалы Республиканской научно-практической конференции «Духовно-нравственные основы патриотического воспитания» / автор-составитель В. И. Лушников. Абакан: Издательство ГОУ ДПО ХРИПК и ПРО «РОСА», 2010. 140 с.

7. Методическое пособие для школьных администраторов, учителей, классных руководителей, педагогов дополнительного образования / авт.-сост. А. Н. Вырщиков, М. Б. Кусмарцев, А. П. Пашкович. М.: Глобус, 2015. 330 с.

8. Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников. М.: «Глобус», 2015. С. 107.

9. Циулина М. В. Патриотическое воспитание школьников возможностями социообразовательной среды: монография / М. В. Циулина. Челябинск: Цицero, 2012. 203 с.

10. Яковлев Д. Е. Патриотическое воспитание школьников: методическое пособие / Д. Е. Яковлев. М.: Айрис-пресс, 2015. 64 с.

Юшкова М. Н.,
студентка 4 курса факультета МОиСГК
ФГБОУ ВО «УрГПУ»

Научный руководитель:
Королева С.В., к. п. н, доцент кафедры
технологий социальной работы УрГПУ

Организация предметно-развивающей среды в ДОО в условиях внедрения ФГОС

«Нет такой стороны воспитания, понимаемого в целом, на которую обстановка не оказывала бы влияния, нет способности, которая не находилась бы в прямой зависимости от непосредственно окружающего ребенка конкретного мира» (Е.И. Тихеева).

Педагоги, психологи утверждают, что на развитие ребёнка оказывают влияние: наследственность, среда и воспитание.

Все дети, как известно, разные, и каждый дошкольник имеет право на собственный путь развития. Поэтому в дошкольном учреждении должны быть созданы условия для воспитания, обучения и развития детского коллектива в целом, а также каждому воспитаннику предоставлена возможность проявить индивидуальность и творчество.

Важной задачей дошкольной образовательной организации при введении Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) становится совершенствование педагогического процесса и повышение развивающего эффекта образовательной работы с детьми посредством организации предметно-развивающей среды, обеспечивающей творческую активность и наиболее полно реализовать себя.

Предметно-развивающая среда дошкольного образовательного учреждения является одним из основных средств, формирующих личность ребенка, источником получения знаний и социального опыта. Так как именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент начальных знаний об окружающем мире, культура взаимоотношений ребенка с взрослыми и детьми.

В соответствии с ФГОС программа должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и

детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Именно поэтому педагоги-практики испытывают повышенный интерес к обновлению предметно-развивающей среды ДООУ.

Понятие предметно-развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития» (С. Л. Новоселова).

Выдающийся философ и педагог Жан Жак Руссо, одним из первых предложил рассматривать среду как условие оптимального саморазвития личности. Селестен Френе считал, что благодаря ей ребенок сам может развивать свои индивидуальные способности и возможности. Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка. Современные ученые и педагоги – Короткова, Михайленко и другие – считают, что при этом насыщение окружающего ребенка пространства должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов детей младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность, как отдельных воспитанников, так и всех детей группы.

Требования ФГОС к предметно-развивающей среде:

1) предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

2) доступность среды, что предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс.

- свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Таким образом, организация предметно-развивающей среды в ДООУ с учетом ФГОС должна строиться так, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Педагогам важно правильно подойти к вопросу создания предметно-развивающей среды в группе. Внимательно наблюдая за каждым ребенком, педагоги группы должны вдумчиво и рационально организовать развивающее пространство своей группы.

Педагогам ДОУ важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанники упражняли себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. При этом показателем развития ребёнка являются не знания и навыки, а способность организовать свою деятельность самостоятельно: поставить перед собой цель, оборудовать своё рабочее место, спланировать деятельность, приложить волевые усилия, выстроить логическую цепочку действий, добиваться задуманного результата, проявляя при этом положительные культурно-этические качества в общении с взрослыми и сверстниками.

Свободная деятельность детей в развивающих центрах помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагогов.

Психология дошкольника такова, что всё должно быть освоено и закреплено им в практической деятельности, а педагог внимательно наблюдает, делает выводы и организывает для детей развивающее пространство.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы – магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Необходимы материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам нужны инструменты для работы с деревом, девочкам для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в игре девочкам потребуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам – детали военной

формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. Важно иметь большое количество «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоки, колес, ленточек), которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В группах старших дошкольников необходимы так же различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами. А также материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

В последнее время используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно-развивающей среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно-развивающей среды: это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметно-развивающих «зон»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет манипулировать и действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми. Для это-

го все предметные действия детей и их пространственно-временные «переживания» обязательно сопровождаются речевым комментарием (например: «Я залезаю под стол, я лезу на стул и т. п.). Как принято в практике отечественного образования, педагоги могут использовать несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- показ предмета и его название;
- показ действий с предметами и их название;
- предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

Создавая предметно-развивающую среду необходимо помнить:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально-потребностной сферы.

7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающая-

ся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в ДОО, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Список использованной литературы

1. Киреева Л. Г. Организация предметно-развивающей среды: из опыта работы. СПб.: Учитель, 2010. 143 с.
2. Кирьянова Р. А. Принципы построения предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении. Детство, 2015. С. 5-12.
3. Марецкая Н. И. Предметно-пространственная среда в ДОУ как стимул интеллектуального, художественного и творческого развития дошкольника. М.: Детство-Пресс, 2014. С. 13-40.
4. Нищева Н. В. Предметно-развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации. М.: Детство-Пресс, 2010. 128 с.
5. Петровская В. А. Построение развивающей среды в ДОУ. М., 2010.
6. Полякова М. Н. Организация развивающей среды в возрастных группах детского сада. СПб.: Детство-Пресс, 2013. С. 41-62.

Научное издание

**Образовательные организации сегодня:
проблемы воспитания и образования**

Уральский государственный педагогический университет
620017, Екатеринбург, пр. Космонавтов 26
E-mail: uspu@uspu.me